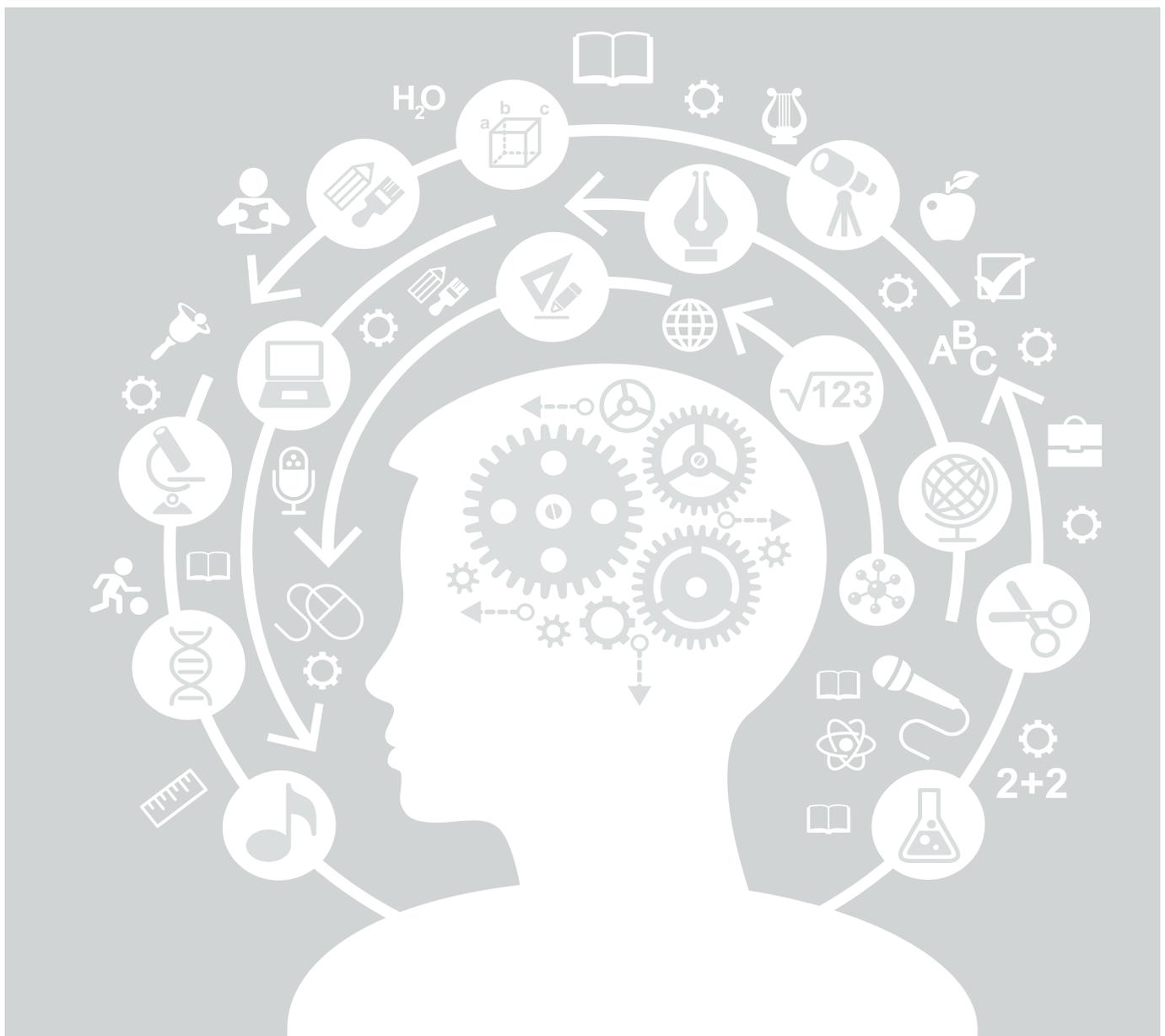


CLAVE 3

Claves para la Educación Intercultural

Coeducación, inclusión y mediación



CLAVE 1 FORMACIÓN DEL PROFESORADO

CLAVE 2 ACCIONES DESDE LAS ESTRATEGIAS DE CENTRO / AULA

CLAVE 3 COEDUCACIÓN, INCLUSIÓN Y MEDIACIÓN

CLAVE 4 TRABAJO CON LAS FAMILIAS

CLAVE 5 EDUCACIÓN DE PERSONAS ADULTAS

CLAVE 6 ACCIÓN COMUNITARIA

CLAVE 7 ATENCIÓN Y EDUCACIÓN LINGÜÍSTICA

CLAVE 8 POLÍTICAS EDUCATIVAS

Autora:

Maite Daniela Blanco Lo coco



“Hablar de interculturalidad no es hablar de otros, es hablar de nosotros”

Xavier Besalú

1 CARTA ABIERTA. EDITORIAL

Dentro del contexto español como Estado se suele hablar de interculturalidad obviando las diferencias internas. Existen dentro del país diferentes comunidades, lenguas, géneros, clases sociales y culturas que ya de por sí plantean un escenario interno muy diverso. La falta de reflexión en torno al concepto de cultura, junto con la larga tradición homogeneizadora de este país, ha provocado el surgimiento de un discurso intercultural centrado mayoritariamente en la inmigración proveniente de los países del Sur del mundo. Es decir, cuando se habla interculturalidad, en realidad se está hablando de inmigración.

En la práctica educativa los proyectos interculturales, no se han caracterizado por el tratamiento de temáticas relacionadas con la construcción de un Estado plural y heterogéneo. Al contrario, se han focalizado en la atención de los categorizados como diferentes culturalmente, centrándose en la población proveniente de países empobrecidos y obviando las diferencias internas.

La distorsión del concepto de interculturalidad tiene mucho que ver con las relaciones de poder existentes a nivel global. El hecho de que los discursos en torno a la diversidad se centren en colectivos determinados nos ayuda a comprender los procesos discriminatorios e identitarios que se generan en nuestras sociedades. Éstas formas de entender la interculturalidad son precisamente las que se materializan en prácticas educativas y pedagógicas concretas.

Resulta necesario comprender cuáles son los mecanismos existentes detrás de la identificación de lo diverso para generar, desde la igualdad, nuevas interpretaciones sobre la cultura que sean transformadoras y capaces de calar en los proyectos de ciudadanía y de educación. La interculturalidad tiene que ver con reivindicar y luchar por la obtención de derechos para todas y todos en igualdad.

El proceso de construcción intercultural debe empezar desde lo más cercano, es decir, desde el trabajo en torno a las diferencias dentro de la comunidad y de las familias, desde la pluralidad en nuestras sociedades. En este sentido, la interculturalidad debe de entenderse como un proyecto político capaz de generar una ciudadanía inclusiva, cohesionada, igualitaria y respetuosa de su propia diversidad, comenzando como plantea la cita de Besalú por una reflexión en torno a nuestra sociedad.

