



La Boletina

S^a de Mujer y Políticas Sociales
S^a de Enseñanza



Nº11 Diciembre 2016

Diferentes capacidades las mismas oportunidades

Escuela Inclusiva



Desde FeSP UGT trabajamos por una educación inclusiva, que desde el reconocimiento de las diferentes capacidades de cada alumno y alumna, y el respeto a la diversidad, promueva la igualdad de oportunidades en el marco de la educación para toda la vida y la plena participación en todas las esferas de la vida.

Para ver materiales pulsa [aquí](#)



Editorial:

Todos los seres humanos nacemos con algo especial que nos hace diferentes y únicos, diferentes capacidades que nos permiten crecer y desarrollarnos como personas, conocernos y confiar en nosotros y nosotras mismas, descubrir el sentido de la vida, y adaptarnos al mundo exterior para vencer las dificultades, en definitiva, nos permiten buscar la felicidad. Y a lo largo de este proceso vital necesitamos apoyos que nos permitan integrar nuestra propia experiencia y descubrir el significado de todo lo que nos rodea.

La escuela y el entorno familiar y social nos ayudan a explorar y conocer el mundo con toda su diversidad, nos permiten desarrollar al máximo nuestras capacidades, y nos enseñan a integrar a todas y a todos.

Todas las personas debemos tener los mismos derechos y oportunidades, y es en muchas ocasiones nuestra mirada la que discrimina a las personas con discapacidad. La discapacidad sigue siendo una gran desconocida. Desconocemos cómo son, cómo se sienten o qué pueden enseñarnos, y no sabemos cómo relacionarnos con ellas. Y este desconocimiento puede generar miedo, rechazo, desconfianza.... ¿Cómo podemos cambiar esa mirada? Acerquémonos a esta realidad, vamos a descubrir sus múltiples capacidades.

Es necesario que toda la sociedad nos comprometamos en poner en valor las diferentes capacidades, es imprescindible contribuir en la defensa de la dignidad todas las personas, en su derecho a la educación, la libertad de tomar sus propias decisiones, en facilitar su participación e inclusión plena en la sociedad, en igualdad de oportunidades, y en combatir la discriminación eliminando todas las barreras.

Desde FeSP-UGT queremos poner en valor y apoyar el trabajo de todos los y las profesionales en los centros de atención a la discapacidad desde la escuela hasta la edad adulta, por su contribución a construir una imagen más justa desde el “ser capaces de”, por mejorar día a día su calidad de vida y la de sus familias, por darles visibilidad para que no permanezcan ocultas y sea una realidad la inclusión social y laboral de estas personas. Porque “son importantes”, porque “pueden”, porque “quieren” y porque “tienen derecho”.



Ilustración: Mauricio Maggiorini



Maribel Loranca
Secretaría del Sector Enseñanza
FeSP UGT



Luz Martinez Ten
Secretaria Mujer y Políticas Sociales
FeSP UGT



EDUCACION ESPECIAL: ¿POR QUÉ? ¿CÓMO? Y ¿PARA QUÉ?

Carmen Amorós García, Maestra de Educación Especial. CPR EE APSA

Puede ser por Carlos, Julio, Daniel, Ángel Luis...hace muchos años.

Ahora, Pedro, Silvia Samuel...

Y continuó; afortunadamente.

Ellas y ellos son la razón de ser, mi gran vocación. Cada uno de ellos y ellas me enseñaron, me enseñan y me enseñarán cosas nuevas cada día. Con ellos y ellas soy la aprendiz. Me mantienen "en forma", exigen mi formación continua, para poder ofrecerles los aprendizajes e instrumentos funcionales, que les sirvan para vivir mejor.

A lo largo de los años he aprendido a dibujar de forma esquemática para que comprendan en un momento determinado un cambio en la agenda del día, un evento especial y diferente, una fiesta...Leo del revés un cuento mirándolo desde arriba para que, mientras leo, ellos puedan verlo. Intento entender lenguajes ininteligibles. Desde hace un año estoy aprendiendo lengua de signos. Cada alumno y cada alumna es diferente, lo que funciona para uno no funciona para otra, la enseñanza tradicional la tengo que modificar, porque lo "estándar", no me sirve, ni les sirve a ellos.

Dentro de una misma aula, con ocho personas, tienen que aprender a controlar esfínteres o a sonarse, un lenguaje alternativo que les permita comunicarse, el significado de las palabras que escuchan, mantener la atención más de un minuto o, simplemente, a conocerse a sí mismos... ¡Tantos y con tantas dificultades! Siempre llevan la maleta bien cargada. Cada día intento que se vayan a su casa con esa maleta un poquito más ligera. Con un aprendizaje más adquirido.

