

# RACISMO, ADOLESCENCIA E INMIGRACIÓN



## IMÁGENES Y EXPERIENCIA DEL RACISMO EN ADOLESCENTES Y JÓVENES

Con la financiación de



SECRETARÍA DE ESTADO DE  
INMIGRACIÓN Y EMIGRACIÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE  
INTEGRACIÓN DE LOS  
INMIGRANTES

FETE-UGT



Dirigido por



**Equipo de Investigación:**

*UNED. Facultad de Educación*<sup>1</sup>

Teresa Aguado Odina  
Belén Ballesteros Velázquez  
Inés Gil Jaurena  
Rosario Jiménez Frías  
Catalina Luque Donoso  
Beatriz Malik Liévano  
Patricia Mata Benito  
José Antonio Téllez Muñoz

*Universidad Complutense. Facultad de Educación*<sup>\*</sup>

Caridad Hernández Sánchez

*CSIC*<sup>\*</sup>

Margarita del Olmo Pintado  
Jennifer Lucko

Fotografías: Javier Rodríguez Gómez  
para el libro: II Concurso de Relatos  
"Inmigración, Emigración e Interculturalidad"  
(con la colaboración del Ayuntamiento de Alcobendas)

Ilustraciones: José A. Pedroche

---

<sup>1</sup> Los miembros de estas tres instituciones pertenecen al Centro INTER de Investigación en Educación Intercultural. Instituto de Investigación UNED (<http://www.uned.es/centrointer>).

El Centro INTER tiene su antecedente inmediato en el Grupo INTER, un grupo de profesores y becarios de los Departamentos de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación (MIDE I y MIDE II) de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED). El grupo se constituyó en 1995 y se ha ido consolidando a lo largo de los últimos años. Desde 1999 forma parte de la red de grupos de investigación de la Comunidad de Madrid (<http://www.madrimasd.org>).

Las personas que lo integramos estamos interesados en promover la docencia e investigación en temas referidos a diversidad cultural y educación. Estas actividades implican la docencia y/o colaboración en cursos de doctorado, cursos de formación permanente y asignaturas propias de las carreras impartidas por la Facultad de Educación ([www.uned.es/grupointer](http://www.uned.es/grupointer)).

A partir de nuestra participación como coordinadores en el Proyecto INTER (Programa Comenius de la Comisión Europea) el grupo se ha visto ampliado con personas pertenecientes a distintas instituciones españolas y europeas. Desde el curso 2002/2003 el grupo INTER imparte un Programa de Doctorado sobre "Diversidad e igualdad en educación" (Facultad de Educación, UNED) que ha reforzado nuestra colaboración con instituciones como son el CSIC y la UCM.

La existencia del Instituto de Investigación de la UNED nos ofrece la oportunidad de tener una presencia institucional. En febrero del 2005 fue aprobada la creación del Centro INTER de investigación en educación intercultural adscrito al Instituto de Investigación de la UNED (<http://www.uned.es/investigacion/institutos.htm>)

*No sabemos muy bien por qué con los años vamos perdiendo  
la madurez que teníamos en la adolescencia.*

## **Agradecimientos**

Queremos dar las gracias a todos los chicos y chicas que han participado en el proceso de investigación, muchas gracias por vuestra sinceridad y por querer compartir con nosotros todas vuestras percepciones, experiencias y vuestras geniales ideas.

También queremos dar las gracias a los profesores y profesoras, maestros y maestras, educadores y educadoras sociales, que nos han posibilitado entrevistarnos con los chicos y chicas con los que ellos trabajan todos los días. Gracias, no sólo por eso, sino también por el excelente trabajo que desempeñáis.

Agradecemos igualmente a José Luis Pitarch Moré y Catalina Luque Donoso por su ayuda en la transcripción de varias entrevistas.

Este trabajo se ha realizado gracias al interés y colaboración de Luz Martínez Ten y Jonatan Pozo miembros de FETE-UGT, y a la financiación concedida a la Comisión Ejecutiva Confederal de UGT por la Secretaría de Estado de Inmigración y Emigración (Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales). Gracias por darnos la oportunidad de conocer una realidad tan interesante como es esta.

## ÍNDICE

<b>1. INTRODUCCIÓN</b> .....	1
<b>2. ANTECEDENTES</b> .....	2
<b>3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN</b> .....	5
<b>4. METODOLOGÍA</b> .....	5
<b>5. MUESTRA</b> .....	6
<b>6. TEMPORALIZACIÓN</b> .....	7
<b>7. MODELO DE ENTREVISTA</b> .....	7
<b>8. DIMENSIONES Y CATEGORÍAS DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN</b> 11	
<b>9. ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOGIDA</b> .....	12
<b>9.1. LLEGADA Y ADAPTACIÓN INICIAL</b> .....	14
9.1.1. Lugar de procedencia, edad y tiempo en España .....	14
9.1.2. Motivos de la migración .....	15
9.1.3. Los primeros momentos de los chavales .....	17
9.1.4. Los primeros momentos de las familias.....	19
9.1.5. Reencuentros, sentimientos encontrados .....	20
9.1.6. Diferencias en las normas de comportamiento .....	21
9.1.7. Aprender un nuevo idioma .....	21
9.1.8. Diferentes ambientes .....	23
9.1.9. La escuela como lugar de socialización .....	23
9.1.10. Dificultades de adaptación a la escuela .....	24
9.1.11. Diferentes historias de adaptación .....	28
<b>9.2. RELACIONES CON OTROS</b> .....	29
9.2.1. Dificultades para hacer amigos .....	29
9.2.2. Relación con españoles .....	30
9.2.3. Relación con chicos y chicas de igual procedencia .....	33
9.2.4. Relación con personas de diferente procedencia .....	34
<b>9.3. EXPERIENCIAS DE DISCRIMINACIÓN</b> .....	37
9.3.1. Hablando de otros, discriminaciones observadas, conocidas	38
9.3.2. Hablando de uno mismo, experiencias de discriminación vividas .....	40
9.3.2.1. Experiencias de discriminación fuera del colegio	40

9.3.2.2. <i>Experiencias de discriminación en el colegio/instituto</i> .....	42
9.3.2.2.1. <i>Medidas y estrategias de intervención del profesorado ante situaciones de discriminación</i> .....	44
9.3.2.2.2. <i>Actitudes, comportamientos y expectativas de los profesores</i> .....	45
9.3.2.2.3. <i>Diferencias percibidas entre los colegios públicos y privados/concertados</i> .....	46
9.3.2.3. <i>Discriminación laboral</i> .....	46
9.3.3. <i>Es más fácil discriminar en grupo</i> .....	48
9.3.4. <i>Reacciones y valoraciones ante estas situaciones</i> .....	48
9.3.4.1. <i>Respuestas emocionales hacia estas situaciones</i> .....	48
9.3.4.2. <i>Otras reacciones</i> .....	49
9.3.4.3. <i>Cómo asumir las situaciones de discriminación</i> .....	51
9.3.4.4. <i>Valoración de este tipo de experiencias por parte de los chavales</i> .....	53
9.3.5. <i>Todos tenemos comportamientos discriminatorios</i> .....	54
9.3.6..... <i>Motivos para discriminar</i> .....	55
9.3.7.. <i>Las experiencias de discriminación se van reduciendo</i> .....	57
9.3.8. <i>También existen experiencias positivas</i> .....	58
<b>9.4. ESTEREOTIPOS, PREJUICIOS Y RACISMO</b> .....	59
9.4.1. <i>¿Qué es ser racista?</i> .....	59
9.4.2. <i>Todos tenemos estereotipos y prejuicios</i> .....	62
9.4.3. <i>Consecuencias y reacciones</i> .....	62
9.4.4. <i>Valoración de los estereotipos y prejuicios</i> .....	65
9.4.5. <i>Influencia de nuestro entorno en la forma de pensar de los chavales</i> .....	66
9.4.6. <i>Algunas soluciones</i> .....	69
<b>9.5. PERCEPCIONES</b> .....	72
9.5.1. <i>Percepciones de la inmigración</i> .....	72
9.5.1.1. <i>Quita trabajo y privilegios a los españoles vs. enriquecer y hacer crecer el país</i> .....	72
9.5.1.2. <i>Vienen buscando una vida mejor, debido a problemas en su país de origen</i> .....	73
9.5.1.3. <i>Asignación errónea de pertenencia a bandas</i> ..	74

9.5.1.4. <i>Asociación a delincuencia</i> .....	74
9.5.1.5. <i>Migraciones: balances de la historia</i> .....	75
9.5.2. Percepciones sobre acá y allá .....	76
9.5.3. Percepciones sobre otros grupos .....	79
9.5.3.1. <i>Percepciones sobre los españoles</i> .....	79
9.5.3.2. <i>Percepciones sobre los gitanos</i> .....	80
<b>9.6. BANDAS</b> .....	82
9.6.1. Bandas latinas: Latin Kings, Ñetas .....	82
9.6.2. Bandas de ultraderecha .....	86
<b>10. CONCLUSIONES</b> .....	88
<b>11. BIBLIOGRAFÍA</b> .....	93

## **1. INTRODUCCIÓN**

A mediados de junio de 2005 llega a los miembros del Centro INTER una propuesta de colaboración por parte de FETE-UGT<sup>2</sup>, para realizar un breve estudio exploratorio sobre las percepciones y vivencias que jóvenes y adolescentes, principalmente inmigrantes, tienen sobre las posibles experiencias de discriminación y racismo en su entorno inmediato.

La concreción inicial del proyecto nos llevó a plantearnos una serie de objetivos iniciales. Estos, y simplemente por la propia dinámica del proceso de investigación, se vieron ampliados, llegándose a detectar nuevos núcleos de atención y dinámicas sociales, educativas y personales, que pueden condicionar en cierta medida las experiencias que los y las adolescentes inmigrantes viven.

El trabajo inicialmente ha consistido en la realización de una serie de entrevistas a adolescentes de entre 12 y 18 años. En total se han realizado 20 entrevistas, siendo alguna de ellas grupales. Este enfoque de trabajo, aunque positivo, lo consideramos limitado, pensando que habría sido necesario ampliar la muestra y atender a otras personas del entorno social y familiar de los chavales (familiares, amigos, compañeros de clase, profesores, y por supuesto siendo todas ellas de diferentes procedencias, incluido el país de acogida).

Esta amplitud que los propios adolescentes nos han mostrado nos ha servido para evidenciar lo limitado y sesgado de nuestros pensamientos, de nuestras representaciones sociales, de las de todos, incluidos los miembros del grupo de investigación, llegando a justificar conceptualizaciones excesivamente generales y estereotipadas. Se proponen a partir de este

---

<sup>2</sup> FETE-UGT desarrolla un programa de intervención y sensibilización que pueda contribuir a alcanzar una convivencia intercultural, dirigido a la comunidad educativa (profesorado, alumnado, familias) y asociaciones relacionadas con la integración socioeducativa de los menores inmigrantes, en el marco del programa financiado por la Secretaría de Estado de Inmigración y Emigración del M<sup>o</sup> de Trabajo y Asuntos Sociales a la Comisión Ejecutiva Confederal de UGT.



análisis algunas conclusiones y sugerencias que pueden ayudar a facilitar el proceso de adaptación y convivencia de todos.

Este proyecto, esperamos que sea sólo el punto de arranque para el grupo de forma que nos permita profundizar en estas realidades de manera más directa, y que cubra algunos de los objetivos propuestos y alguna de las ilusiones puestas por los propios chicos y chicas participantes en el proceso de investigación, estas son algunas de sus opiniones sobre la posible utilidad de este trabajo.