Desde la perspectiva educativa, el proceso de toma de conciencia de la diversidad ha creado dispositivos para la atención de un alumnado cada vez más heterogéneo a través de diferentes recursos, apoyos es-



*A pesar de que las medidas de Atención a la Diversidad se plantean con la mejor de las intenciones y suponen un avance en el reconocimiento de la diversidad, **es necesario reflexionar sobre las consecuencias** que puede tener la segregación en la reproducción de imaginarios colectivos e identidades en contraposición a la cultura dominante (Navarro, González y Plaza 2012).*

colares y sociales que han reducido significativamente las dificultades de los y las estudiantes facilitando su inclusión. Esto supone un gran avance en el proyecto educativo inclusivo que ha ido generando nuevos recursos para afrontar nuevos retos.

Sin embargo, ésta dinámica de creación de recursos específicos de atención a la diversidad es un arma de doble filo. Algunos recursos han tenido resultados positivos a la vez que determinadas prácticas han contribuido a la reproducción de las situaciones desfavorables de una parte del alumnado. Se ha demostrado que las medidas de atención a la diversidad que sólo compensan a través de la segregación, es decir, agrupando homogéneamente por niveles, son negativas para el nivel de competencia y rendimiento del alumnado (Navarro, González y Plaza 2012). Diferentes investigaciones van más allá y muestran cómo los colectivos más desfavorecidos ocupan sistemáticamente los niveles más bajos (Comisión Europea 2006).

Por tanto, a la hora de proponer recursos para atender a la creciente diversidad, se ha de tener en cuenta las consecuencias de separar, de crear grupos minoritarios dentro de la pluralidad del aula ¿No podríamos aplicar los mismos medios de apoyo sin segregar espacialmente? ¿Es necesario separar a los grupos para incluirlos? ¿Por qué no plantear o aplicar los apoyos ya existentes dentro de las aulas evitando así la reproducción de grupos e identidades excluyentes? ¿No es contradictorio afirmar que somos diversos y separar solamente a determinadas diversidades? ¿No genera esto mayores dificultades para relacionarse entre iguales? ¿Es la separación una buena práctica de inclusión?

A pesar de que las medidas de Atención a la Diversidad se plantean con la mejor de las intenciones y suponen un avance en el reconocimiento de la diversidad, es necesario reflexionar sobre las consecuencias que puede tener la segregación en la reproducción de imaginarios colectivos e identidades en contraposición a la cultura dominante (Navarro, González y Plaza 2012).



Este argumento pretende generar una reflexión en torno a los modelos educativos que se han ido generalizando en todo el Estado que separan por grupos con la intención de compensar los desfases curriculares, lingüísticos o culturales pero que no tienen en cuenta que justamente a través de la segregación espacial se tiende a reproducir y perpetuar las diferencias sociales e identidades excluyentes. La propia idea de sacar del aula a parte del alumnado refleja una determinada visión en torno a la diversidad y a la interculturalidad que debemos plantear si queremos transformar las realidades. Esta es la reflexión desde la cual deberíamos de partir cuando hablamos de inclusión en los contextos educativos heterogéneos (García Castaños y Olmos Alcaraz 2012).

2 SITUACIÓN DE PARTIDA

La pluralidad en las aulas genera oportunidades educativas y retos de cara al proceso de aprendizaje. Incluir en igualdad requiere contar con los medios humanos y materiales, técnicas y metodologías necesarias para no dejar a nadie al margen.

Para hacer frente a las oportunidades y retos que supone la diversidad, se han puesto en marcha en los últimos años diferentes medidas organizativas, apoyos, adaptaciones de currículo y refuerzos desde los centros y comunidades educativas y las administraciones. A nivel estatal se observa una evolución en los enfoques utilizados para abordar la diversidad desde los años 80´ hasta nuestros días. Esta progresión se mueve desde un énfasis en la compensación-segregación hasta poner el foco en la búsqueda de la transformación social a través de la inclusión.

Al conjunto de medidas para dar respuestas a las diferentes necesidades educativas, se le ha dado el nombre de Plan de Atención a la Diversidad. Éste Plan tiene diferentes aplicaciones y desarrollos según la Comunidad Autónoma en la que nos encontremos. Las medidas que van dirigidas a la consecución de una educación inclusiva e intercultural forman parte de diferentes ámbitos oficiales de actuación. Como analizaremos a continuación, el Ministerio de Educación habla por un lado de *Educación y Género* y por otro de *Educación Inclusiva* donde incluye: 1) recursos dirigidos al alumnado con necesidad de apoyo educativo 2) la compensación por desigualdades en educación¹ 3) la educación intercultural y 4) otros programas educativos específicos².

Con respecto a la Educación y Género y el trabajo para la igualdad en contextos educativos, hay que mencionar que desde los años ´90 se establecieron objetivos de promoción de la igualdad desde la educación a través de un acuerdo marco promovido desde los Ministerios de Trabajo y Educación y Ciencia. Durante el año 2000, se generó un fuerte impulso de prácticas co-educativas, facilitado entre otros por la colaboración del Instituto de la Mujer. En el 2005 se creaba la *Red Intercambia: Educar en femenino y en masculino*³ con el objetivo de compartir información sobre prácticas de educación para la igualdad.

En lo referente a lo que el Ministerio enmarca dentro de *Educación Inclusiva* encontramos los recursos y medidas que se plantean para dar apoyo a las diferentes necesidades del alumnado. Estas se centran en apoyar a las necesidades educativas específicas, ya sea por dificultades

“

La pluralidad en las aulas genera oportunidades educativas y retos de cara al proceso de aprendizaje. Incluir en igualdad requiere contar con los medios humanos y materiales, técnicas y metodologías necesarias para no dejar a nadie al margen.

1. Ley Orgánica 2/2006 de 3 de Mayo

2. <http://www.mecd.gob.es/educacion/sistema-educativo/educacion-inclusiva.html>

3. <https://www.educacion.gob.es/intercambia/portada.do>

de aprendizaje o altas capacidades intelectuales, por haberse incorporado tarde al sistema o bien por condiciones personales o de historia escolar. Es importante tener en cuenta que dentro de estas las acciones de apoyo, se plantean medidas de dos tipos: ordinarias y extraordinarias. Las ordinarias son aquellas que en general, se realizan dentro del aula común; es decir las que no requieren de una separación actividades en grupo como la presencia de dos docentes dentro de una misma aula o los apoyos individuales o a pequeños grupos dentro del aula. Sin embargo, las extraordinarias, supondrían ayudas fuera del aula ya sea individual o en pequeños grupos.