Me lo contaron y lo olvidé; lo ví y lo entendí; lo hice y lo aprendí...
Confucio



Esto me encanta. Estoy enamorada de mi trabajo. No me importa decir que quiero a mis alumnos y alumnas ya que me hacen sentir especial y única. No conozco personas más inclusivas que las que tienen alguna discapacidad (no ven las diferencias, solo se sienten diferentes cuando los otros se lo hacen sentir), más intuitivas (son capaces de percibir matices emocionales que otras personas pasan desapercibidos), más capaces de hacer felices a los demás ya que dan sentido a muchas pequeñas cosas que suceden cada día; y por supuesto, no hay personas más supervivientes ya que son fuertes, superan dificultades a cada paso que dan y no van vanagloriándose por ello.

Para mí son HEROES y me hacen sentir que necesito ser mejor para poder aportar mi granito de arena.



¿Por qué son especiales nuestros alumnos y alumnas?, porque nos hacen tener sentimientos que desconocíamos sin intención alguna. Nos hacen sentir amor, alegría, desazón, miedo, que no es suficiente, que podemos hacer más... nos hacen ver la vida de otra forma, nuestros propias inquietudes cambian, en definitiva nos hacen ser mejor personas y valorar todas esas pequeñas cosas que nos suceden.

Aprendemos a conocer la diversidad en toda su amplitud y riqueza

Labores docentes

El trabajo globalizado de todas las personas y entornos con los que el alumno y alumna tiene relación (familia, escuela, profesionales) es la mejor forma de ayudarle.

Dentro de las labores del docente, y estableciendo prioridades en cuanto a su grado de importancia, podemos establecer las siguientes:

1^a. Detección de necesidades educativas: para adaptar la enseñanza a la enseñanza ordinaria.

2^a. Programa específico para cada alumno o alumna de todas y cada una de las áreas, coordinados con los apoyos (logopedia, fisioterapia, personal educador, auxiliares técnicas y equipo de orientación)

3. Los espacios y los materiales.

Adecuación de los mismos para que alumnos y alumnas sean capaces de utilizarlos en su beneficio.

Apoyo pictográfico, visual y signado. Enfoque multimodal. Creación de material. El material de las editoriales a veces no nos sirve.

4^a. La evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje es imprescindible para realizar los cambios necesarios en el mismo, e ir mejorándolo. Tiene que hacerse de forma continua e individualizada. Esto nos sirve para poder valorar si los objetivos que nos hemos marcado con cada alumno y alumna están ajustados a sus necesidades.

Uno de los objetivos principales en mi día a día es que los niños/as sean felices, que estén contentos, que esa alegría se transforme en ganas “de hacer”, “de aprender”, “de superar retos”, en definitiva motivarles. Aprender a dejarles hacer, aunque se frustren. Ya que ellos son, los que tienen que superarlos. Nosotros podemos darles las herramientas y enseñarles a utilizarlas.

Otro de los objetivos es una labor tutorial. Haciendo partícipes a las familias de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje que se lleva a cabo en la escuela, con el fin de coordinarlo dándole una continuidad en el entorno familiar. Y ofrecer a las familias una imagen diferente de su familiares, de “ser capaz de”.

Integración e inclusión, dos finalidades en EE

Se habla de integración. Para poder formar parte de un todo, tenemos necesidad de conocer y no tener miedo a lo desconocido. Queremos que nuestros alumnos y alumnas se integren, en actividades con alumnos y alumnas de la escuela ordinaria. Para ello, son necesarios medios materiales y humanos que nos permitan hacerlo de la forma adecuada para que unos y otras puedan disfrutar de dichas actividades y las vivencien de forma recíproca.

Se habla de inclusión. En este sentido pienso que es un paso más allá de la integración, ya que la finalidad de este proceso es que exista tal conexión que aunque haya diferencias, estas no influyan en las actividades.

Esto supone un cambio en las leyes, un aumento de recursos, sobre todo personales que nos permita atender a todas y todos los alumnos en todos los aspectos que afectan a su aprendizaje en cada momento de su vida.

Cuando hablo de EE, no solo lo hacemos de los centros específicos sino de todos los centros en los que hay integrado alumnado con discapacidades.



Conversando con: Francisco José Prieto de Calatrava

En tu centro, “El Despertar”, estáis especializados en la atención de necesidades educativas especiales. En concreto, ¿qué tipo de necesidades educativas trabajáis?