Entrevistador. *¿Para qué crees que puede servir un trabajo como este que yo estoy haciendo?*

Informante. *Para saber más de los latinos, cómo nos sentimos cuando la gente española nos trata. No sé.*

E. *¿Y crees que puede servir luego para algo?*

I. *Ojalá que sí” (Entrevista 1).*

*“Para saber más o menos qué sacamos de conclusión, para que venimos acá los extranjeros, ¿qué vienen a hacer? ¿para qué?...*

*...Para ver las diferentes culturas que hay aquí en España.*

*...Para saber lo que nosotros pensamos del racismo y de las culturas que hay aquí.*

*...Para hacer un proyecto de estos, para inculcar a los demás esto que estamos hablando a gente española” (Entrevista 7).*

*“...quería hacerla (la entrevista) porque así... para que... entiendan cómo es... la vida de uno mismo...” (Entrevista 14).*

*“Si alguien lee lo que has comentado ¿qué te gustaría que aprendieran de ti?*

*Que no haya mucho racismo aquí en España” (Entrevista 8).*

E.- *¿Para qué crees que sirve un trabajo como este?*

V.- *¿El vuestro?*

E.- *Sí, bueno, lo de la entrevista esta o entrevistas de este tipo.*

I. *Pues para que sepáis lo que piensa la gente de nuestra edad, evidentemente. Es que no sé cuál es exactamente el trabajo que estáis haciendo, pero para no sé, informar a la gente de cómo están las cosas ahora mismo y a lo mejor les influiríais en su opinión también.*



E.- Eso es lo que queremos hacer con este proyecto, intentar ver cuáles son los motivos y qué es lo que sentimos...

I.- *Eso es lo que quiero saber yo, que por qué supuestamente nos tratan así...*" (Entrevista 16)

## 2. ANTECEDENTES

Los estudios sobre inmigración en España comenzaron a desarrollarse tímidamente durante la década de los 80 del siglo XX (Colectivo IOE, 1987) y experimentaron un incremento considerable a partir de los años 90 del mismo siglo. La producción académica ha seguido a partir de entonces, con un ligero desfase, el desarrollo del propio fenómeno social de la inmigración en España.

La atención a la segunda generación y a la llamada "generación uno y 1/2" - término prácticamente desconocido en nuestro país, pero ampliamente empleado por la literatura científica de los países que cuentan con una larga tradición en este tema para designar a los inmigrantes que llegaron de niños, que no se pueden integrar en la segunda generación, porque no han nacido en el país, pero tampoco se encuentran bien encuadrados en la primera, como sus padres (Suárez-Orozco, 2002) - es mucho más reciente, aunque se puede afirmar que cuenta con un cierto desarrollo iniciado por el Laboratorio de Estudios Interculturales de la Universidad de Granada (García Castaño y Granados Martínez, 1999) y por los estudios pioneros realizados en Cataluña (Juliano, 1993). A estos primeros trabajos han seguido otros posteriores tanto en Andalucía como en Cataluña y prácticamente en todas las comunidades autónomas (San Román ed. 2001; Carrasco y Soto y en prensa; Carrasco, Ballestín, Herrera y Martínez 2002).

El marco teórico desde el que pretendemos trabajar combinará dos perspectivas. La primera de ellas estará constituida por la concepción de la diversidad cultural tal y como se aborda desde la Antropología, especialmente a partir de las críticas postmodernas al concepto de cultura (*Current Anthropology*, 1999). Desde esta perspectiva, la diversidad cultural debe ser entendida en un

marco social que atribuye a las diferencias un valor distinto y jerarquizado, lo que implica entender unas como mejores que otras, y de esta forma, legitimar un acceso privilegiado (y por lo tanto desigual) al poder y a los recursos (Kivel, 1996). Por otro lado, la Antropología reconoce la diversidad cultural como la base de las relaciones de intercambio en las sociedades humanas, y además de asumir los problemas de convivencia detectados por los multiculturalistas críticos a la hora de integrar escalas de valores, a veces, contradictorias (Watson, 2000), concibe la diversidad como el motor de la comunicación y el material a partir del que se construye, por contraste en la relación, la identidad cultural (del Olmo, 1990).

La segunda perspectiva se refiere al concepto de "nuevo racismo" que, en contraposición al racismo que justifica o legitima la desigualdad y la jerarquía basándose en diferencias raciales o biológicas, se define en términos de diferencialismo culturalista, manejando la idea de la imposibilidad de convivencia entre culturas (Giménez y Malgesini, 2000). La competencia y oposición entre grupos culturales conduce a la racialización de las relaciones sociales, una de cuyas consecuencias es la xenofobia. Racismo y racialización contribuyen, mediante la estigmatización, a que las víctimas se identifiquen a sí mismas en términos de raza, alimentando la dialéctica de identidades.

Diversas investigaciones coinciden en señalar que la xenofobia ha aumentado en España en los últimos años, coincidiendo con una mayor presencia de inmigrantes extranjeros. Esta tendencia se pone claramente de manifiesto en encuestas realizadas en otros estudios, y ello a pesar de que lo que se analiza en ellas es la actitud "declarada", que necesariamente no coincide con la "real" o latente en lo que respecta a la medición del racismo (Cea D'Ancona, 2004). En el caso de los jóvenes y adolescentes se confirma, tal como hemos podido apreciar en este trabajo, esta misma tendencia (Calvo Buezas, 2000), con la peculiaridad de que ellos manifiestan sus prejuicios de forma más abierta. Nuestra perspectiva, sin embargo, parte más bien de la idea de que la inmigración no provoca una mayor cantidad de actitudes racistas, sino que sólo las hace más

evidentes, al existir colectivos hacia los que dirigir el discurso y las actitudes racistas.

El equipo que ha realizado este informe asume que un prejuicio, como su propio nombre indica, es una idea que se asume sin emitir antes un juicio, que se de una persona a otra, la segunda persona las acepta porque tiene confianza en la primera, y no porque las haya experimentado por sí misma. Solemos pensar que los prejuicios son siempre negativos, pero los prejuicios son, en realidad, necesarios para construir relaciones sociales, sin los prejuicios no nos podríamos comunicar con los demás. Gracias a los prejuicios podemos almacenar y utilizar las ideas que adquirimos de otras personas, haciéndolas propias, de esta forma podemos multiplicar la información que tenemos sobre el entorno. De manera que los prejuicios lo que hacen es ahorrarnos tiempo y permitirnos acumular las ideas y experiencias de los demás. En este sentido son muy valiosos, pero como también son muy fáciles de adquirir, tienen el peligro de ser mal empleados, por ejemplo cuando no los modificamos a partir de las experiencias propias que acumulamos después de adquirirlos, incluso cuando esas experiencias contradicen el propio prejuicio. De esta forma se fosilizan, y los usamos, los transmitimos a los demás como si se tratara de ideas estáticas que nunca cambian porque nadie se atreve a desafiar ni a contradecir, como si todos los demás estuvieran de acuerdo y nuestra experiencia fuera el único ejemplo que las contradice.

Los estereotipos, como los prejuicios, son ideas útiles en la comunicación humana. Estereotipar consiste en simplificar asociando ideas que hemos aprendido de otras personas (como prejuicios) para denominar una categoría y atribuirles al comportamiento de un grupo de personas. Pero los estereotipos tienen dos desventajas añadidas a sus ventajas. La primera es que son ideas muy simples y por lo tanto simplifican lo que sabemos sobre la categoría o la etiqueta. Segundo, como los prejuicios, son muy fáciles de adquirir y muy difíciles de cambiar: una vez adquiridos no nos tomamos el tiempo ni el esfuerzo suficiente para modificarlos.

### **3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

El presente proyecto se inscribe en la necesidad de realizar un tipo de análisis basado en la percepción de las personas afectadas, que trate de dar una respuesta a interrogantes relacionados con las formas sutiles o explícitas en que se manifiesta el racismo así como sus implicaciones y consecuencias – discriminación, exclusión, violencia-. La investigación se centrará en la franja de edad comprendida entre 12 y 18 años. La finalidad del estudio es proporcionar a educadores y otros profesionales información relevante para reconocer, comprender, interpretar y manejar este tipo de situaciones.

Los objetivos iniciales que nos planteamos son los siguientes:

- a. Conocer la percepción de los jóvenes en relación con experiencias/situaciones de racismo.
- b. Reconocer el racismo implícito en situaciones cotidianas, dentro y fuera del ámbito educativo.
- c. Apreciar las dificultades con las que se encuentran jóvenes de diversos orígenes en su vida fuera y dentro del medio escolar.

### **4. METODOLOGÍA**

Considerando que los objetivos planteados en la investigación pretenden principalmente comprender las percepciones y vivencias de las experiencias de racismo en jóvenes adolescentes, la metodología que utilizaremos en este proyecto será de corte cualitativo, siendo la técnica de recogida de información fundamental la entrevista semiestructurada, aplicada tanto de forma individual como en colectivos específicos.

La creación de un clima de confianza resulta esencial en toda entrevista, más si tenemos en cuenta las implicaciones personales que puede tener el planteamiento de preguntas sobre experiencias personales y sentimientos en

torno al racismo. Pensamos que hay que anteponer el logro de un clima adecuado a la consecución meramente de respuestas.

Sugerimos diferentes estrategias y técnicas para el desarrollo de la entrevista:

- Entrevistas individuales con adolescentes de diversos orígenes.
- Dinámicas de grupos: se trabajará previamente en una actividad (película, dilema moral, caso crítico, cuestión, noticia...) que facilite la sensibilización hacia el tema del racismo. Tras ello, se sugiere la valoración de los aspectos tratados en la dinámica a través de entrevistas grupales, aprovechando la relación que ya se viene estableciendo en grupos consolidados.

En función de las distintas modalidades de entrevistas propuestas, la realización de las mismas han sido efectuadas por:

- Personal del equipo de investigación.
- Adolescentes colaboradores que quieran participar en el proceso de recogida de información, previa formación y asesoramiento por los miembros del equipo.
- Monitores/educadores de grupos ya constituidos que trabajen con jóvenes, con la formación y asesoramiento previo del equipo.

El tratamiento de la información se realizará aplicando las técnicas de análisis del discurso propuestas por Teun Van Dijk, apoyándonos en el programa N-Vivo para la codificación y exploración de relaciones categoriales.



## 5. MUESTRA

El carácter exploratorio de este proyecto, contando con la limitación temporal establecida para su realización, justifica que la muestra de trabajo no reúna las condiciones de suficiencia y representatividad óptimas. En el estudio han participado 20 chicos y chicas de diferente procedencia (China, Rumanía, Marruecos, Ecuador, Bolivia, México, Cuba y España). El acceso a la muestra participante se ha realizado a través de profesores/as de instituto, maestros/as o educadores/As sociales que vienen desarrollando su labor educativa en el ámbito de la Comunidad de Madrid, siguiendo la técnica "bola de nieve" (Bernard, 1995), y preguntando directamente a los adolescentes en los espacios públicos (parques, plazas, etc.).

## 6. TEMPORALIZACIÓN

Mes	Tareas
Junio	Diseño del proyecto exploratorio
Julio-Octubre	Entrevistas individuales/ grupales Transcripciones
Noviembre	Análisis de la información
Diciembre	Elaboración del informe

## 7. MODELO DE ENTREVISTA

Para la realización de la entrevista partimos de un modelo previo adaptado de William K. Gabrenya, Jr. Es cierto que este modelo inicial no ha sido utilizado de igual manera por los diferentes entrevistadores participantes, habiendo servido principalmente para centrar alguno de los núcleos de interés. Cada entrevistador ha enfocado sus entrevistas utilizando un estilo más indirecto, preguntando por sus experiencias personales para ir, poco a poco, centrándolas en el tema del racismo. Sin embargo, otros investigadores han comenzado tratando directamente el tema de racismo para que fueran los entrevistados los que hicieran las asociaciones con otros temas. El estilo de entrevista realizado ha resultado bastante flexible y aparentemente adecuado a los intereses de los chicos y chicas participantes, consiguiéndose una implicación y comodidad bastante aceptable durante el desarrollo de la misma.