En segundo lugar, dentro de la educación inclusiva el Ministerio de Educación menciona las medidas compensatorias, estas están orientadas a hacer efectiva la igualdad estableciendo acciones, recursos y apoyos para las personas o colectivos que estén en situaciones desfavorables.

En tercer lugar encontramos la Educación Intercultural como una de las grandes líneas de interés del Ministerio de Educación. En 2006 se creó el Centro de Recursos para la Atención a la Diversidad Cultural en Educación (CREADE⁴) con el objetivo de apoyar a los profesionales y de

4. <https://www.educacion.gob.es/creade/index.do>



generar recursos e investigaciones que faciliten la educación intercultural e inclusiva.

Por último existen diferentes programas educativos específicos. Estos recursos pueden ponerse en marcha en el centro o en el aula, pueden estar dirigidos a familias, a comunidades al profesorado o a los y las alumnas. Las aulas en concreto, suponen un espacio imprescindible y esencial en el trabajo para la inclusión desde las cuales se ha impulsado el uso de metodologías específicas transversales e igualitarias basadas sobre todo en el aprendizaje cooperativo y dialógico y en el trabajo por proyectos. Además se han planteado diferentes dinámicas de grupo que complementen planes de acogida y de refuerzo. El uso de este tipo de metodologías, ofrece la posibilidad de trabajar en las aulas diferentes temáticas en igualdad a través de la participación y la utilización de contenidos que fomenten la interculturalidad. Es aquí donde caben todo tipo de actividades, proyectos, adaptaciones y dinámicas que trabajen la interculturalidad y la pluralidad, los derechos, la igualdad y la solidaridad que son imprescindibles para la inclusión de las diversidades.

Existen también programas de apoyo especializado o incluso dispositivos que se han generado más allá de los centros. El barrio y la comunidad pueden suponer una oportunidad y un apoyo para el proyecto inclusivo, como es el caso de ONG, colectivos y asociaciones. Los recursos especializados ofrecen programas de interculturalidad y mediación, asesores para la atención a la diversidad, profesores de español y equipos de atención educativa y psicopedagógica.

Los programas de mediación escolar en particular han demostrado ser eficaces y positivos y contribuyendo a la prevención y gestión de conflictos a través de la cultura del diálogo y paz desde la infancia. El primer programa de mediación se inició en 1993 en el País Vasco, seguido por Cataluña en 1996. A estas experiencias se fueron sumando diferentes Comunidades poniendo en marcha numerosos proyectos de mediación escolar en distintos centros por todo el Estado. En 1997 empieza el primer curso de formación de profesorado para la divulgación de los beneficios de la resolución alternativa de conflictos.

Hoy en día numerosos centros escolares y comunidades de aprendizaje utilizan y aplican técnicas de mediación de conflictos para mejorar la comunicación y la convivencia en los centros, barrios y en las propias familias. La mediación es una medida con un enfoque transformador que pretende mejorar y transformar las relaciones humanas en su totalidad trabajando la comunicación, la participación y la autonomía. La mediación transforma conductas a través de la búsqueda de una negociación integradora, estableciendo un contexto favorable para afrontar posibles conflictos en los centros, en los barrios y en las familias.

Como podemos observar, los recursos que se han ido implementando para la Atención a la Diversidad son muy amplios y tocan diferentes ámbitos: género, interculturalidad, diferentes capacidades, orígenes y contextos socio-económicos. Durante las últimas décadas nos hemos



*La mediación es una medida con un enfoque transformador que **pretende mejorar y transformar las relaciones humanas** en su totalidad trabajando la comunicación, la participación y la autonomía. La mediación transforma conductas a través de la búsqueda de una negociación integradora, estableciendo un contexto favorable para afrontar posibles conflictos en los centros, en los barrios y en las familias.*



familiarizado con visiones y formas diferentes de afrontar la diversidad en la escuela presentando alternativas y nuevas formas de tratarla de manera positiva en los centros escolares. Se han desarrollado diferentes herramientas y teorías que nos ayudan a reflexionar y a trabajar las dificultades derivadas de la convivencia de lo diverso. Tenemos que abordar la diversidad como generadora de retos que entre todos y todas debemos dialogar, colaborar, solucionar y superar.

Lamentablemente, los medios con los que contamos se han visto reducidos significativamente como consecuencia de la crisis económica. Muchos programas se han visto afectados por la falta de tiempo y la disminución de recursos disponibles. Es cierto que para poder apoyar al alumnado se necesitan muchos recursos humanos, tiempo y formación. Sin embargo, también es verdad que se pueden trabajar muchos aspectos para una ciudadanía inclusiva desde el día a día en las aulas. Como veremos en los siguientes apartados, algunos de los principales factores de éxito escolar son las altas expectativas del profesorado, el trabajo en el aula a través de diferentes dinámicas y programas multi-nivel que evitan la segregación, lo que supone un ejemplo de lo que se puede hacer para no dejar de lado a los grupos más desfavorecidos.

3 QUÉ HACER. PROPUESTAS PARA MEJORAR

• Tener en cuenta que uno de los factores esenciales en el éxito escolar son las altas expectativas, las actitudes positivas que funcionan como base para el posterior desarrollo de los diferentes potenciales que presenta el alumnado. Las altas expectativas por parte del profesorado son básicas para garantizar la igualdad de oportunidades educativas.

• Ser conscientes de que la participación de la familia y de la comunidad en el proceso educativo ha sido un elemento clave en las buenas prácticas inclusivas. El fomento de la participación implica a toda la comunidad favoreciendo la cercanía de las relaciones entre familia y profesorado.

• Avanzar hacia apoyos educativos inclusivos no sólo en la teoría sino en las prácticas de cada centro y de cada comunidad. Es decir, alejarse de la utilización de recursos segregadores y optar por medidas de apoyo a la diversidad dentro de las aulas de referencia. El apoyo académico a través de la extensión del tiempo de aprendizaje acelera el aprendizaje de competencias en lugar de compensar, reduciendo así la creación de diferencias y ofreciendo igualdad de oportunidades.

• La compensación debe ir dirigida a la igualdad de resultados evitando siempre la segregación. Para ello se han llevado a la práctica modelos multi-nivel favoreciendo así el aprendizaje individualizado y la inclusión.

• La participación de toda la comunidad educativa es clave para el proyecto educativo inclusivo. Para fomentar la participación activa de la comunidad educativa es necesario introducir metodologías participativas transversales-mediación, asambleas, trabajo por proyectos, diálogo, actividades-no solo en las aulas sino en el propio centro.