En “El Despertar” estamos especializados en trabajar con alumnado que presentan diagnósticos de parálisis cerebral, encefalopatías afines, deficiencias o minusvalías severas o profundas y plurideficiencias. Somos uno de los pocos centros especializados en esta materia tan específica en la Comunidad de Madrid, caracterizándonos por contar con alumnado con unas necesidades muy particulares presentando grave afectación motora que les genera incapacidad de realizar movimientos que le garanticen cierta autonomía y satisfacción de sus necesidades básicas, reducida comunidad comunicativa con el entorno, percepción muy limitada y capacidad de reacción poco desarrollada, múltiples discapacidades sensoriales, dificultades respiratorias, digestivas y circulatorias. Todos ellos y ellas requieren para su atención de necesidades de plena accesibilidad, personal cualificado, adaptaciones técnicas personalizadas, sistemas alternativos de comunicación y una terapia alimenticia muy especial. Se trata de alumnado con absoluta dependencia, demandando múltiples apoyos debidos a la gran cantidad de limitaciones psíquicas, perceptivas, afectivas, etc., con las que deben convivir.

¿Qué es la parálisis cerebral? ¿Cómo puede afectar a la persona a todos los niveles?

La parálisis cerebral es un trastorno global de la persona que consiste en un desorden permanente e irreversible del tono, la postura y el movimiento. Es debido a una lesión no progresiva en el cerebro antes de que su desarrollo y crecimiento sean completos, es decir, durante el periodo en el que el sistema nervioso está en plena maduración. La lesión se puede dar durante la gestación, el parto o durante los primeros años de vida.

Con nombre propio



Contamos con la experiencia de Francisco José Prieto de Calatrava, que lleva 17 años trabajando en el Centro de Ed. Especial “El Despertar”.

En ocasiones como ocurre en nuestro alumnado puede generar alteraciones en otras funciones superiores como son la atención, percepción, simbolización, memoria, lenguaje y razonamiento. Junto a estos problemas se asocian en nuestro alumnado otros problemas clínicos, sensoriales, perceptivos y comunicativos.

¿Qué áreas o ámbitos de experiencia personal trabajáis con el alumnado para potenciar sus capacidades y mejorar su calidad de vida?

Como mencioné anteriormente nuestro alumnado presenta necesidades educativas especiales asociadas a situación de pluridiscapacidad que afectan en grado severo todas las áreas del desarrollo motor, cognitivo, afectivo-social, sensorial, comunicativo y de autonomía personal.



Como es de imaginar nuestras áreas y ámbitos no tienen mucha similitud con los de la escuela ordinaria y aunque nos intentamos adaptar en la medida de lo posible, lo cierto es que nos hemos basado en el principio de autonomía pedagógica que se otorga a los centros para poder adaptar las competencias y áreas de trabajo en nuestro alumnado con el objeto de poder dar respuesta a sus propias necesidades.

Así por ejemplo las competencias las hemos agrupado en cuatro:

- Competencia lingüístico-comunicativa.
- Competencia de interacción con el medio.
- Competencia social.
- Competencia motriz

Entendemos que estas competencias tienen sentido dentro de un enfoque global del alumnado. En lo que concierne a las Áreas las hemos dividido en cinco:

- Área Perceptivo Cognitiva.
- Área Motriz.
- Área Afectiva Social.
- Área de Comunicación y Lenguaje.
- Área de Salud.

Recogemos el área de Salud debido a las necesidades vitales del alumnado.

Entendemos que estas competencias tienen sentido dentro de un enfoque global del alumnado, Basándonos en la propuesta que ofrece Escamilla (2008) para trabajar el currículum ordinario

¿Contáis las y los profesionales con los recursos suficientes para poder llevar a cabo vuestro trabajo?

Es importante señalar que nuestro centro es un colegio sin ánimo de lucro, deficitario que subsiste gracias al concierto educativo con la consejería de educación y ayudas privadas. Nunca se puede decir que sean suficientes los recursos para trabajar con este tipo de población, principalmente porque cuanto más individualizada sea su atención mejor calidad de vida y posibilidades de progresos tendrán. Hay que tener en cuenta que año a año los avances tecnológicos para este tipo de alumnado son cada vez mayores y para poder estar al día en la materia es preciso actualizarse e invertir constantemente.

“Familias, profesado y alumnado una alianza imprescindible para la visibilidad de la discapacidad en la educación.”