A continuación mostramos la adaptación inicial de este modelo de entrevista de Gabrenya (a), así como un esquema conceptual orientativo (b) utilizado por alguno de los miembros del equipo. También se añade una ficha de trabajo (c) para dinamizar uno de los grupos previamente a la realización de una entrevista grupal y de entrevistas individuales:

#### **a) Adaptado de "*La entrevista intercultural*" de William K. Gabrenya, Jr.**

Uno de los objetivos de la entrevista del documento original es ayudar a ciudadanos de un país "anfitrión" a apreciar las dificultades con las que se encuentran muchos estudiantes internacionales que les rodean. En nuestro caso, nos va a servir para obtener información de primera mano sobre la percepción y experiencias que tienen los chicos y chicas adolescentes (y profesionales de la educación) respecto a discriminación, prejuicios, racismo y otras dificultades (no sólo relacionadas con el racismo), vividas por ellos/as y/o por personas de su entorno. Algunas sugerencias iniciales que da Gabrenya son:



- Encontrar a un entrevistado/a, preferiblemente por la vía difícil, dirigiéndose a ellos de forma individual<sup>3</sup>.
- Encontrar una forma de establecer una relación y de interactuar con el entrevistado/a.
- Enfrentarse a las barreras de la lengua y la comunicación.
- Desarrollar la tarea clave de interpretar los significados del entrevistado/a y trasladarlos a conceptos familiares de su propia cultura.

La entrevista se ha centrado en la experiencia subjetiva del entrevistado/a en relación a las dificultades encontradas (en el instituto o centro educativo, por ejemplo), en su ajuste al lugar donde residen (si ha habido migración previa), etc., incluyendo experiencias de discriminación o prejuicios.



<sup>3</sup> Esto no quita que se realicen a conocidos, o que se utilicen otras técnicas como el grupo de discusión, los

### **Algunos ejemplos de información e ideas para la entrevista**

Uno de los objetivos de la entrevista ha sido conseguir la *historia* del entrevistado respecto a sus experiencias de discriminación, racismo u otras dificultades (puede ser la experiencia propia, o la vivida por compañeros suyos) así como la forma en que lo afrontan y/o superan.

**Transición:** Por qué el entrevistado/a ha venido a España (si es de fuera), o a esta ciudad / localidad, o a este centro (si ha cambiado), cómo se sintió cuando llegó, qué efectos causó el dejar familiares o amigos, el encontrar otras personas, situaciones.

**Actitudes:** Qué le gusta / no le gusta de España, de esta zona, cuáles son las diferencias importantes entre su país/ciudad/centro anterior y éste/a, actitudes y opiniones sobre el lugar y las personas, qué hay de semejante, cómo percibe esas diferencias y semejanzas, cómo las valora.

**Actividades:** Qué actividades de ocio lleva a cabo, eventos especiales o experiencias en España /ciudad /centro educativo, relaciones sociales, respuestas a las normas nuevas.

**Síntomas somáticos:** Dificultades del sueño; cansancio, debilidad, fatiga; resfriados, gripe, problemas respiratorios; poco apetito, indigestión, alteraciones estomacales o intestinales; diarrea; dolores de cabeza, dolores en el pecho; mareos; problemas de concentración.

**Acontecimientos vividos:** Acontecimientos importantes, que han marcado un momento determinado, que han supuesto una experiencia relevante.

**Estados de ánimo:** Optimismo, satisfacción, alegría; aburrimiento; soledad; depresión; infelicidad; ansiedad o preocupación; problemas académicos o laborales; sentimiento plenitud, de no tener "objetivos claros en la vida"; morriña; frustración; abuso de alcohol o consumo de drogas; otros.

**Experiencias sociales:** Facilidad para conocer gente; dificultad a la hora de: conocer gente fuera del centro educativo o del trabajo; encontrar pareja; hacer amigos. Preocupación sobre la familia, los amigos y amigas, y la situación en su país de origen (si es de fuera); otros.

**Condiciones materiales:** Facilidad o no a la hora de: encontrar un trabajo; encontrar un lugar donde vivir; obtener información; llegar a los sitios y encontrar; no tener dinero suficiente; otros.

**Cuestiones académicas:** Disponibilidad de tiempo suficiente para estudiar; grado de dificultad de las tareas académicas; relaciones con compañeros/as, o con los compañeros/as.

**Experiencia de comunicación:** Facilidad o dificultad para establecer comunicación en diferentes situaciones. Posibles malentendidos, tanto derivados de comunicación verbal como situaciones no verbales (conductas, acontecimientos). Vivencia de ser objeto de discriminación; problemas de identificación transétnica (por ejemplo desear ser como los "autóctonos"). Competencia para expresarse en castellano; sufrir malentendidos en relación con su comportamiento; dificultad de comunicación no relacionada con la capacidad lingüística (por ejemplo, significado cultural de las palabras; cuestiones de contexto), etc.

## b) Esquema conceptual orientativo entrevistas (elaboración propia)

### IDEAS PRECONCEBIDAS

- Realización de actividad: completa las frases.
- Debate/valoración ideas previas. Asignación de conducta a pertenencia étnica, minoría...

#### Gente que conoces

- ¿Conoces a gente de otros países? ¿De cuáles?
- ¿Qué pensabas de ellos antes de conocerlo?
- ¿Ha cambiado tu opinión en algo hacia...?

### QUÉ PIENSAS DE LA INMIGRACIÓN

- Quita trabajo...
- Ayudas económicas inmigrantes...
- La convivencia es positiva / mezcla...

### CÓMO TE HAN INFLUIDO LOS OTROS

- Padres, amigos, profesores...

### QUÉ ES SER RACISTA

- Igualdad de derechos, discriminación, creer que hay razas mejores que otras, creer que son diferentes, clasificar...

### EXPERIENCIAS

#### Llegada / adaptación

- ¿Cuánto tiempo llevas en España/Madrid?
- Proceso de llegada, motivaciones por las que se emigro.
- Proceso de adaptación/integración.
- Cosas que te gustan de aquí / diferencias...
- Te gusta relacionarte con españoles... tipos de relaciones / dificultades: amigos, compañeros colegio, parejas...

#### Vívidas / hacia ti:

- ¿Cómo te ven los españoles?
- ¿Qué piensan de ti?
- ¿Cómo te trata la gente: amigos, en el cole, ocio/calle...?
- Alguna experiencia de discriminación, prejuicios...
- ¿Cómo te sentías?
- ¿Cómo reaccionaste?

#### Vívidas / hacia otros:

- ¿Has tratados a otros de manera racista?
- ¿En qué situación, por qué, qué pensabas, cómo reaccionaste, cómo reacciono... qué piensas ahora de aquello...?

#### Vista / hacia otros:

- ¿Has visto a alguien que trate a otra persona de manera racista?
- ¿En qué situación, por qué, qué pensabas, cómo reaccionaste, cómo reacciono... qué piensas ahora de aquello...?

### **c) Actividad grupal previa a las entrevistas individuales y colectivas**

#### COMPLETA LAS SIGUIENTES FRASES

- Cada día hay más... en mi ciudad.
- Los extranjeros son ...
- Las chicas no pueden ...
- Los marroquíes son...
- Los gitanos suelen...
- Los chicos no pueden....
- Que haya extranjeros en mi barrio.... porque....
- Las personas que han estado en la cárcel...
- La gente mayor...
- La gente de Portugal...
- De los latinoamericanos... sobre todo...
- Los andaluces son muy... mientras que los catalanes son muy...
- La gente rica es...
- Las personas con discapacidad suelen ser...
- Nunca viviría con una persona.... porque...

### **8. DIMENSIONES Y CATEGORÍAS DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN**

El acercamiento y conocimiento a las percepciones que estos jóvenes tenían sobre las experiencias de convivencia y relación entre personas de diferente procedencia, nos llevaron a fijar algunos núcleos de interés que inicialmente no estaban asumidos en el proyecto de investigación. Tanto el desarrollo propio de las entrevistas como el análisis sistematizado de las mismas nos ayudaron a identificar nuevas dimensiones y categorías de análisis que pueden apuntar a nuevas líneas de investigación así como a explicar y matizar algunos de los objetivos iniciales propuestos:

Dimensión I: Llegada y adaptación inicial

Dimensión II: Relaciones con otros

Dimensión III: Experiencias de discriminación

Dimensión IV: Estereotipos, prejuicios y racismo

Dimensión V: Percepciones

Dimensión VI: Bandas

Las diferentes categorías y subcategorías que hemos incluido en cada una de las dimensiones resultarían fácilmente asignables a otras dimensiones, debido a la complejidad del tema.

Las experiencias de discriminación de los chicos y chicas no se pueden comprender sin conocer cuál ha sido su proceso de llegada y adaptación al nuevo contexto, a un nuevo país. Este proceso de adaptación nos lleva igualmente a identificar el tipo de relaciones más frecuentes que los chicos y chicas establecen, con quién/quienes y dónde, así como las explicaciones que ellos ofrecen del por qué de esas relaciones.

A un nivel más abstracto, intentamos averiguar qué entienden ellos por racismo, cuáles son las explicaciones que le dan a este tipo de actitudes o conductas, y por supuesto, nos interesa conocer mucho cómo se sienten y reaccionan ante experiencias discriminatorias.

Probablemente como ejemplificaciones de pensamientos estereotípicos fijamos un apartado referido a percepciones generales que los chicos y chicas tienen sobre diferentes aspectos: visión de la inmigración y de diferentes grupos.

Y por último, apreciamos un último bloque de contenidos referido a la creación y existencia de bandas (latinas o de ultraderecha), que podría integrarse perfectamente en varios de los epígrafes anteriores: relaciones, reacciones al racismo o experiencias de discriminación.

A continuación, y para que la exposición no resulte repetitiva, señalaremos y detallaremos al comienzo de cada una de las dimensiones las diferentes subcategorías de análisis identificadas.

## 9. ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOGIDA

Como se ha dicho anteriormente, la información recogida la agrupamos después del proceso de análisis en seis bloques de contenido. Pretendemos que este informe tenga el carácter formativo que inicialmente nos habíamos fijado. A lo largo del informe y en algunas de las subcategorías que se muestran se plantean diferentes cuestiones que pretenden hacernos reflexionar, haciéndonos explicitar algunas de nuestras ideas. Este hecho, lo hemos realizado simplemente por el proceso que al analizar las entrevistas nosotros mismos hemos seguido, llegándose a cuestionar muchas de las ideas "tópicas" que podríamos tener; algunas se confirmarán, otras no, otras las podremos considerar cómo excepciones, pero lo que es cierto, es que nos veremos obligados/as a cuestionar algunas creencias.

### **Reflexión previa:**

Antes de seguir leyendo, párate y piensa sobre cuáles son tus ideas sobre el tema. Seguro que muchas de las opiniones de los chicos y chicas entrevistados te sorprenden.

Esta actividad, planteada así, probablemente resulte difícil de realizar, es por eso, que te aconsejamos que esta reflexión la realices justo antes de cada bloque de contenido o mejor aún, justo antes del análisis de alguna subcategoría. La concreción facilitará la activación de conocimiento e ideas previas.

## **Dimensión I**

### **LLEGADA Y ADAPTACIÓN INICIAL**

#### **Esquema de contenidos y subcategorías**

- 9.1.1. Lugar de procedencia, edad y tiempo en España**
- 9.1.2. Motivos de la migración**
- 9.1.3. Los primeros momentos de los chavales**
- 9.1.4. Los primeros momentos de las familias**
- 9.1.5. Reencuentros, sentimientos encontrados**
- 9.1.6. Diferencias en las normas de comportamiento**
- 9.1.7. Aprender un nuevo idioma**
- 9.1.8. Diferentes ambientes**
- 9.1.9. La escuela como lugar de socialización**
- 9.1.10. Dificultades de adaptación a la escuela**
- 9.1.11. Diferentes historias de adaptación**

#### **9.1. LLEGADA Y ADAPTACIÓN INICIAL**

##### **9.1.1. Lugar de procedencia, edad y tiempo en España**

Como hemos podido apreciar en el apartado referido a la muestra de estudio, la mayoría de los chavales a los que hemos entrevistado procedían de países latinoamericanos (Ecuador, Bolivia, México, Cuba), también había algunos procedentes de países del Este de Europa (Rumanía) y de Asia (China) y África (Marruecos). También han participado dos chavales madrileños.