• El aprendizaje dialógico, los grupos interactivos de aprendizaje y el trabajo por proyectos generan niveles de interés en el alumnado y han demostrado reducir el absentismo y el abandono escolar.

• La mediación ha sido clave en la creación de espacios de diálogo a la vez que ha facilitado la participación de toda la comunidad educativa.

• Los programas y prácticas co-educativos deben formar parte de los proyectos transversales en los centros educativos y comunidades de aprendizaje como elemento básico de la educación inclusiva. En otras palabras, la co-educación ha de estar presente en todos los espacios y recursos de los centros educativos, siendo parte de la estructura de cada recurso.



4 BUENAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS. EXPERIENCIAS PARA EL CAMBIO

Se expondrá a continuación una selección de buenas prácticas que contienen diferentes aspectos del Plan de Atención a la Diversidad mencionados anteriormente. Algunas de las prácticas que se presentan a continuación surgen de una segregación anterior a la buena práctica en sí. Éste tipo de prácticas se ha seleccionado por sus características internas y no por su posicionamiento dentro del sistema educativo. Es decir, no se han elegido por la creación de grupos homogéneos separados del resto del alumnado sino por las características que lo hacen funcionar desde dentro (Como sería el caso del IES Humanejos).

■ IES HUMANEJOS

Presentación. Una de las modalidades organizativas de Compensación Educativa en Educación Secundaria Obligatoria (ESO) son las Aulas de Compensación Educativa (A.C.E) dirigidas a colectivos desventajados o con dificultades de inserción con el objetivo de dar apoyo al alumnado que se haya incorporado tardíamente o con una escolarización irregular o con desconocimiento de la lengua vehicular. Al entrar en las instalaciones del A.C.E en Parla, los y las estudiantes sonríen y juegan juntos a la comba en el patio, las paredes están impecables-ni una pintada-las aulas están muy ordenadas-en el suelo ni un papel-se respira un ambiente de diálogo, diversión, tranquilidad, cooperación, respeto y confianza. El buen funcionamiento y los buenos resultados del A.C.E del Humanejos se apoyan sobre tres pilares: el profesorado, la metodología en el aula y el plan de acogida que genera desde el principio nuevas vías de comunicación con el estudiantado y sus familias. Los buenos resultados de la forma de trabajo del A.C.E. del IES Humanejos se puede observar en cuatro ejes fundamentales:

- La reducción casi total del absentismo que se ve reflejado en los altos niveles de asistencia Además el 80% del alumnado una vez que sale del A.C.E del Humanejos continua los estudios
- El cambio en el comportamiento del alumnado dentro y fuera del centro.
- El trabajo, interés y dedicación del estudiantado
- El trato con las familias mejora significativamente a lo largo del curso.

Contexto educativo y social. El A.C.E del IES Humanejos se encuentra en el municipio de Parla (Madrid). Parla está ubicada en la periferia del Sur de Madrid con un porcentaje de un 30% de población extranjera residente que ha experimentado un crecimiento acelerado en los últimos años. En el año 2000 se constituyó el A.C.E. que acogería al alumnado de los municipios cercanos de la zona. Las A.C.E. están orientadas a un alumnado que acumule un desfase curricular significativo, que valore negativamente el marco escolar, que presente dificultades de adaptación al centro o que haya sido escolarizado tardía o irregularmente. Un alto porcentaje del alumnado de las A.C.E en el Humanejos es de origen migrante o descendientes de migrantes extranjeros.

Desde dónde y por qué surge. En el año 2000, la Comunidad Autónoma de Madrid (CAM) a través de la Dirección General de la Promoción Educativa dictaba las instrucciones para la organización de diferentes actuaciones de compensación educativa en ESO en centros públicos. La CAM entendió entonces que debía dar una respuesta

educativa a un alumnado heterogéneo y hacer posible el cumplimiento de los objetivos generales de la educación obligatoria poniendo en marcha entre otras medidas las A.C.E.

Marco teórico. Las A.C.E se plantean como una medida organizativa extraordinaria para garantizar la atención educativa y favorecer la integración escolar del alumnado en situación de desventaja del segundo ciclo de ESO.

Objetivos. Los objetivos más específicos a nivel educativo se centran en:

- Obtener niveles adecuados de socialización y convivencia.
 - Propiciar la madurez propia de la etapa evolutiva y garantizar unos conocimientos y destrezas básicos que permitan el aprendizaje futuro de un oficio.
 - Dentro de los objetivos expuestos anteriormente el profesorado del A.C.E. expresa como mayor reto:
 - El mantener unas expectativas altas con respecto a sus estudiantes que sean capaces de motivarlos, de otorgarles seguridad en sí mismos. Este énfasis en la autoestima y la confianza es la base de trabajo sobre la que se asientan el resto logros dentro de esta experiencia. Para lograr este cambio en la autopercepción de los y las jóvenes se trabaja siempre con refuerzos positivos, resaltando las capacidades de cada uno y utilizando como herramienta para la motivación las notas, las salidas de ocio y el contacto continuo con las familias.
 - El A.C.E pretende generar la que probablemente sea la primer experiencia de éxito escolar para este alumnado.
-

Acciones y actividades.

Plan de acogida: se pone en marcha antes del comienzo de las clases. Se trata de una especie de "contrato" o de acuerdo escrito sobre el compromiso de cumplimiento de las normas del centro. El acuerdo se firma tras llevar a cabo una entrevista en profundidad entre el centro, los y las estudiantes que se incorporan y sus familias. El objetivo de este acuerdo es doble, por un lado conocer mejor al estudiantado y sus familias desde el principio y facilitar la comunicación con la familia abriendo nuevos canales de comunicación con familias y jóvenes. Por otra parte, al pactar las normas desde un principio se busca facilitar el trabajo de convivencia y de colaboración con la familia durante el año.

Con respecto al **profesorado**, hay que decir que el equipo docente del A.C.E del Humanejos facilita la consecución de los objetivos a través de su cohesión como equipo, su capacidad reflexiva y su gran implicación humana. Tras años de trabajo, formación, auto-evaluación y cambios han conseguido cohesionar el trabajo y remar todos en la misma dirección.

El **profesorado** apoya individualmente a cada persona dentro y fuera del aula; de esta manera se normaliza la diversidad evitando comparaciones a la vez que se trabajan contenidos apropiados a cada persona y se proporciona confianza y autoestima.

La forma de trabajo **en el aula** es otra de las principales claves en el trabajo dentro de éste programa. La metodología que se utiliza va enfocada a construir y afianzar la confianza de cada persona en el aula. Para ello cada joven trabaja individualmente según su capacidad y nivel. No existe un libro común para todo el estudiantado sino que se busca comenzar por niveles básicos de cada persona, trabajando así la confianza y autoestima, otorgando seguridad para ir subiendo el nivel en etapas posteriores. Tras un pequeño test para comprobar el nivel, se empieza por contenidos simples para una vez reforzada la autoestima ir complejizándolos.