Generalmente este tipo de material tiene un elevado coste como ocurre con el material específico de ortopedia, sanitario y pedagógico entre el que se encuentra el software y hardware educativo. Actualmente, la financiación pública se ha reducido y nuestra asociación tiene que buscar aún más recursos externos con los que no contaba. Aunque la crisis también afecta a las entidades privadas que colaboran con nosotros y también van reduciendo sus ayudas. Contestando a tu pregunta te puedo decir que la asociación realiza un gran esfuerzo para intentar responder a las necesidades que le presentamos constantemente.

El entorno familiar es muy importante para el desarrollo de la persona con discapacidad, ¿cómo participan las familias en el proyecto educativo del colegio?

En nuestro caso, la titularidad del centro es una asociación de familias. Para nuestro centro la familia es un elemento muy importante dentro de nuestra filosofía de trabajo, la cual hay que cuidar, acompañar, asesorar, orientar y ayudar en todo momento del proceso evolutivo y educativo de sus hijos e hijas. Es fundamental una buena comunicación entre la familia y el aula puesto que cualquier situación anómala o diferente por pequeña que sea puede condicionar el estado de salud y por consiguiente pedagógico del alumnado.

Las familias son una parte activa en el centro y en el Proyecto Educativo participan directamente teniendo incluso un apartado en el que se recogen las relaciones y formas de comunicarnos con ellas. Las tutorías, comunicaciones telefónicas y agenda diaria son elementos fundamentales y frecuentes para mantener una estrecha relación entre la familia y el colegio.



Y la sociedad, ¿cuál es su mirada hacia estas personas? ¿Conocemos su realidad?

A nivel social nos da la sensación que el desconocimiento de nuestra realidad condiciona en muchas ocasiones la forma de interactuar con estas personas, produciéndose un bloqueo emocional. Generalmente cuando se piensa en las personas con discapacidad se asocian o relaciona con ciertos tipos de discapacidad que aparecen en los medios de comunicación o vemos más frecuentemente por nuestro entorno más habitual haciendo una imagen global de la discapacidad a partir de ellos. Es importante tener en cuenta que la discapacidad engloba a muchas personas con diversas afectaciones desde las ligeras hasta complejas.

En otras ocasiones, la discapacidad es vista como una enfermedad que crea distancia social ya que se ve a estas personas como enfermas y se tiende a evitar el contacto. Es cierto también que a ello contribuye el impacto visual que suponen algunos discapacitados al no ajustarse al patrón general que fija nuestra sociedad. Tal vez, sería importante que desde nuestros colectivos nos diésemos a conocer más para que poco a poco se entendiese y conociese nuestra realidad.

¿De qué manera podemos contribuir entre todos a dar más visibilidad a las personas con parálisis cerebral y síndromes afines?

Creo que sería importante que la sociedad elaborase un mayor número de estrategias de participación confeccionando alternativas para contribuir a la integración en la sociedad de estas personas. Sería interesante para nosotras también que la sociedad participase en: las redes sociales de los Centros "ASPACE" y similares divulgando las noticias de actualidad, eventos, convocatorias, etc. Resulta imprescindible una mayor implicación y participación en las redes de voluntariado.

En cuanto a las instituciones educativas y de servicios sociales, tanto a nivel estatal como autonómico deberían valorar la posibilidad de abrir un proceso de estudio de la organización, planificación de ratios y recursos para este tipo de centros con alumnado pluridiscapacitado con el fin de mejorar la calidad de vida y atención educativa de este tipo de población y sus familias.

VER VÍDEO DE LA ASOCIACIÓN DEL CENTRO



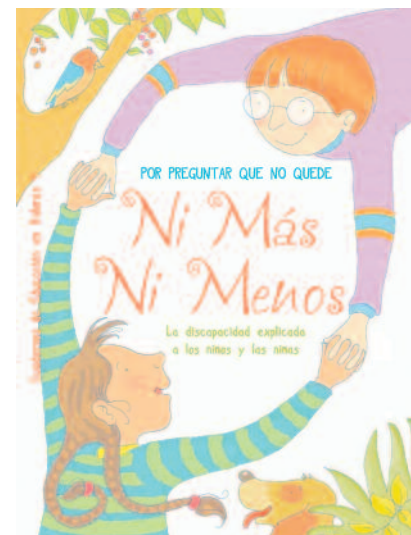


ACTIVIDADES PRIMARIA

Ni más Ni menos

ALGUNAS IDEAS PARA HACER:

Escribe una lista con todo lo que eres capaz de hacer. ¿Cuántas cosas has escrito? ¿A que es una lista larguísima? ¡Eres una persona realmente muy muy especial!