El tiempo de estancia varía entre un año y once en el caso de los chicos y chicas de origen extranjero. Eso nos lleva a encontrar algunas diferencias en su proceso de adaptación a las formas y costumbres del entorno inmediato en el que



los chavales se integran. A lo largo de todo el informe, podremos ir encontrando algunas de estas diferencias. La edad de los chicos y chicas está comprendida entre 13 y 17 años.

	<i>Procedencia</i>	<i>Edad</i>	<i>Tiempo en España (años)</i>	<i>Sexo</i>
Entrevista 1	Bolivia	16	1	chica
Entrevista 2	Rumanía	15	6	chico
Entrevista 3	Ecuador	17	5	chica
Entrevista 4	China	15	1,5	chico
Entrevista 5	Ecuador	15	3	chica
Entrevista 6	Marruecos	16	11	chico
Entrevista 7	Ecuador	15	4	chico
Entrevista 8	Ecuador	16	4 y 3 meses	chico
Entrevista 9	Grupo de 9: Ecuador/Puerto Rico/ Colombia	15-18	variable	chicas y chicos
Entrevista 10	España	15	13	chico
Entrevista 11	Ecuador	16	3	chica
Entrevista 12	Grupo de 3: Ecuador	15 y 17	variable	chicos y chicas
Entrevista 13	Grupo de 3: Marruecos/Rumanía	16-17	variable	chicos
Entrevista 14	Ecuador	15	4	chica
Entrevista 15	España	13	13	chica
Entrevista 16	Cuba	14	6	chico
Entrevista 17	Ecuador	14	5	Chica
Entrevista 18	Ecuador	16	5	Chica
Entrevista 19	Ecuador	16	2 y 6 meses	chica

### 9.1.2. Motivos de la migración

Los motivos por los que las personas migran son muy diferentes, aquí ofrecemos algunos ejemplos, es cierto que es muy fácil crear estereotipos sobre las razones por las que la gente cambia su lugar de residencia:

"Mira yo te voy a decir otra anécdota sobre una señora mayor también... y esta señora mayor veía algún programa, algún reportaje en la tele de nuestros países y me decía: "¡Mira, ven, ven, ven a ver... que esto es de tu país!", dice, "mira como están muertas de hambre", y yo le decía: "Señora, usted no sabe por qué venimos nosotros aquí, no venimos porque estamos muertos de hambre", le digo, "si no por la corrupción que hay en nuestro país..."

... y ella en cuanto acababa ese reportaje me llamaba y yo para evitar conversarle la historia de mi vida, yo le decía: "Señora, usted no sabe porque..." Ya entonces, yo le decía: "Yo no le puedo contar más cosas sobre mi vida, pero yo no he venido por estar muerta de hambre en mi país, ¿ya?"... ¿Que hay pobreza? Sí hay pobreza, es verdad, pero no..." (Entrevista 5).



E.- (...) Y bueno, antes me has dicho que vienes de... de La Habana, verdad? (...) Y por qué vinisteis a España?

I.- Por mi madre, porque se casó con... mi (pausa) padrastro.

E.- ¿Y él es español?

I.- Sí (Entrevista 16)

Los chicos y chicas tienen una cierta visión de ambivalencia. Son en parte conscientes de que la situación económica de sus países de procedencia era más difícil que la que hay en España y que existe una gran corrupción política, y es por eso que consideran que sus padres vinieron por motivos laborales.

"Porque... porque mi padre está aquí... y... y está trabajando, y dice que aquí está... aquí es mejor que China... y por eso nos vamos aquí..." (Entrevista 4).

"Con... mi padre ha venido para trabajar" (Entrevista 2).

"Por la economía del país. Los presidentes no saben manejar el dinero, prometen cosas y no las cumplen. Teníamos trabajo pero cuando se acababa teníamos que pagar todo, la casa, la hipoteca, el coche y decidieron venir acá y conversando eso hace unos pocos días decían que aquí se vivía mejor, se puede pagar cosas y tener cuenta y eso. Ahora están haciendo una casa en Ecuador con el dinero" (Entrevista 7).

"Lo que te pagan un saldo a lo que tu ganas al día son 10 € al día y es un trabajo duro y bueno en comparación con esto es muy diferente. Por eso que mi madre se vino pa acá. Pasó aquí cuatro años, regresó a Ecuador y

*me trajo a mi y a mi hermano y ahora estamos aquí con ella” (Entrevista 8).*

*“Pero también depende mucho de la edad a veces... depende, por ejemplo, un menor de edad llega hasta aquí a España más por aventura, mientras que un adulto, ya pasados los treinta años y eso, pues ya llega con una meta propuesta, el de conseguir el dinero, el de enviar, entonces eso como que también influye en la historia de cada latino” (Entrevista 12).*

*E.- ¿Y te importaría contarme por qué... por qué vinisteis, por qué decidió tu madre venir a España?*

*I.- Pues porque en Ecuador está mal la economía, y todo eso... y mi madre no encontraba trabajo, y estaba muy mal y le (pidió)... por que aquí vivían unas primas de mi madre y les pidió ayuda a ellas que le ayudaran con el dinero para que se pueda venir aquí y vino, y ahí ya me trajo.*

*E.- Y te trajo a ti, sola, ¿y te dio mucha penita verte, o no?*

*I. - No, prefería estar con mi madre. (Entrevista 17)*

Aunque se perciben también sensaciones de replanteamiento, dado tanto los sentimientos de añoranza y nostalgia como las diferentes dificultades de adaptación que encuentran:

*E. “Y tu madre, cuando se viene a España ¿por qué se viene?*

*I. “No sé, porque ella estaba bien allí en Bolivia porque allí hay trabajo, bueno no tanto. No sé por qué se vino” (Entrevista 1).*

E incluso hay quien manifiesta claramente que vino en contra de su voluntad, dejando atrás su vida anterior con una importante sensación de pérdida:

*I: “A mí me encanta tener las agendas con un dibujo de Garfield, ese gato me vuelve loca, me encanta, yo veo un Garfield y... mis amigas en Ecuador, antes de venirme, como saben que me gusta tanto me regalaron un peluche así de Garfield y una tarjeta pero no lo traje, lo dejé allí, no quise traerme nada de allí, cogí y en una tierra de mi tía que tenía para poner frutos y tal, lo cogí y los enterré todos, no me traje absolutamente nada de allí.”*

*E: “Oh, qué triste...”*

*I: “Enterré cartas, fotos, peluches, regalos y cosas así, ¿sabes? las enterré y ahora ya no hay nada porque han hecho una casa en ese terreno, así que ya no hay nada”*

*E: “¿Y como lo hiciste, qué querías traer aquí?”*

I: "Yo no los traje"

E: "Pero algunas cosas..."

I: "No, no traje nada más que la ropa y ya está, no traje más nada"

E: "Porque no había espacio"

I: "No, no por espacio, es que yo no quería... yo no vine aquí porque quería, me obligaron, entonces al alejarme de los míos pues me decía: no, y yo sabía que no teniendo aquí nada de ellos, pues me pondría a llorar y me querría ir, entonces teniendo eso pues..."

E: "Mejor dejar todo y olvidarlo"

I "Más vale pasar página..." (Entrevista 19)

### 9.1.3. Los primeros momentos de los chavales

La llegada a un nuevo país genera diferentes **sentimientos y comportamientos**: rareza, "me sentía mal", no poder dormir, aislamiento, etc.

E. *¿Cómo ha sido el proceso con los españoles en los primeros meses? ¿Cómo os habéis sentido?*

I. *Muy mal. No me gustaba. Quería irme a mi país porque aquí no. Bueno, no todos son iguales, ¿no? Pero hay algunos que se llevan, bueno no sé. Estuve tres meses sin salir. Y bueno, hay que asimilarlo, porque no hay otra cosa que hacer"* (Entrevista 1).

E. *¿Y qué tal al principio?*

I. *Mal"* (Entrevista 7).

"*Sí, me sentía rara..."* (Entrevista 14).

"*Nada que al llegar aquí no me gustaba mucho. No me gustaba mucho los primeros meses. No tenía amigos y lo pasaba siempre en casa durmiendo. No salía mucho. Hasta que empecé a estudiar, conocí amigos y empecé a salir ya"* (Entrevista 8).

"I: *No sé, me he acostumbrado ya, pero*

E: *Cuando llegaste, cuando eras recién llegado, es que eso...*

I: *Buah! no podía dormir!"* (Entrevista 12).

"E.- *Cuándo viniste aquí, ¿qué tal, qué tal te sentiste?*

I:- *Pues, no sé, un poco rara porque..., no sé, al principio era muy tímida... no sé, estaba sola, no tenía amigos, pero luego ya fue mejorando"* (Entrevista 17)

Estas sensaciones se complementan con sentimientos de **nostalgia**:

"*Bueno, al principio porque uno siempre extraña a su familia, su país y todo eso..."*

"No. Que quiero irme a Bolivia" (Entrevista 1).

E: ...Y... ¿qué es lo que echas de menos?  
I: Pues mis abuelos...  
E: Tu familia...  
I: Mis abuelos y mis tíos..." (Entrevista 2).

"De España... a ver, de España me gusta casi todo... lo único que no me gusta es lo que... que está muy lejos de mi país [risas]" (Entrevista 3).

"Bien... me gusta... me gusta aquí, aunque... extraño a mi familia de allá... [silencio] pero...  
I: Bueno... Yo estoy... pensando en ya no volver... pero volver de visita sí... A mi país sí quiero... llegar a ver a mi abuelo... y a mis... primitos los [ ]... Que les extraño bastante... me llaman mucho y... yo también los quiero..." (Entrevista 14).

I.- A mí, aquí yo sólo estoy por mi madre. (...).  
I.- Yo, yo por mí... yo diría que estuviera en mi país, pero estoy con mi madre que está casada con mi padrastro, y...  
E.- Y ella ¿está contenta aquí, tu madre? ¿Sí? [silencio]  
I.- Digo yo que sí, si no ya estuviera allí, también.  
E.- Y, y si pudieras, ¿volverías a Cuba, o...?  
I.- Sí (Entrevista 16)

Y con la **percepción de diferencias en las formas de ser y vivir** de la gente:

"pero también un poco la gente. Aquí es diferente" (Entrevista 1).

E. ¿Por qué?  
I. Me costó mucho el horario, la manera de vivir.  
E. ¿Algo más que recuerdes?  
I. La manera de vivir aquí, la comida, la música" (Entrevista 7).

"¿De Cuba? Pues que allí son más sueltos, no.... todos son... alegres, no como aquí, que piensan todo mal, no es que todo mal, son..... a por ellos van..". (Entrevista 16)

Queda constancia también se **sentimientos contradictorios**: deseo de volver y conciencia de la dificultad del regreso:

I: "Es que al principio mi padre me dijo: si tú vas no vuelves y es que me ponía a pensar, si voy ya no vuelvo, él tiene miedo de que si me voy no vuelva, y mi madre también, me dijo es que tengo miedo de que te vayas y no vuelvas"

E: "¿Y no es porque no puedes volver?"

I: "Es que si yo decido no volverme ¿qué pueden hacer ellos estando todos aquí? Y es que no sé. Si me pongo a pensar las cosas, pues igual me quedo"

E: "También es difícil volver allí, ver que no eres parte de la vida allí, y volver otra vez, es un lío"

I: "Y me quedaría con mi familia, y mi familia es muy a la antigua. De que una mujercita no puede salir, sólo para ir al colegio y volver a la casa... y yo aquí enseñada a salir, a ir a la piscina, ir a tal y no se qué, al cine, sola, pues iba a haber muchos problemas, y si voy un día pues igual salgo y me paseo"

E: "¿Y piensas que has cambiado tu forma de ser desde que saliste de ahí?"

I: "De Ecuador? Sí"

E: "Allí no eras tan rebelde"

I: "Era un poquito, pero no tanto" (Entrevista 19)

Otros por el contrario, vivencian estas situaciones de cambio de **manera más positiva**, aunque se sigue percibiendo la añoranza:

"Muy bien, me gusta porque conozco a todos los muchachos y... nada... me llevo genial con todos". (Entrevista 14).