Información disponible

http://www.ieshumanejos.com/index.php?option=com_content&view=category&layout=blog&id=37&Itemid=58

■ CEIP ANDALUCÍA SEVILLA

Presentación. Este centro es ejemplo de escuela inclusiva y transformadora que ha sabido adaptarse al contexto identificando las necesidades de su alumnado y de la comunidad ofreciendo apoyo a todas las necesidades en un ambiente de diálogo consenso y altas expectativas. Ha conseguido reducir los niveles de absentismo y abandono escolar, aumentando los niveles de participación, diálogo y convivencia de toda a comunidad.

Contexto educativo y social. Se encuentra en el Polígono Sur en Sevilla, identificado por la administración como Zona con Necesidades de Transformación Social. Representa uno de los mayores focos de exclusión en Andalucía, una elevada actividad de economía sumergida, conflictos derivados de la falta de medios y una fuerte estigmatización social. Estamos ante un escenario en el que existen necesidades educativas especiales. El alumnado pertenece en un 90% al pueblo gitano en situación desfavorecida y en un contexto de marginalidad. Con respecto a la escolaridad:

- El 80% de la población gitana en todo el Estado no termina la Educación Secundaria Obligatoria (ESO) (Aunion 2006),
- El porcentaje de absentismo es mayor al de la población en general e incluso más acentuado en las niñas.
- Las niñas y jóvenes gitanas del Polígono Sur suelen enfrentarse a mayores dificultades que los chicos a la hora de estudiar debido sobre todo a matrimonios muy jóvenes y contextos donde suele primar la vida familiar y el trabajo doméstico sobre el proceso de educación formal.

Desde dónde y por qué. En el 2005, el profesorado del centro creó una Comunidad de Aprendizaje; un centro abierto en el que cualquier persona del barrio que quiera colaborar está invitado a participar. En palabras de una maestra del centro: "cuando llegas al centro tocas el timbre y el portero no te va a preguntar ni quién eres ni adónde vas..." "Se pretende a través de la apertura del centro la implicación de las familias" entendidas como actores principales con capacidad para ser protagonistas de su propia transformación.

Marco teórico. Toda la praxis se nutre del constructivismo entendiendo el aprendizaje humano como una construcción interior activa. Esta visión se basa en el diálogo como forma de aprendizaje y generador de autonomía. El alumnado aprenderá a través de la interacción con los otros, el aprendizaje será tanto más rico cuanto mas interacción y diversidad haya en el aula. Comprensión, autonomía de pensamiento y creatividad son las claves en este proceso.

Objetivos.

- Disminución del absentismo y del fracaso escolar
- Mejorar la convivencia.
- Incrementar los niveles de competencia curricular.
- Convertir el centro en un espacio de participación.
- Mejora la situación real de los niños, las niñas y de la propia comunidad.
- Ofrecer igualdad de oportunidades
- Romper con dinámicas de exclusión y discriminación presentes en el barrio.

Acciones y actividades.

- No existe un plan rígido de etapas en la planificación del proyecto educativo. Se van descubriendo y re-elaborando nuevas formas mientras que se reafirman experiencias válidas dentro del propio devenir de la experiencia.
- Las aulas tienen un número menor de estudiantes que el resto de escuelas con el objetivo de hacer real el apo-

yo a todas las necesidades presentes dentro del aula.

- El centro está continuamente sujeto a un proceso de evaluación por parte de la toda la comunidad, las familias, el claustro y alumnado a través de asambleas abiertas semanales.
- Introducción de métodos de participación activa a través de asambleas en las que, a través de la mediación se han ido consensuando las normas del centro y de las aulas con la participación de toda la comunidad. Esto ha sido clave para la implicación de las familias en el proyecto educativo y en la convivencia del centro.
- Los métodos participativos y de mediación junto con la utilización de medidas educativas como disciplinarias, ha generado un ambiente de resolución consensuada de conflictos y ha disminuido los problemas de disciplina y violencia en el aula.
- El enfoque pedagógico basado en el trabajo por proyectos a través de los grupos interactivos ha contribuido al aumento del interés y la participación del alumnado lo que probablemente esté directamente relacionado con el descenso significativo del absentismo y del abandono escolar.
- El centro ha tenido en cuenta las desigualdades de género característica del contexto y en consecuencia trabaja transversalmente la co-educación.
- El centro ofrece todo el apoyo necesario para el aprendizaje sin segregar a ningún estudiante, atendiendo a cada persona dentro del aula normalizando la diversidad y fomentando la cooperación.
- El profesorado desarrolla formas de hacer que le permiten incluir a todas y a todos convirtiendo las aulas en lugares donde prácticamente nunca se saca a nadie y donde cada cual forma parte del conjunto. Tampoco las medidas disciplinarias ni de apoyo pedagógico se realizarán a través de la segregación espacial.

Recursos y herramientas. Dentro de un marco de acción institucional para el Polígono Sur, se han coordinado actividades con toda la comunidad educativa, a través de la participación de las familias, ONG, Universidades y voluntarios de la zona. Estos apoyos son indispensables en el apoyo dentro del aula y en el centro.



Información disponible

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/colegioandalucia/programacalidad>

■ COLEGIO APÓSTOL SAN PABLO

Presentación. El colegio Apóstol San Pablo es pionero en la aplicación de proyectos educativos innovadores en la Comunidad de Castilla y León (Burgos). Cuenta con un proyecto de Interculturalidad dentro de una Comunidad de aprendizaje y basa su enseñanza en la solidaridad, participación, altas expectativas y éxito escolar. Los resultados de haber sido capaces de realizar una reflexión que sitúe a los niños y niñas de todas las procedencias en el mismo lugar, con las mismas cargas culturales genera una relación entre iguales, un escenario de respeto y diálogo. Esta relación igualitaria ha facilitado la valoración equitativa de todas y cada una de las culturas, lenguas, colores, religiones y formas de hacer.

Contexto educativo y social. Centro de carácter privado y concertado está situado en Burgos y recibe alumnos de más de once nacionalidades. El alumnado extranjero representa dentro del centro más del 60%. Esto genera la necesidad de trabajar en un ambiente de diversidad muy elevado y de ofrecer atención educativa a todo el alumnado y la comunidad.