Actividades dentro del cuadernillo NI MÁS NI MENOS disponibles en todos los idiomas: Gallego, Euskera, Catalán...

Para [descargar los Pdf pulsa aquí](#)



Prídeles a tus amigos que dibujen en un papel lo que les gustaría ser cuando sean mayores y enterrarlo en un lugar secreto. ¡Serás lo que te propongas ser!



Aprende a utilizar el lenguaje de los signos. ¡Verás que divertido es hablar con las manos! Y lo más importante es que descubrirás una manera más de comunicarte con los demás.

por preguntar que no quede



ACTIVIDADES PRIMARIA

23

Ni más Ni menos



Haz una lista de las barreras que hacen más difícil la vida en la ciudad o en el pueblo a las personas que no pueden moverse bien. Por ejemplo, los bordillos de las aceras cuando vas en una silla de ruedas; llevas el carrito de la compra o un carrito de bebé. Semáforos sin sonido para las personas que no pueden ver... Con tus compañeras y compañeros, escribe una carta a la alcaldía de tu pueblo o ciudad.



Juega al balón con cascabeles con los ojos cerrados.



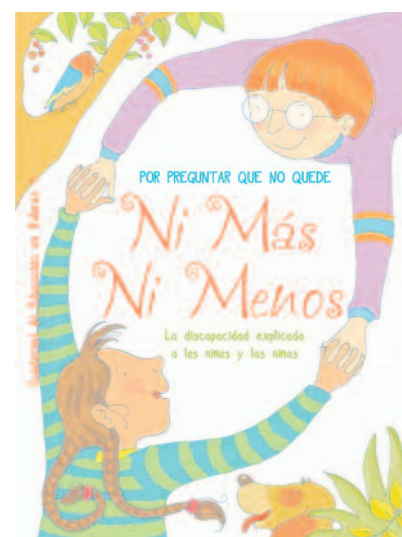
Baila con los pies descalzos la música de los tambores. ¿Sientes la música en la planta de tus pies?



Repasa con la punta de los dedos las hojas de un libro en "braille" ¿es fácil leerlo?



Escribe una carta secreta a alguien de tu clase contándole por qué es especial.



Actividades dentro del cuadernillo NI MÁS NI MENOS disponibles en todos los idiomas: Gallego, Euskera, Catalán...

Para [descargar los Pdf pulsa aquí](#)



Para saber más:

FORO DE VIDA INDEPENDIENTE Y DIVERTAD

El Foro de Vida Independiente y Divertad tiene su origen a mediados del año 2001 con el objetivo de impulsar en España el Movimiento de Vida Independiente, surgido en EE.UU en 1972 y muy arraigado en Europa en la actualidad. La palabra Divertad es una palabra inventada. Síntesis de dignidad y libertad, apunta al objetivo último del Foro, la plena consecución de estas por las personas discriminadas por su diversidad, en este caso funcional.

<http://www.forovidaindependiente.org/>

¿ A QUÉ SABE LA LUNA?

Es un bonito cuento a través del cual podemos trabajar cómo la curiosidad nos hace crecer en todos los sentidos. Comienza por hablarnos de lo común, de algo que nos afecta a todas las personas, en este caso a los animales, todas las noches, los animales veían la luna y se hacían una pregunta común: ¿a qué sabe la luna? Y a partir de ahí cómo en lo común somos importantes todas las personas y para encontrar las respuestas necesitamos la solidaridad entre nosotras y la cooperación. Además, la **Asociación BATA de Tratamiento del Autismo y KALANDRAKA** hacen una edición para llegar a que más personas podamos leer y aprender con este maravilloso clásico. *Para saber más pulsa aquí*



EL ÁRBOL MÁGICO DE LAS PALABRAS

Es un juego didáctico multimedia especialmente elaborado para niñas y niños con ceguera o deficiencia visual, de 4 a 7 años, diseñado por profesionales con experiencia en la educación de personas con discapacidad visual y en la creación de juegos informáticos.

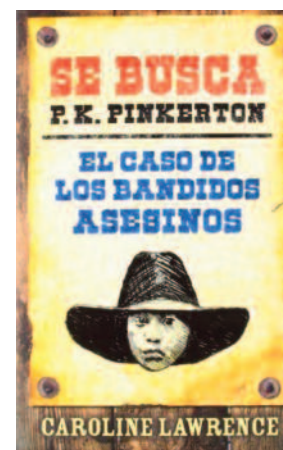


LAS AVENTURAS DE SPOTI

Es un juego online interactivo que presenta un divertido personaje mediante el que las y los niños aprenderán hábitos saludables relacionados con la alimentación y el ejercicio físico. Está dirigido a niños de entre 6 y 10 años con síndrome de Down.