I: Pues al principio... me daba ilu... me hacía mucha ilusión... ilusión...

E :Ajá.

I: Ahora también pero...

E: ¿Qué sabí...?

I: ...echo de menos...

E: ¿Qué sabías de España cuando... antes de venir? ¿Qué te contaron de España?

I: Nada... que era un país muy bonito... y que... [ ]

E: Y cuando viniste, ¿cómo... cómo fue?

I: Fue bien...

E: ¿Bien? ¿Te gusto lo que encontraste... te...?

I: Sí, la carretera me gustó y... no sé..." (Entrevista 2).

#### 9.1.4. Los primeros momentos de las familias

Las familias, padres o madres, normalmente solían venir a España antes que los hijos, habiendo vivido este proceso inicial de diferentes maneras. Los hijos, nos cuentan como lo percibieron/vivieron sus padres: dificultades económicas, laborales, de documentación... La necesidad de una situación

regularizada es imprescindible para garantizar el acceso a los derechos y bienes fundamentales que deben caracterizar a las sociedades democráticas.

*"Nada que lo pasó mal. Bueno en el trabajo mal porque los papeles. Porque le daban un trabajo que necesitaban papeles y como ella al principio no tenía.... pues creo que le faltaba la comida en casa, para el piso, para pagar el piso y tal y mi abuelo lo que ella dejó allá lo tuvo que mandar para que ella pagara la habitación" (Entrevista 8).*

*"1, papeles ya los tengo  
E ahí ya los tienes, estupendo  
1, tengo tres años aquí  
E y entonces ya puedes trabajar, bien y eso..." (Entrevista 6).*

*I: "En principio no quería ni venir, no quería ni hablar de venir*

*E: ¿Porque tu mamá ha llegado unos años antes, no?*

*I: Sí ella llegó hace 6 años, tres años y medio antes*

*E: ¿Y no querías venir aquí para vivir con ella?*

*R: Por ese lado sí, pero bueno, tú te imaginas... bueno, tú estás aquí de paso, pero ya vuelves a tu país, pero yo cuando vine aquí no sabía cuánto iba a estar, cómo iba a estar... a qué venía yo aquí, entonces a mí me decepciono un poquito, no saber para qué estoy aquí pudiendo estar ahí en mi país, pero bueno, ahora ya, viendo todo eso..." (Entrevista 19)*

Como en el caso de los chicos y chicas, también hay padres que **valoran de manera positiva** su estancia en España:

*"Siempre han estado muy a gusto, dicen que les tratan muy bien. Pero dicen también que por culpa de algunos extranjeros la pagan casi todos. Los que hacen cosas malas, lo pagan todos. Aquí dicen que están muy bien. Se adaptaron bien" (Entrevista 7).*

*... ¿Qué tal tu madre? ¿Está trabajando aquí? I.- Sí está en un trabajo fijo.*

*E.- Ah, qué bien, ¿está contenta? I.- Sí, está muy contenta*

*E.- Supongo que echará de menos Ecuador, de todos modos, ¿no?*

*I.- ¡No!*

*E.- ¿No? No echa de menos...*

*I.- ¡Mi madre no quiere volver a ese país!... [risas] (...) Porque dice que el que vuelve a ir es como que volviera a... [pausa] a la basura ..." (Entrevista 17)*

El **aprendizaje de una nueva lengua** es uno de los aspectos esenciales a tener en cuenta para garantizar una mayor participación e integración social. Las

familias, y los propios chicos y chicas (como veremos un poco más abajo), encuentran quizás mayores dificultades que sus hijos e hijas para aprender la lengua del país de acogida:

*"Sí... y... mi familia sólo habla chino conmigo, porque no saben hablar... mi padre no sabe los verbos, tampoco no sabe mucho... lleva tres años, pero sin venir ninguna escuela de lengua o algo... esta... por eso habla... habla... tam... también hay [ ] no sabe, los verbos no sabe... y sabe más letra que yo, pero... yo sé más verbos que él..." (Entrevista 4).*

### **9.1.5. Reencuentros, sentimientos encontrados**

Los miedos, dudas, sentimientos contradictorios, están en el comienzo del viaje de venida, del viaje de ida:

*"Sí, con mi abuela y con mi... con mi hermana, y con mis primos... y mi abuela... Y un tío mío que estaba [ ] Y ya entonces... luego me dijo que vengamos para acá, y por una parte no queríamos venir y por otra sí... Por una parte no, porque se iban a quedar mis abuelos ahí... y mis primos, ¿no? Y como nos habíamos quedado con ellos ya casi, pues ya no... nos daba... miedo, sin más... Entonces vinimos para acá y... mis padres nos estaban esperando en el aeropuerto, [ ] Entonces ya vinimos aquí a [ ] Llevamos viviendo aquí desde que hemos venido [ ] Luego mi abuela se... regresó para allá, para Ecuador... Y luego... ya... nos pusieron en un colegio de monjas, de la [ ] de San Fernando, pero ya no está aquí... está en... [ ] o por ahí... Y luego de eso ya... porque no... nosotros queríamos que nos cambien de colegio, porque como que no nos gustaba ese colegio. Entonces nos cambiaron al de [ ] y estamos allí..." (Entrevista 3).*

Esa incertidumbre parece disiparse con el encuentro:

*"Me sentía bien, porque estaban mis padres aquí, y entonces [ ] alegrar de verles y todo..." (Entrevista 3).*

En algunas ocasiones, los reencuentros entre padres e hijos, después de varios años generan sentimientos encontrados:

*"No conocía a mis papás... nada... Eeeh... se me hacía raro... estar con mis papás... o sea, les veía como personas lejanas... Sí... Cuando vine me sentía rara con ellos... pero luego ya me fui acostumbrando [silencio] y... en el colegio estuve bien..."*



*...Con... con mi abuelito y con mi tí... aunque mis papás no... nunca... dejaron de cuidarme ni nada... pero me llamaban y todo... pero no era lo mismo... Cuando yo vine acá... salí del aeropuerto antes de que me vean... yo... no sabía ni quienes eran mis papás... Porque vine con mi tía...*

*E: ¿No los habías visto nunca? ¿O no los recordabas?*

*I: Ya no los recordaba... [Silencio]*

*E: ¿Cuántos años tenías tú cuando ellos se vinieron?*

*I: 8 años.*

*E: Cuando ellos vinieron aquí tenías 8 años...*

*I: Sí... Y... mis dos hermanos también... no los reconocía... [Silencio]*

*Le... un tiempo nos alejamos bastante de ellos porque no... no sabíamos como eran y ya... se nos había olvidado todo. Especialmente mi hermana, la más pequeñita... Ella... no se les ha...*

*...Sí, con mi tía... [Silencio] Pero... ya te digo que estábamos así... raras con mis padres... Que mi papá me abrazó me... quería... yo que sé que... yo le di cariño, pero es que no... no... no sentía yo lo mismo. Lo sentía como una persona muy lejana... Y... no les reconocí... yo [ ] yo estaba dudando de si eran mis papás o no... Pero luego ya...*

*...Porque... nos empezaron a hablar y... y ya pues... llegamos a entender todos los problemas que habían pasado... y porque nos tuvieron que llevar... traer hasta acá... Y no quedarnos allí mismo... [Silencio] Pero me siento mejor aquí... aunque en mi país también... pero... [ ] mis papás por [ ]... (Entrevista 14).*

### **9.1.6. Diferencias en las normas de comportamiento**

¿Cómo piensas que es el comportamiento de los chavales emigrantes? ¿Son más "educados" o menos que los chicos españoles?, ¿qué diferencias crees que ellos encuentran? Cada cultura, cada contexto, determina diferentes normas de comportamiento, de tratamiento. El cambio de un contexto a otro, de unas normas a otras, puede plantear ciertas dificultades a los chavales, algunas son:

*"E: tal vez la forma de tratar de los españoles, porque la forma de tratar así con la gente, no sé, es más... más educada, mientras que con los españoles es una forma más fría.*

*I: porque se tutean dice, todos se tutean ¿sabes?*

*E: todos se tutean, tú aquí, los españoles aquí a sus madres les dicen tú, mientras que yo a mi madre le digo usted siempre, aquí ellos tutean a los abuelos y todo, aquí el tuteo existe en toda España, mientras que los ecuatorianos*

*I: para los latinos en general, hay formas de tratar a la gente mayor que a una gente menor, a la gente mayor tú la tratas de usted, mientras que*

*a la gente a la que tú estás más apegada, no sé, amigos, hermanos, le tratas por vos, y a la gente que no te llevas le dices tú o cualquier cosa... pero es un arreglo que se lleva por la cultura, desde años y años, desde que vinieron los colonizadores, porque ellos trataban así con vos y eso, pero se fue desarrollando la lengua aquí en España, hasta que todo el mundo empezó a tratar por éste, tú... esa es la forma que nos costó adaptarnos, porque suponte para que nos llamen a nosotros latinos, éste o ésta, nosotros no lo vemos muy bien, porque nosotros tratamos en Latinoamérica sólo así a los animales*

*E; ah, pero en España no...*

*I: lo veíamos como un insulto, al principio, después ya nos adaptamos y nos acostumbramos a la forma de cómo se tratan aquí” (Entrevista 12).*

### 9.1.7. Aprender un nuevo idioma

El aprendizaje del castellano es **una de las dificultades** con las que se encuentran los chicos al llegar:

*“E y qué es lo mas difícil que habéis encontrado cuando habéis llegado aquí, qué es lo más difícil*

*2 el idioma, no saber hablar*

*E eso es lo más difícil*

*2 sí,...” (Entrevista 6).*

*“Sí. Y... hasta aquí ya... No sé la idioma... no es muy bue... no sé nada... sólo... me ayudan mis padres... y... bueno, sólo mi padre, es que mi madre tampoco no sabe... tampoco... habla español... y... y bueno, estudiamos, voy a clase de... de una clase de lengua media año, y luego voy a primero... En China soy de primero ya... y voy... voy aquí las de primero” (Entrevista 4).*

Aunque algunos muestran una **gran capacidad de aprendizaje**:

*“Sí... [silencio] ¿Y aprendiste español cuando estabas ya aquí?*

*I: Sí.*

*E: No sabías nada al principio...*

*I: Sabía decir lo más básico: “Hola, ¿qué tal?”...*

*E: ¿Y qué tal? ¿Te costó mucho aprender...?*

*I: A mí sí...*

*E: ¿Sí?*

*I: Me mandaron mis padres [ ] y eso...*

*E: Pero aquí... una vez estando aquí que... ¿Te costaba?*

*I: No, no... en dos meses ya... lo sabía...” (Entrevista 2).*

La **escuela** suele ser uno de los lugares de aprendizaje sistemático de la lengua, enseñándose tanto en aulas normales (enfoque quizás más cercano a planteamientos interculturales) o en aulas especiales (p. ej. aulas de enlace):

*"E aprendisteis mucho, ¿cómo aprendisteis el castellano, como lo aprendisteis?"*

*1. en el colegio*

*E yendo a las clases normales"* (Entrevista 6).

Por supuesto, los **aprendizajes y apoyos informales** que se dan entre los chavales, también son un buen recurso:

*"E: Y cuando llega algún grupo de... de rumanos nuevos que... igual tienen dificultades... que aún no hablan español, por ejemplo... ¿os hacéis amigos suyos para... pues para ayudarles a que...?"*

*I: Sí.*

*E: ¿Sí?"*

*I: Les enseñamos, sí..."* (Entrevista 2).

El aprendizaje de un nuevo idioma no es una exigencia exclusiva para los chicos y familias que proceden de países en los que no se habla el castellano. Los **alumnos latinos** también se encuentran con dificultades idiomáticas que deben ir solucionando gradualmente; el lenguaje nos ayuda a estructurar nuestras mentes, y los matices dados a los diferentes conceptos, a diferentes expresiones, las formas distintas de utilizarlos, los acentos, los tonos, etc. Hacen que los chavales deban realizar un esfuerzo extra de adaptación.