Desde dónde y por qué. Tras reflexionar sobre los cambios sociales de su entorno se plantean dos proyectos: uno de interculturalidad y otro de creación de una Comunidad de Aprendizaje. En 2007 se puso en marcha éste doble proyecto; ambos trabajan por la superación de actitudes racistas y por el desarrollo de competencias interculturales en toda la comunidad educativa. La búsqueda del éxito de todos y todas, las altas expectativas, la solidaridad y la participación activa van de la mano del proyecto transversal de interculturalidad que se apoya en ideas de respeto e igualdad de oportunidades.

Marco teórico. La clave de éxito en éste centro tiene sus raíces en la concepción de cultura; la cultura no pertenece exclusivamente a "los otros" extranjeros sino, nosotros y nosotras también estamos llenos de ella. Esta concepción requiere un nivel de reflexión y de toma de conciencia por parte del profesorado del propio bagaje cultural. El profesorado de éste centro ha hecho un ejercicio de reflexión sobre sus propios códigos culturales y ha sido capaz de introducirlas en la intervención educativa y en la práctica. La diversidad deja de asociarse exclusivamente con el lugar de procedencia o la lengua y se individualiza a la vez que se hace más difusa. Esto supone una percepción de la pluralidad mucho más amplia y capaz de generar actitudes de comprensión y de convivencia entre iguales. Esta forma de mirar a la diversidad favorece la lucha contra todo tipo de discriminación y racismo, paternalismo o visión post-colonial al mismo tiempo que favorece el pensamiento crítico de las realidades que afectan a todo el conjunto de la sociedad. "La diversidad es un caudal de aprendizaje de diferentes aspectos que diariamente pasan desapercibidos en un ambiente que no los valora".

Objetivos.

- La elaboración de Unidades Didácticas Interculturales que sirvan para trabajar temáticas interculturales en clase para diferentes niveles.
- Generar un ambiente intercultural en todos los sentidos, donde la pluralidad sea valorada y capaz de enriquecer a toda la comunidad.
- Superar actitudes racistas y desarrollar competencias interculturales
- Fomentar trabajo en equipo
- Búsqueda del éxito escolar de todos y todas
- Desarrollar programas de compensatoria que sean de ayuda eficaz para el alumnado que las necesite.
- Generar un clima de respeto, convivencia entre iguales y diálogo

Acciones y actividades. La metodología que se utiliza prioriza el trabajo en equipo facilitándolo a través de la

distribución espacial dentro del aula a la vez que favorece que sean los niños y las niñas los propios protagonistas de su aprendizaje. Para ello se ha aplicado el trabajo por proyectos y todo tipo de metodologías participativas.

El colegio ha adaptado los materiales a las diferentes etapas educativas teniendo en cuenta toda diversidad y actualizándolo periódicamente.

Adaptación actividades a la diversidad presente. Experiencias que contemplen específicamente el tratamiento metodológico en áreas o materias del currículo que presenten especiales dificultades, preferentemente en las instrumentales.



Información disponible

<http://www.apostolsanpablo.com/proyectos-educativos/proyecto-de-interculturalidad/-nuestro-proyecto-de-interculturalidad.aspx>

■ UN VIAJE HACIA EL ENCUENTRO, FUHEM

Presentación. El proyecto se llevó a cabo en dos centros concertados de la FUHEM en Madrid- Colegio Santa Cristina y Colegio Loyola- durante el curso 2009/10. FUHEM es una institución privada e independiente sin ánimo de lucro que trabaja a través de la acción educativa por una sociedad más justa y solidaria. Esta experiencia ha supuesto la creación de un espacio de reflexión y de aprendizaje para toda la comunidad educativa a través de una charla con Douda, que cuenta su experiencia migratoria desde Senegal hasta Madrid a la comunidad educativa. Previamente, se trabajan contenidos adaptados a cada nivel educativo, se plantean cuestiones relacionadas con fronteras, migraciones, economía, diversidad y ética.

Esta experiencia ha conseguido resultados fascinantes principalmente en dos puntos: la profundidad del análisis sobre diferentes aspectos socio-económicos y éticos que se produce en el alumnado, en las familias y el personal docente. En segundo lugar, los resultados han sido muy positivos por las reflexiones éticas derivadas del encuentro directo con los relatos de los migrantes.

Contexto educativo y social. El contexto socio económico actual ha generado en los últimos años, dentro del Estado español, un incremento de interpretaciones racistas y/o xenófobas de la inmigración proveniente de países del Sur. Sabemos que en situaciones de dificultades económicas las posturas políticas tienden a polarizarse dando cabida a interpretaciones que culpabilizan a la población migrante o minoritaria de los males de la realidad socio-económica del momento. Es así como no es extraño escuchar argumentos del tipo: los inmigrantes nos quitan el poco trabajo que hay o las ayudas sociales sólo son para los inmigrantes, los inmigrantes traen delincuencia, etc.

Desde dónde y por qué. FUHEM se plantea el proyecto 'Un Viaje hacia el Encuentro' buscando generar dentro de la escuela espacios de intercambio, reflexión y crítica activa. El proyecto 'Un viaje hacia el encuentro' parte de una reflexión en torno a problemáticas sociales y económicas que forman parte de la sociedad actual centrándose en el fenómeno de las migraciones internacionales desde países del Sur hacia el Norte. Los procesos migratorios además ofrecen la posibilidad de tomar una perspectiva interdisciplinar de la realidad a través del aprendizaje significativo.

Marco teórico. La visión de la Fundación entiende que las diferencias y la diversidad enriquecen la dinámica del aula y de los centros educativos. La metodología que aplican está dirigida a una transformación de la cultura del individualismo por el trabajo compartido. Esto se genera a través del desarrollo de actividades que contribuyen a la formación de individuos responsables críticos y solidarios. La idea de que las personas con experiencias migratorias participen del proyecto se apoya en el hecho de poder compartir y reflexionar sobre las diferencias, estereotipos, imaginarios, ética y soluciones con el alumnado, las familias y el personal docente durante las actividades.

Objetivos.

- Sentir, pensar y experimentar alternativas a través de la reflexión y la ruptura de estereotipos racistas. Se trata de generar la reflexión crítica para comprender y proponer.
- Desarrollar actitudes, capacidades y herramientas para el auto-mantenimiento del proceso de aprendizaje.
- Comprensión del otro y aprendizaje de nuevas formas de mirar y de participar juntos en la construcción de una sociedad más crítica e inclusiva.
- Favorecer la convivencia de pluralidades.
- Fomentar el apoyo mutuo.
- Contribuir a la creación de una escuela abierta.
- Mejorar la convivencia dentro y fuera del centro.
- Fomentar espíritu crítico.
- Potenciar sensibilización y participación activa.

Acciones y actividades. Las familias y los profesores entran en el proyecto y participan en los talleres. Según la etapa educativa se trabajan diferentes contenidos; planificación de las actividades y de los contenidos para el desarrollo del proyecto desde educación infantil y/o 1º, 2º, 3º de educación primaria, pasando por 4º, 5º, 6º de educación primaria para terminar con E.S.O, bachillerato y F.P.