SE BUSCA P.K PINKERTON

En tiempos de la conquista del oeste americano, un predicador y su esposa son asesinados por unos cuatrerros que buscan el plano de una mina de plata que los hará millonarios. Al no encontrarlo en la casa, deciden buscar al hijo adoptivo de la pareja, P.K. Pinkerton, un joven con una gran habilidad para la supervivencia y los disfraces, al mismo tiempo que es incapaz de leer las facciones de la gente, y no puede saber si le hablan en serio, en broma, o, peor, si le amenazan. Por suerte, P.K. contará con la ayuda de varios personajes inolvidables, entre ellos Sam Clemens, un periodista que será recordado en el futuro por su pseudónimo Mark Twain. Una entretenida novela que a través de su protagonista, P.K. Pinkerton, nos acerca al mundo de la diversidad funcional a través de maravillosas aventuras. *Para saber más pulsa aquí*



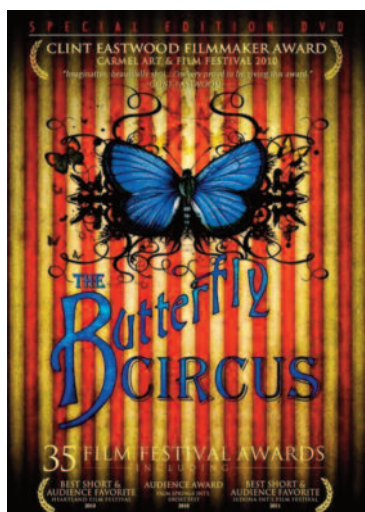


Contraportada DOCUMENTALES



MARIA Y YO (2010)

Este documental se adentra en el autismo a través de María, de 14 años, hija del dibujante Miguel Gallardo. María, viaja a Gran Canaria en compañía de su padre para pasar las vacaciones en un resort. Los dibujos se han convertido en un buen medio de comunicación para ambos, pero los problemas de convivencia son a veces inevitables. Este documental aúna las vivencias de María y Miguel para acercarnos al autismo de una forma natural. Un cuaderno de viaje que quiere retratar la relación de afecto entre un padre y su hija, independientemente de las barreras. VER VÍDEO



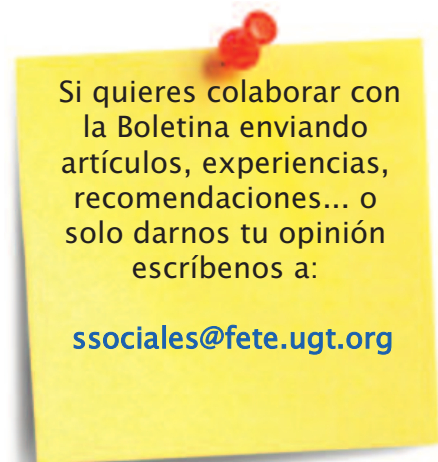
EL CIRCO DE LAS MARIPOSAS(2009)

En la década de 1930 la gente en los Estados Unidos está sufriendo por la Gran Depresión. Muchas personas están en paro y sin hogar, y todo el mundo está triste y preocupado por la difícil situación económica. Méndez es el carismático maestro de ceremonias y dueño de un pequeño circo, "El circo de la mariposa", y lleva a su grupo por el sur de California. Realizan funciones - a veces de forma gratuita - para llevar un poco de luz a la vida. Un precioso cortometraje que nos enseña a confiar en nosotros mismos a pesar de nuestras dificultades, a saber sacar lo mejor y superar de los obstáculos. VER VÍDEO

SECCIONES DE LA BOLETINA

- Pág 1: Editorial
- Pág 2, 3 Educación Especial
- Pág 4, 5 y 6: Conversando con...
- Pág 7 y 8: Actividades Aula
- Pág 9: Para saber más
- Pág 10: Contraportada.

Esta Boletina ha sido elaborada y coordinada por LOLA CLÉ FeSP-UGT Madrid Material realizado por FeSP UGT para su distribución en centros educativos. Ayúdanos a difundir La Boletina



La MACEDONIA Anécdotas en el aula

Por: Maggiorini



Ilustración de la viñeta: Mauricio Maggiorini Tecco