*"¿las diferencias? Por ejemplo la forma de hablar, bueno la forma de hablar no tanto porque hablan y yo sí los entiendo, bueno antes no porque recién llegada hablaban tan rápido que yo decía idios mío, qué dicen! Yo me reía ya porque se reía todo el mundo, yo me reía pero no entendía el chiste... era un chiste y claro, se reían los demás pues yo no me iba a quedar como tonta ahí, con la cara embobada, pero yo no sabía lo que quería decir y bueno eso ya pasó, ya no, ahora ya lo entiendo, ya les cojo el ritmo, ya no es como antes, y no sé cómo te digo, es que mira, es que no sé cómo explicarle mamá"* (Entrevista 11).

*"I.- ¡Bueno, sí! siempre me imitaban como hablaba pero lo hacían de forma graciosa E.- Y el acento de aquí ¿te sorprendió? Un poco, o ya no? I.- Sí un poco, como hablan de "tronco" que no sé qué [riéndose]....*

*E.- "Las expresiones, ¿no? Que luego tú también utilizarás otras, ¿no? que..."*

*I.- Síiii... [se ríe]"* (Entrevista 17)

### 9.1.8. Diferentes ambientes

Por otro lado, los chavales también encuentran grandes diferencias en cuanto a aspectos físicos del ambiente, como son el clima, o aspectos muy concretos como la comida:

*"Otra puede ser el clima, te adaptas rápido pero también mucho calor... yo cuando llegué en verano, te da un calor bestial, un calor,... el clima ¿y qué más? Yo creo que nada más"* (Entrevista 12).

*"Pues, lo que me gusta más allá es la comida, y todo, pero, ah, y aquí también, pero más allá...."* (Entrevista 17)

### 9.1.9. La escuela como lugar de socialización

El proceso de entrada en el colegio suele ser uno de los momentos que facilitan la socialización de los chavales. Algunos de ellos, antes de comenzar sus estudios encuentran dificultad para encontrar amigos, aislándose y evitando el contacto con otros chicos y chicas:

*"Nada que al llegar aquí no me gustaba mucho. No me gustaba mucho los primeros meses. No tenía amigos y lo pasaba siempre en casa durmiendo. No salía mucho. Hasta que empecé a estudiar, conocí amigos y empecé a salir ya..."*

*...Llegué aquí en febrero y entonces ya no entré en el colegio hasta septiembre y pasé hasta septiembre en casa"* (Entrevista 8).

*"I. Sí, hay una chica en clase que viene de Pakistán y bueno.*

*E. ¿Y que tal?*

*I. Bien. No se ha adaptado muy bien pero ya no es por la religión, es porque es una chica un poco extraña. Bueno, también tendrá que ver porque a ella, por ejemplo, no le gusta el contacto con la gente. No la puedes tocar porque se enfada. Entonces, pues eso, al principio la tolerábamos y todo eso pero, con los chicos, luego poco a poco, empezó a haber distinciones de que sí el otro la tocaba para molestarla y no sé qué y entonces la otra respondía y se iban enfadando. Vino el año pasado y todavía no nos llevamos muy bien. Es que el año pasado era muy fuerte porque se pasaba mucho con nosotros. Entonces, claro, estábamos todo el día de broncas. Este año ya es más normal. Ya estamos más*

*compañeros. A veces se viene en mi autobús porque ella vive cerca de aquí” (Entrevista 15)*

### **9.1.10. Dificultades de adaptación a la escuela**

*“...con otra familia, y eso cuesta para los niños más que todo... y tú imagínate que te manden a un colegio donde no conoces a nadie, donde no conoces a tus compañeros, donde no sabes cómo va a ser la gente que vas a conocer nueva o como serán los profesores, si van a ser malos, si van a ser racistas, si van a ser buenos” (Entrevista 11).*

Los cambios como apreciamos en la cita anterior genera gran incertidumbre. La entrada al colegio también plantea diferentes dificultades de adaptación. Algunas se deben a la dificultad o **facilidad para hacer amigos**. Como veremos más adelante (ver epígrafe relaciones con otros) el tipo de relaciones que se establecen es muy diferente, tendiéndose con bastante frecuencia a agruparse por lugar de procedencia, y eso por diferentes motivos:

*“Uuy, es tremendo, sí, sí es tremendo... Es que yo llegué aquí en el mes de octubre, y cuando entré llevábamos un mes de colegio, entonces yo entré y... pero para mí no fue lo de hacer amigos, a otros sí les cuesta mucho pero a mí no me cuesta, porque el primer día llegué y conocí a una que es argentina pero que se crió aquí, o sea ella es como española porque llegó desde chiquitita, entonces la conocí a ella y nos hicimos amigas el primer día y entonces ya tenía yo confianza, porque el problema es salir al recreo, no vas a estar por ahí sola andando, entonces nos hicimos amigas porque yo también soy muy amistosa como Narcisa, directamente voy y le pregunto algo, y nos hablamos, entonces ya nos hacemos amigas, pero hay otras que no, hay otras que les cuesta, que son más tímidas, entonces como que no hacen muchas amigas...” (Entrevista 11).*

*E: “y ¿cómo eran tus primeros amigos?*

*I: ¿mis primeros amigos? Muy bien, muy simpáticos, muy majos, muy todo, con ellos... hombre, yo cuando fui al colegio tenía dos meses aquí nada más y al principio estaba muy cerrada, no quería hacer nada, pero me lo pasé... bien, y yo ya con ellos ya salía y conocí gente y ya...*

*E: ¿el primer año?*

*I: Sí*

*E: Entonces no tuviste mucho problema*

*I: Mucho problema no” (Entrevista 19)*

"...dos, dos y dos meses o por ahí... llegué al instituto este, lo primero que conocí fue a un francés y luego, bueno luego conocí a mis dos mejores amigos, Jorge y Ander, que son de Ecuador pero Anderson se lleva, es el que mas se lleva con todos los españoles, es el mejor conoce a todos los españoles del instituto casi" (Entrevista 12).

"1: A tres... Al primer colegio que fue... era un colegio público, y todos me... eran lati... eeh... la mayoría eran latinos y me trataban muy bien y no sé qué... Luego fui a un colegio concertado que lo pasé muy mal, pregúntaselo a mi mamá, a Roxanna y a todo el mundo que me conocía, lloraba todos los días porque no tenía amigos, y no sabía cómo integrarme... eeh... Fue un mes, un mes... entonces lloraba todos los días, allí conocía mis amigas y todo muy bien con ellas... y muy..." (Entrevista 5).

"E.- Y qué tal fue el cambio del colegio aquí al Instituto?

I.- Pues....mm.....mmm, raro., no sé, mmm, allá... como no sé, aquí un poco raro porque aquí hay como más racistas, y allá casi no había tanto, y bueno como aquí me miraban como rara....

E.- ¿Te refieres aquí en San Fernando con respecto a Alcalá, o con respecto a Ecuador?

I.- Con respecto a... Alcalá, a Alcalá

E.- Ahh, aquí hay más gente que te mira raro?

I.- Sí..." (Entrevista 17)

**Poco a poco esos amigos se van encontrando**, es necesario darse una oportunidad:

"E: ¿Y empezaste enseguida a ir al... al colegio?

I: Mmm... tres semanas después... sí...

E: ¿Y qué tal te recibieron... por allí?

I: En el colegio... eeh... mis profesores bien y todo... pero igual me sentía rara porque los chicos me veían como... que... ¿quién es ella?, ¿qué...qué hace aquí?... o algo así... entonces me hacían sentir mal a mí... Igual me quedaba al comedor... y... me sentaron ahí en una mesa y... como que... yo no existía ahí, ellos iban a su bola... y a mi me dejaban de lado. O sea, me hacían sentir mal... yo le dije a mi mamá que... que... me mandará otra vez a mi país que yo... yo no me siento conforme... Al principio no... [silencio] Y luego ella me dijo que no... que me diese una oportunidad y que... vea las cosas de otra manera... [silencio] Las vi... fue a mí a la que más me resultó más fácil... difícil... adaptarme... Porque a mi hermana la otra... pues no... ella hizo amigas fácilmente y se llevaron bien..." (Entrevista 14).

"E: Aja... ¿Y cómo lo hiciste entonces para adaptarte?

I: Pues... iba yo... iba del colegio... no... me [ ] bien a mí misma... a estar yo misma sola y tanta cosa, ¿no? Al recreo con mi maestra de

*estudiando, pues... salía con ella... y con sus amigas ahí... Luego, poco a poco, se fueron acercando las chicas... me fui haciendo amiga...*

*E: Primero estas chicas españolas, ¿no?*

*I: Aja... [silencio]*

*E: Y ahora mismo entonces, ¿cómo te sientes?*

*I: Yo bien, me siento bien..." (Entrevista 14).*

*"E.- Y tú cómo crees que te ven aquí tus compañeros...en general...*

*I.- Pues ahora bien, todo bien, me llevo bien con todos" (Entrevista 17)*

Aunque a veces las dificultades para encontrar amigos están en las actitudes y comportamientos de los demás:

*"...yo voy con buen rollo, todos los días a hablar con ellas a... pero si ellas hablan detrás de mí, si ellas pasan de mí, yo no voy a estar detrás de... claro, detrás de ellas: "Por favor, quiero ser vuestra amiga, ipor favor!"... no, ¿verdad? Pero eso no... eso no... yo lo siento mucho, yo... si ellas quieren ser mis amigas que me lo... yo ya es que... yo digo: "Un mes de prueba... un mes... o tal vez este año", digo... si yo este año pasa así, igual yo me cambio de colegio..." (Entrevista 5).*

*"E. - ¿Pero estabais de bronca ella o vosotros?*

*I. Sí, todos los de la clase con ella. Este año ya estamos mucho mejor. A veces se viene en mi autobús y hablamos, le gustan algunas cosas igual que a mi. Luego es que, en el colegio no hablamos mucho porque como ella no acepta a mis amigos, pues entonces" (Entrevista 15).*

Igualmente se plantea dificultades debidas a las **diferente "cultura"**, sin llegar a concretarse excesivamente qué se entiende por cultura.

*¿no? El primer colegio lo pasé fatal yo, porque yo no sabía la cultura de aquí, no sabía cómo integrarme ni nada... entonces..." (Entrevista 5).*

Por otro lado, en la escuela y sobre todo en los primeros momentos se viven distintas **situaciones de discriminación** tanto por parte de otros alumnos como en algunas ocasiones por parte de algunos profesores (ver epígrafe, experiencias de discriminación en el colegio).

*"I: Y de allí con la gente me relacioné bien... al principio todos [ ] pero también se me hacía raro porque me veían como que... nunca habían visto una persona de otro país..."*

*E: ¿En el colegio?*

*I: Sí. Y me hacían sentir mal..." (Entrevista 14).*

*"E. ¿Eras tú el único chaval de Ecuador?*

*I. Sí.*

E. ¿Y qué tal?

I. Mal. Aquí por ser latino te sentías más discriminado.

E. Sí? ¿Por qué? ¿Qué te decían?

I. Nada, pero me miraban con mala cara

E. ¿Y te decían algo o simplemente no te hablaban?

I. Me mandaban notitas de emigrante y así" (Entrevista 7).

**El apoyo, los consejos de otros compañeros**, pueden ayudar a comprender y soportar esas situaciones:

"No. Yo me llevaba bien sólo con una chica. Me decía que no les hiciera caso, que así son, que poco a poco ellos también se iban a dar cuenta, que no todos los latinos somos malos. Y poco a poco me fui llevando mejor" (Entrevista 7).

Aunque por suerte, también se encuentran **situaciones más positivas** y de mejor convivencia:

"... y por ejemplo yo en mi clase nos llevamos todos, nadie no se lleva, no hablamos a cada momento pero todos nos llevamos, si preguntas algo te responden, no sé en otras porque yo no estoy" (Entrevista 11).

Por otro lado, nos podríamos plantear algunas cuestiones en cuanto al proceso de enseñanza y aprendizaje que siguen los alumnos: ¿Qué se enseña en la escuela?, ¿se ajusta a los intereses de los alumnos?, ¿cuáles son las dificultades con las que se encuentran los alumnos?, ¿qué nivel de conocimientos de partida tienen?, ¿tienen peor nivel los alumnos procedentes de Latinoamérica o África que los españoles?, ¿cómo son los procesos de evaluación entre unos países y otros?