Las actividades pensadas para educación infantil trabajan contenidos relacionados con los imaginarios colectivos en relación a África, a través de el trabajo con cuenta-cuentos y canciones en wolof para saludarse, bailes y dinámicas grupales, pequeñas charlas, etc. Además se trabajan cuestiones concretas sobre qué se come, cómo son las casas, cómo se visten o a qué juegan en otros países africanos.

Gracias al proyecto los y las estudiantes pueden preguntar directamente a las personas que han vivido en su propia carne un proceso migratorio, lo que facilita la implicación emotiva, empática que más tarde se convierte en reflexión y crítica. La actividad finaliza con una puesta en común sobre cuál es la imagen de África después de la actividad, qué aspectos se han transformado y cómo ha surgido ése cambio en los imaginarios.

Para las actividades con primaria y secundaria, el proyecto ha seleccionado contenidos más complejos relacionados con el trayecto migratorio analizando las diferencias entre lugares y las causas por las cuales se emprende un viaje, en definitiva: el por qué de la migración. Se trata nuevamente de exponer los imaginarios colectivos, los estereotipos y poder contrastarlos con los relatos de los invitados.

Por último las actividades pensadas para bachillerato y F.P se centran en fomentar actitudes de respeto e igualdad, reflexionar sobre la imagen de inmigrante asociada a peligro/víctima/avalancha. Se pretende además dar a conocer una experiencia colectiva de lucha por la obtención de derechos como es el caso de la ASPM. El objetivo en este caso es generar reflexión en torno a conceptos más abstractos como la construcción de las fronteras, derechos humanos, discriminación, racismo, economía, mercado laboral global y ética. Por último, se pretende la búsqueda de alternativas y propuestas de convivencia basadas en el respeto y el mestizaje.

Recursos y herramientas. Han participado en él miembros de la Asociación Sin Papeles de Madrid (ASPM) originarios de Senegal aportando sus experiencia en torno a la vida en África, el viaje migratorio, la llegada en patera, el arresto en un centro de detención para extranjeros, la vida 'sin papeles' y la evolución de la situación en España.

Información disponible

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/colegioandalucia/programacalidad>

■ CEIP MIGUEL DE CERVANTES

Presentación. Una de las dificultades identificadas por el Miguel de Cervantes (Málaga) respecto al alumnado extranjero es la incorporación de nuevos alumnos a lo largo de todo el año. Esto supone un reto a la hora de planificar actividades y formas de trabajar en el aula teniendo en cuenta la entrada constante de nuevos referentes culturales y niveles. El alumnado proveniente de otros lugares que se incorpora a mitad del curso se enfrenta a una serie de dificultades y de cambios que se ven acentuados en el caso de que no domine la lengua. Como respuesta a esta realidad el CEIP ha desarrollado estrategias y metodologías referidas a la recepción y la mediación entre las familias, el centro y las personas que inician el curso y la incorporación tardía a las clases.

Contexto educativo y social. El centro atiende a la población escolar proveniente de barriadas cercanas y viviendas sociales en general destinadas a los sectores de población más desfavorecidos de la población. Se trata de un centro que atiende a un alumnado muy diverso y heterogéneo en un contexto económico y social desfavorecido. Éste C.E.I.P acoge a niñas y niños de casas de acogida para mujeres y cuenta con un porcentaje muy elevado de alumnado perteneciente al pueblo gitano y extranjero.

Desde dónde y por qué. A Partir del año 2003, el C.E.I.P Miguel de Cervantes entra a formar parte del programa de Interculturalidad de la Consejería de Educación y Ciencia a través del cual busca incluir e integrar a toda la diversidad presente en el centro desarrollando un Plan Educativo de Compensación.

Marco teórico. Los retos que plantea el alto grado de pluralidad presente en el centro se abordan desde el mismo utilizando una perspectiva global y teniendo en cuenta a toda la comunidad educativa. Es decir, no solamente se trabaja con la diversidad en el aula sino que se toman medidas y se plantean líneas estratégicas generales que implican a todo el claustro y la comunidad con el objetivo de ofrecer una atención real a las distintas necesidades para facilitar la convivencia y el entendimiento.

Objetivos.

- Desarrollo integral de todas las capacidades presentes en el centro
- La socialización y la inclusión de todo el alumnado.
- Enseñar a convivir desde la práctica en valores y prevenir y ayudar a erradicar actitudes racistas respecto a la inmigración incluyendo a todos y a todas.

Acciones y actividades. Dentro del Plan Educativo de Compensación, se desarrolla una serie de actividades que tienen como finalidad acompañar al alumnado que se incorpora; el **Plan de Acogida**:

El CEIP trabaja en el Plan desde el primer encuentro en la secretaría del centro en el que intenta recabar la mayor cantidad de datos disponibles a través de una primera entrevista en profundidad, cualquier información que ayude al personal docente a incluir a las personas que se incorporan en ese momento es válida y positiva.

En el caso de que las familias que acompañan no dominen la lengua, se pide ayuda a otros alumnos o alumnas que puedan contribuir en la comunicación. Toda la información que se recoga se facilitará cuanto antes al resto del personal para que puedan ir preparando la acogida en el aula, los test de nivel correspondiente, las actividades de bienvenida y de recepción con el o la tutora y el resto de la clase.

Un punto importante en el proceso de acogida es el de informar a toda la clase de la nueva incorporación con tiempo y anterioridad. Se entiende que una buena acogida, facilitará muchísimo la incorporación del nuevo alumnado.

La elección de la clase se hace teniendo en cuenta la presencia de otros estudiantes que pudieran tener lugares de procedencia, lenguas o códigos culturales similares o que potencialmente supusieran un apoyo en el proceso de acomodamiento de los recién llegados. Además el centro siempre hace coincidir la entrada de los nuevos integrantes del grupos con el horario de la profesora de interculturalidad del centro que es la que atiende el Aula Temporal de Adaptación Lingüística (A.T.A.L.) para que pueda dedicarle tiempo a la acogida del nuevo alumno o alumna.

El plan de acogida se apoya a su vez sobre un programa de formación al profesorado y a madres y padres del centro. El claustro ha participado en formaciones relacionadas con la interculturalidad y concretamente con planes de acogida.

Las familias y el profesorado han participado en talleres de mediación de conflictos y cursos sobre otras culturas; esto ayuda a la resolución pacífica y dialogada de los posibles conflictos y a un mayor conocimiento del otro. Como consecuencia se ha generado una disminución de prejuicios y de conflictos entre comunidades.

El Plan de Acogida, funciona paralelamente con otros programas específicos de aprendizaje los cuales están destinados a ayudar no solo en el posible desfase curricular o lingüístico (A.T.A.L.) sino en la integración y socialización de los alumnos que pertenezcan a otras culturas. Esto se realiza a través de la elaboración de normas de convivencia (Escuela Espacio de Paz), organización de actividades extraescolares en ocasiones apoyados de otros colectivos u organismos, tutorías y sensibilización, creando una red dinámica e inclusiva de actividades y relaciones a lo largo de todo el curso.

Recursos y actividades. El C.E.I.P Miguel de Cervantes (Málaga) está catalogado por parte de la Conserjería de Educación de la Junta de Andalucía como Centro de Educación Educativa Preferente, es decir, que el centro de manera excepcional da respuesta educativa a un alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo y que precisa de recursos.



Información disponible

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/colegioandalucia/programacalidad>

5 PROPUESTAS DE FUTURO

La atención a la diversidad ha sido un elemento presente en las políticas educativas produciendo un elevado número de recursos para afrontarla. Con todo, es posible observar una contradicción en las formas de abordar la diversidad en contextos educativos. Por un lado y desde la teoría, el concepto de diversidad se ha ampliado, generalizándose la idea de interculturalidad y diversidad como algo que va más allá del país de origen resaltándolas como un elemento inherente al ser humano. Sin embargo, en la práctica encontramos un uso excesivo de medidas que se centran en una interpretación de la interculturalidad muy reducida que tiende a separar al alumnado teniendo (García Castaño y Olmos Alcaraz 2012). Es así como se ha generalizado el uso de recursos que separan creando grupos homogéneos con el objetivo de compensar o de trabajar determinados contenidos alejándose así de prácticas más inclusivas.

A todo esto, debemos sumarle una falta de reflexión en torno a las consecuencias de la separación y de la creación de grupos homogéneos. Es decir, se asume la separación por grupos como una manera natural de incluir, sin evaluar o analizar críticamente los resultados o las consecuencias de la segregación. En la práctica nos encontramos con que los recursos de Atención a la Diversidad más utilizados en los centros escolares son medidas extraordinarias que terminan segregando y reproduciendo identidades excluyentes y situaciones de desigualdad. Es más, no solo se segrega por aulas, sino que se llega a ubicar a determinados colectivos en otros centros educativos con el objetivo de incluirlos (García Castaño y Olmos Alcaraz 2012)

Por tanto, con respecto a la educación inclusiva, resulta imprescindible identificar las diferentes actuaciones que hayan potenciado el éxito escolar y hayan obtenido resultados positivos de inclusión con el objetivo de extender las buenas prácticas. Al mismo tiempo, han de tenerse en cuenta las experiencias que hayan perpetuado o favorecido la segregación, que hayan producido resultados no deseados justamente para no re-producir modelos contraproducentes.

Proponemos pues una actitud crítica y transformadora en continua búsqueda de superación de retos, de creación de alternativas a nuevos problemas, de autocrítica y un alto grado de capacidad de transformación y adaptación a una realidad cambiante. Esta actitud reflexiva ha de mantenerse en el tiempo y funcionar como forma permanente de evaluación, permitiendo la modificación de prácticas segregadoras y la difusión de buenas experiencias. Como hemos aprendido de las buenas experiencias: evaluar, re-evaluar y estar constantemente observando qué resultados obtenemos de las prácticas es clave en la educación inclusiva.

La evaluación constante ha de tener en cuenta las diferentes prácticas dentro del sistema educativo sin dejar fuera del análisis los posibles desequilibrios entre el sistema público, concertado y privado, las diferentes políticas educativas en cada Comunidad Autónoma y las conse-

cuencias sociales de éstos. Es decir, las prácticas educativas han de analizarse en su contexto, dentro de un todo, porque solo de esta manera podremos apreciar en qué medida se trata de experiencias positivas. En otras palabras, proponemos un análisis y una actitud crítica que hagan hincapié en el sistema en su conjunto, que generen un discurso capaz de ofrecer alternativas a los retos derivados de la educación inclusiva.

Resumiendo, creemos que es importante la inversión de recursos destinados a la elaboración de un análisis continuado del conjunto del sistema educativo en el que se introduzca una visión intercultural real siempre en paralelo al análisis de buenas prácticas a nivel micro. Es decir, un análisis que tenga en cuenta no solo las problemáticas de determinados colectivos categorizados como diferentes sino que analice la relación entre el sistema educativo y las diferentes políticas educativas con las desigualdades sociales y de género. Este análisis ofrecería alternativas reales a problemáticas presentes en nuestro sistema educativo como puede ser la concentración de alumnado más desfavorecido en determinados centros o zonas, el absentismo escolar, la segregación, la reproducción de patrones de fracaso o realidades asociadas a determinados colectivos.

El profesorado, junto con toda a comunidad educativa, ha de ser protagonista de esta actitud y del análisis constante proponiendo, modificando, innovando y evaluando el día a día en las aulas, en las comunidades y en los barrios. La comunidad educativa ha de estar en contacto y ser parte de las propuestas a través de una buena red de comunicación y de discusión. Los recursos materiales y humanos, la información, formación e implicación con la educación en igualdad son clave en el proceso de aprendizaje.

Por último, la transversalidad de los proyectos co-educativos parece a veces perderse en otras problemáticas quedando relegada a un segundo plano. Es imprescindible incluir un enfoque de género en cada práctica educativa y no dejar que se desdibuje perdiendo su potencial transformador.

ILUSTRACIONES

MÓNICA CARRETERO • <http://monicarretero.blogspot.com.es/>

BIBLIOGRAFÍA

Comisión Europea (2006). *Eficiencia y equidad en los sistemas europeos de educación y formación*. SEC (2006) 1096. Bruselas: Comisión Europea.

Rodríguez Navarro, H., Ríos González, O. y Racionero Plaza, S. 2012 *Reconfiguración de la Educación Compensatoria en Base a las Evidencias Científicas. Actuaciones Inclusivas para la Igualdad de Resultados en Revista de Educación*, Número extraordinario (67-87) Disponible en: <http://www.educacion.gob.es/dctm/revista-de-educacion/articulosre2012/re201203.pdf?documentId=0901e72b81426f60>

Plan de atención a la diversidad: <http://www.educacion.gob.es/externo/centros/ginerdelosrios/es/organizacion/documentos/PlandeAtencionDiversidad.pdf>

García Castaño, F. J. y Olmos Alcaraz, A. 2012 *Segregaciones y Construcción de la Diferencia en la Escuela. Colección Estructuras y Procesos. Serie Estudios Sociales, Procesos Migratorios*. Madrid. Editorial Trotta