Durante el proceso de escolarización los alumnos encuentran diferencias en el **qué se enseña**:

"Mmm... es que aquí me daban todo sobre España... y tantas cosas de Europa... En cambio en mi país no... sólo me dan sobre mi país y... las capitales que le rodean... nada más. Y aquí me dan otra geografía... [Silencio] Bueno, las matemáticas lo mismo... y lengua es otra cosa, no es lo mismo..." (Entrevista 14).

"I: Bueno pues... en... en el colegio... [ ] Allí estaba aprendiendo... rumano y... [silencio] ¿Cómo se dice? [silencio] Bueno, estaba apre... aprendiendo las cosas de Rumania y de... cuando vine aquí, era coger desde el principio... estudiar las de España..."



E: Claro.

I: Y eso estaba... es difícil..." (Entrevista 2).

"no, no, este año sí que voy a repetir porque es bien difícil... encima estoy dando geografía de España que yo de España no sé nada, la profesora de geografía al que más le obliga es a mí ¿sabes? Porque... no sé nada de España de geografía de ciudades ni provincias y me obliga más a mí..." (Entrevista 12).

E: ¿Hay mucha diferencia?

I: Mucha diferencia, sí. Allí está menos avanzado...

E: Menos avanzado por qué...

I: Porque (...) al inglés. El inglés allí era mucho más avanzado, ¿me entiendes? Con más nivel. El nivel era mucho más... digamos en... en quinto de primaria estamos... los vecinos están enseñando el inglés... aquí no... Aquí ya desde pequeños ya les comienzan a (...) en inglés, allá no..." (Entrevista 3).

Frente al estereotipo de que los alumnos tienen peores **niveles académicos**, pues parten de niveles inferiores, hay alumnos que no encontraban grandes diferencias entre los niveles académicos del país de procedencia y del español:

"Si, lo que me costó aquí, ¿Qué fue? Porque la adaptación no me pareció...en cuarto o en primero no estaba tan difícil, sabes, comparando con Ecuador" (Entrevista 12).

Como en **cómo se enseña y evalúa**. Se valora de manera positiva los esfuerzos de los profesores y profesoras por ajustarse a los diferentes niveles de conocimiento de partida; se cuestionan las diferentes formas de evaluación propuestas en diferentes sistemas educativos, lo cual supone un proceso inicial

de adaptación a las nuevas exigencias y criterios de evaluación establecidos.

"...y eso no fue, lo del colegio, lo de las materias... tanto no fue, no mucho, porque tuve la suerte de que me tocaran profesores buenos, la única que no entendía era la de matemáticas, inglés, mi profesora de inglés de segundo año era buenísima, me daba unas hojas de mi nivel que yo venía desde allá, o sea ella no me daba el libro y toma, aprende como puedas, no, ella me daba hojas de



*más o menos lo que yo sabía, para ayudarme y luego me daba clases extra, pero por su voluntad” (Entrevista 11).*

*“el sistema educativo es el mismo, lo que es muy diferente es la forma en que enseñan, porque nosotros en nuestros países pues más equivale la nota de trabajo, ¿me entiendes? Lo que estás haciendo en todo el año, mientras que aquí es en un 70 u 80% la nota que tú saques en un examen... entonces eso te dificulta mucho, porque tú estás acostumbrado a llegar al colegio y a seguir un ritmo y presentando trabajos y deberes, lo que te facilita el aprobar el curso, mientras que en un examen, suspendes el examen y qué haces, pues suspendes el curso, sólo tienes una posibilidad” (Entrevista 12).*

### **9.1.11. Diferentes historias de adaptación**

Como hemos visto, y como nos dice este chico, cada uno tiene su propia historia, su propia forma de percibir los cambios, de adaptarse a los cambios:

*“yo creo que cada extranjero tenemos nuestras propias historias ¿sabes? Ya sea de clima, de comida, de... Vocabulario, de todo eso, o sea cada uno tenemos definida nuestra forma de adaptación, bueno ya después nos hemos modificado y nos hemos centrado más, nos hemos, ehh... infiltrado en los españoles, ya, yo creo que ya, ese problema es al principio” (Entrevista 12).*

Unos como ya hemos visto, y sobre todo en los primeros momentos, preferirían volverse a su país, pero finalmente, la mayoría, en el proceso de integración, de acomodación, se va consiguiendo, queriendo hacer su vida aquí:

*“E. Bueno, vamos a hablar de Madrid ya que estamos aquí. ¿Consideras que Madrid es tu ciudad?*

*I. No. No es mi ciudad, definitivamente no. Porque, bueno, no nací aquí, todavía no estoy ambientada, no sé, no me acostumbro. Aquí uno no puede salir, bueno los que son españoles sí y estar con sus amigos. Aquí cada latino entra a su piso y ya está y ahí se quedó. Del trabajo al piso, del trabajo al piso y ya, no hay más” (Entrevista 1).*

*“E: ¿Tienes intención de... de quedarte aquí? ¿Te gustaría... volver a tu país o...?”*

*I: Yo me quiero quedar aquí...” (Entrevista 2).*

*“I. Pues yo me quiero quedar aquí...”*

*E: ¿Te quieres quedar aquí?*

*I: Sí, porque yo creo que aquí hay más oportunidades... que en Ecuador. Porque aquí... yo que sé, puedes decir: “No, no... quiero trabajar y estudiar.” Pues trabajas y estudias... pues allá no, allá cumples los dieci... los di... los dieciocho y puedes trabajar allí” (Entrevista 3).*

"E. Y ellos, ¿sabes si les costaba más trabajo, si se sentían cómodos o a lo mejor les costaba más trabajo adaptarse al principio?"

I. Al chico este de Argentina, ningún trabajo. Además, es que llegó a mitad de curso y llegó y en seguida muy bien, "el chico nuevo, el chico nuevo que ha venido a mitad de curso" y muy bien. Con la chica esta como no nos llevábamos muy bien sí que ha tenido mucho problema" (Entrevista 15).

"E.- Y tú, ¿volverías a Ecuador?"

I.- No. [risas] Me iría de vacaciones, dos días, pero ahí para quedarme no... Además, ahí no hay cultura, ni nada....para estar ahí..." (Entrevista 17)

## **Dimensión II**

### **RELACIONES CON OTROS**

#### **Esquema de contenidos y subcategorías**

- 9.2.1. Dificultades para hacer amigos**
- 9.2.2. Relación con españoles**
- 9.2.3. Relación con chicos y chicas de igual procedencia**
- 9.2.4. Relación con personas de diferente procedencia**

### **9.2. RELACIONES CON OTROS: DE AQUÍ, DE ALLÍ Y DE MÁS ALLÁ**

Las relaciones que establecen los chavales cuando llegan a España son bastante diferentes. Como hemos podido apreciar, muchos, en los casos en los que no asisten a la escuela inmediatamente tienden a aislarse y no salir de casa, resultándole difícil la adaptación y el conocimiento de nueva gente.

Por otro lado, los chavales tienden con bastante frecuencia a agruparse según semejanzas, principalmente, atendiendo al lugar de procedencia. Se encuentran intentos de relación con chicos y chicas españoles, pero suelen resultar difíciles y a veces insatisfactorios. También en ocasiones, se perciben presiones de grupo para limitar las relaciones con chicos de otros grupos, orígenes distintos.

#### **9.2.1. Dificultades para hacer amigos**

Los chicos encuentran algunas dificultades para encontrar amigos, algunos de los motivos que dan es la falta de libertad que dan los padres para salir:

*"sí, es difícil... no tanto, pero un poco sí porque.... Hay poca gente además española, lógico, porque las chicas la mayoría están ocupadas, las mayores, a las jóvenes los padres no les dan tanta libertad como allá, los padres ecuatorianos, los que viene de allá no les dan libertad a los hijos así como los españoles que les dejan salir a las hijas los días que quieran*

y cuándo quieran, sin decirles a dónde van ni nada” (Entrevista 11).

### 9.2.2. Relación con españoles

Hay chicos y chicas que **valoran de manera positiva** mantener relaciones con chicos y chicas españoles, ya que ayuda a favorecer la integración, favorece el conocimiento de diferentes aspectos culturales, se producen influencias mutuas, etc.

*“Porque sí, porque es bueno que se lleven todos bien. Porque tienes más oportunidades de hablar muchas cosas buenas. Porque pueden hablar cómo es Ecuador o como es España, las culturas que tiene Ecuador, que tiene España. Si yo me junto con un español hablamos cosas sobre mi país y sobre España”* (Entrevista 8).

*“Claro, yo estoy en segundo y él en tercero o en cuarto... él sabe, bueno, Armando? También me conoce a mi amigo Anderson y a Jorge, los tres somos los únicos latinos en el bachillerato, y nos llevamos con toditos los españoles, pero con toditos... mi mejor amigo digamos se llama Lucas y es español, y le encanta lo de Ecuador, puedo decirte que tiene dialectos ya de nosotros, tiene vocabulario, habla ya como hablo yo, eeh, las españolas también me llevo súper bien con ellas”* (Entrevista 12).

*“E. Bien. Hablamos del cole nuevo ¿verdad? Bueno, nuevo que ya llevas tres años... ¿Bien? ¿Cómo son tus amigos?”*

*I. Son divertidos, muy compresivos y muy sociables, lo único que cada uno tiene ideas muy distintas.”* (Entrevista 15, chica española)

*“¿Tienes grupo también de chicas españolas y extranjeras?”*

*I.- Sí, de todo....*

*E.- Sí me has dicho que tenéis así un grupo...*

*I.- Ssss, a veces quedo con mis amigas de Alcalá, que son españolas”*  
(Entrevista 17)

Pero sí es cierto, que los chavales inmigrantes suelen encontrar dificultad para relacionarse con españoles.

*“Es que con los españoles me siento muy raro”* (Entrevista 7).

*“Con latinos, porque con españoles no me llevo muy bien...”*

*... No, es que bueno, sólo llevo cuatro días porque soy nueva en el curso. Yo lo veo bien porque la mayoría son mujeres y las veo bien, pero no como en Bolivia porque en Bolivia porque en Bolivia uno cuando entra*

*al colegio todas le hablan, no sé, le dicen vamos. Aquí no, cada uno a su bola y ya está” (Entrevista 1).*

*”Ah... están de... de instituto... Hay... algo amigos son españoles y un... y tengo un amigo de China... que está aquí, en este instituto... [silencio] Bueno, aquí hay pocas chinas...” (Entrevista 4).*

*”Algunos me llevo mal con ellos porque son muy listos... como que ellos son más que nosotros. Yo normalmente no digo nada, me calló y me quedo callado” (Entrevista 8).*

Algunos como es el caso de este chico chino, precisa incluso un cambio de nombre para facilitar su integración:

*”E: ¿Y por qué si te llamas de una forma te llaman Iván? Eso no lo entiendo...”*

*I: Ah...”*

*E: Porque tú tienes tu nombre pero aquí te llaman...”*

*I: En chino, pero... pero para ellos creo que es un poco difícil... Me llamo [ ] y mi país... pero para ellos creo que es un poco difícil... y amigo de mi padre dice que... tiene un nombre de español mejor... y dice Iván mejor... Pues tengo otra nombre... Iván...”*

*E: Pero tu familia te llaman con el nombre chino...”*

*I: Sí” (Entrevista 4).*

Las dificultades encontradas, y a pesar de los esfuerzos hechos, lleva en ocasiones a favorecer conductas de aislamiento:

*”Me gustó salir a la calle, porque hay algo chavales... y ahora siempre estoy en casa... para jugar a los videojuegos...” (Entrevista 4).*

Algunas de las chicas entrevistadas deja ver cómo inicialmente se relacionaban con chicos y chicas españoles, pero con el tiempo tienden a buscar relaciones con chicos de igual procedencia, o por similitudes,

*”I: Ya... [silencio] Sí, me llevaba estupendo, me iba a casa a dormir de ellas... En las vacaciones nos íbamos a los pueblos de ellas... me lo pasaba bien... Pero luego ya me llevé con ellos... o será por la forma de que ellos se visten... o la forma de tratar a la gente... que les hace cambiar... su opinión de... y tratarles y todo... Pero no son así... Yo a ellos les conocí ya acercándome a u... al parque... ellos se hicieron... siendo amigos y toda la cosa... pero ellos te ayudan en todo lo que puedan...”*

*E: Eeh... estás hablando ahora de tus amigos... ecuatorianos también...”*

I: Sí" (Entrevista 14).

o debido a los comportamientos discriminatorios de los chicos españoles:

E: ¿Haces amigos [ ]? ¿Hiciste amigos fácilmente?

I: Sí. Al principio yo andaba con españoles, antes que con ellos... pero no me gustaron porque [ ] entonces no me gustaron...

E: ¿A qué te refieres?

I: A que te decían... no me gustaba decir... porque yo... yo era de Ecuador, y me gustaba a mí defender ta... también a la gente, ¿no? Porque... yo soy de ahí... Entonces comenzaban a decir: "Putos negros, que no sé qué..." Y a mí no me gustaba esa forma que se exprese... Entonces yo les decía: "¿Pero que... por qué les dicen eso si todos somos iguales?" Ya se comenzaron a meter conmigo, y todos que... un sudaca, que no sé que... y entonces ya me salí de ahí, de ese grupo... Dije... entonces ya conocí a... a... a [ ] ya me llevó con ellos ya... [silencio] Aunque hay gente... o sea, de los españoles, que me llevo... también me llevo con ella... o con alguna gente... porque me demostraron que no... no es así..." (Entrevista 3).

O debido a las presiones recibidas por chicos y chicas del mismo grupo de procedencia o del grupo de acogida:

"Sí, españolas... Pero... así mismo, estuve bien al principio... sólo cogía [ ] porque... pensaron... que dentro de mi país pensarán que yo sólo me quería llevar con españolas... y no era así, si no que me llevaba porque ya... fueron las primeras amigas que tuve aquí. Y... ya... pues estábamos bien... y entonces ya empezó que no, que yo soy una creída, orgullosa... sólo porque ya estoy con [ ] así... Y entonces conocí a mis amigos... y... desde ahí ya cambió todo... Ellas me dejaron de lado y tan... y tanto... problema que hubo" (Entrevista 14).

I: Si... he tenido amigas españolas... pero... hemos tenido problemas, yo no sé por qué... pero... más me... mi relación es con... mi misma gente de mi mismo país... que... me comprenden... me ayudan en lo que pueden y todo...

E: Y que... y los demás... ¿crees que no te comprenden o...?

I: No, porque... quieren que yo vaya a su mismo ritmo de vida que ellos llevan... y yo no puedo... porque... a mí me gusta ser como yo soy... no como ellos quieren que yo sea..." (Entrevista 14).

Estas relaciones se han **valorado de manera negativa**, dado el tratamiento recibido por parte del grupo de chicos españoles (comentarios o comportamientos discriminatorios), aunque los chavales son conscientes de las

excepciones, llegando a seleccionar de alguna manera el grupo de chicos y chicas con los que se relacionan y que no muestran este tipo de comportamientos:

E: *¿Haces amigos [ ]? ¿Hiciste amigos fácilmente?*

I: *Sí. Al principio yo andaba con españoles, antes que con ellos... pero no me gustaron porque [ ] entonces no me gustaron...*

E: *¿A qué te refieres?*

I: *A que te decían... no me gustaba decir... porque yo... yo era de Ecuador, y me gustaba a mí defender ta... también a la gente, ¿no? Porque... yo soy de ahí... Entonces comenzaban a decir: "Putos negros, que no sé qué..." Y a mí no me gustaba esa forma que se exprese... Entonces yo les decía: "¿Pero que... por qué les dicen eso si todos somos iguales?" Ya se comenzaron a meter conmigo, y todos que... un sudaca, que no sé que... y entonces ya me salí de ahí, de ese grupo... Dije... entonces ya conocí a... a... a [ ] ya me llevó con ellos ya... [silencio] Aunque hay gente... o sea, de los españoles, que me llevo... también me llevo con ella... o con alguna gente... porque me demostraron que no... no es así..." (Entrevista 3).*

"1: *Nada que luego... a ver... [ ] y eso, y así... y me miran mal, me quedan mirando así y se ríen en mi cara yo no sé de qué... Luego tengo una amiga... es que yo tengo amigas españolas, mis dos mejores amigas que tengo aquí son españolas y me llevo muy bien con ellas y son personas... totalmente abiertas... y yo... y comes y yo me llevo muy bien con ellas y todo, pero yo no sé que les he hecho en el colegio de acá..." (Entrevista 5).*

Algunos perciben cierta discriminación, como es el caso de este chico ecuatoriano que tiene como novia a una chica española, en el trato y el hecho de posponer la presentación a padres de la chica:

E: *¿tu relación con María qué tal?*

I: *Bien.*

E: *¿Los padres de María, qué piensan?*

I: *No los conozco.*

E: *¿no los conoces?*

I: *No.*

E: *¿Sabes que está saliendo contigo o algo?*

I: *No.*

E: *¿y habéis pensado alguna vez de presentaros a la familia o no?*

I: *Ella conoce a mi familia pero yo no.*

E: *¿y por qué no? ¿Por si a lo mejor no les sienta bien o algo?*

I: *Por si de repente les caigo mal al señor o algo así. Pero ella ya conoce a mi madre.*

E: *Sí, es una niña superguay. A mi me encanta la forma de pensar que tiene.*

I: *Sí, le cayó bien a mi madre" (Entrevista 8).*



### 9.2.3. Relación con chicos y chicas de igual procedencia

Como decíamos, tienden a agruparse bastante por procedencia:

*"Son la mayoría ecuatorianos" (Entrevista 8).*

*"I. Que somos del mismo país y nos gusta juntarnos*

*E. ¿Tienes más amigos españoles o latinos?*

*I. Latinos.*

*E. ¿Con quién sales más?*

*I. Con los latinos" (Entrevista 7).*

*"¿Sabes... sabes por qué te dicen eso? Porque claro, el problema de eso es que se juntan españoles y... y los extranjeros mismos se marginan, porque se agrupan entre ellos mismos y no hacen vida social, por eso no te lo dicen en mal plan, te lo dicen porque es lo típico: tú llegas y lo primero que haces es ¡ay! ecuatorianas, pues me voy con estas, ¡ay! colombianas, me voy con estas... se juntan y los españoles a un lado, entonces..." (Entrevista 5).*

*"E: Entonces, ¿hay... hay como mucha separación entre grupos, en el instituto?*

*I: Sí, nosotros... pasamos con sólo ecuatorianos o así... y hay otros que pasan españoles o así... pero nunca... tú nunca ves a un ecuatoriano con un español allí en el colegio... nunca..." (Entrevista 3).*

Aunque en ocasiones, estas similitudes se amplían a países cercanos, como son el caso de diferentes países latinoamericanos:

*"E. ¿Conoces a gente de otros países?*

*I. Sí.*

*E. ¿De dónde?*

*I. De Ecuador, bueno, la mayoría de Ecuador ¿no? De Ecuador, de Colombia. Bueno, el otro día conocí uno de México, pero uno no va. Y ya está" (Entrevista 1).*

*"Claro, de Ecuador, de donde sea, de toda Sudamérica, entonces yo no tengo sólo de Ecuador sino de Bolivia, de Perú, de por ahí, pero o sea, son culturas casi iguales entonces más o menos ya conoces a la gente aunque no sean de tu mismo país pero ya sabes cómo tratarlos, y nos llevamos entre nosotras" (Entrevista 11).*

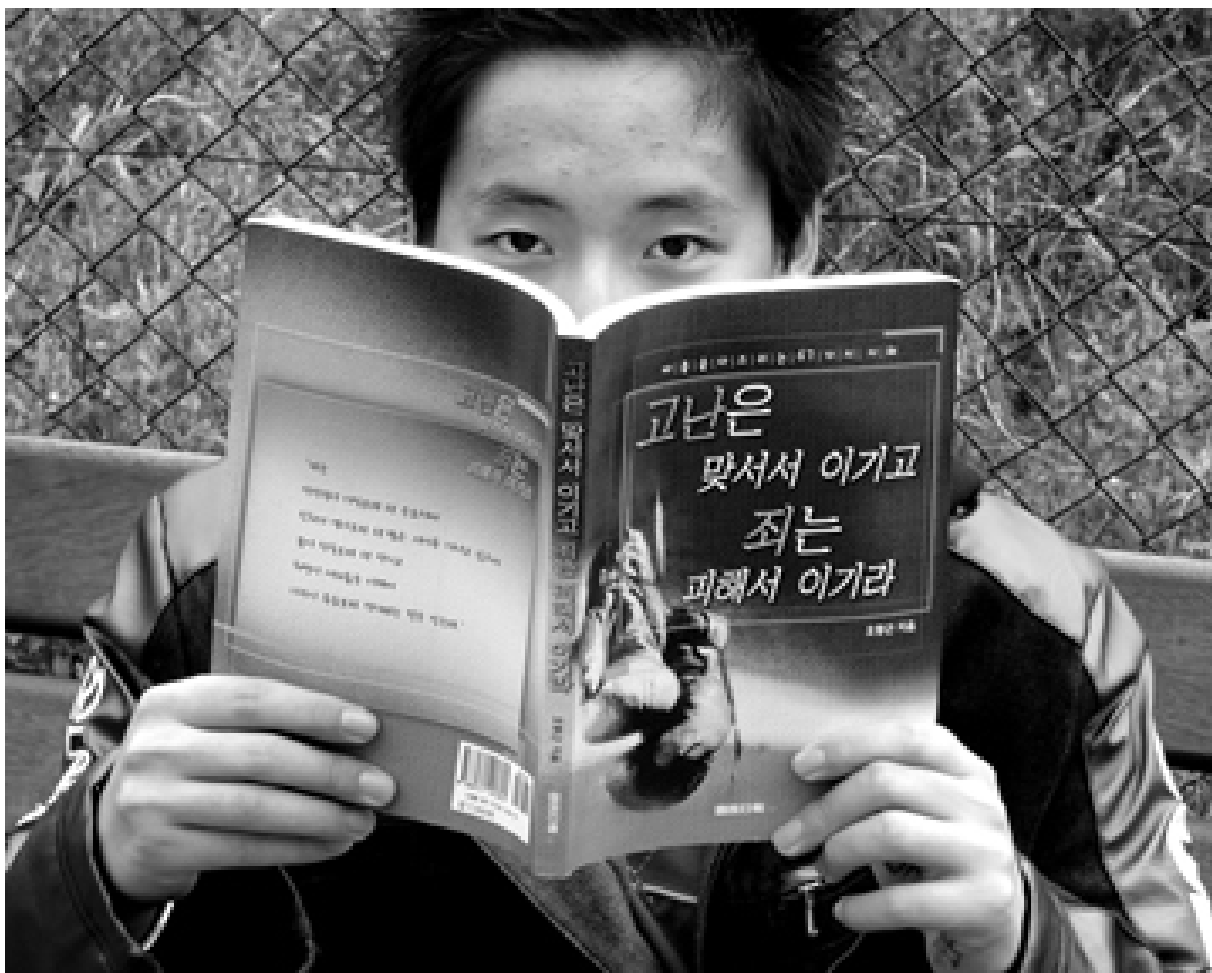
También parece que en ocasiones estos agrupamientos por procedencia pueden darse en las fases iniciales de llegada, dándose con el tiempo una mayor interacción con diferentes personas de diferentes lugares:

"... ¿Y en... en el colegio tú crees que se fomenta... en el instituto... el que se relacionen unos con otros... para que no pasen esas cosas? ¿O también... están los rumanos por un lado, los españoles por otro, los cubanos... por otro...? ¿Todos juntos?

I: Todos juntos... [silencio] Bueno, hay al... hay algún [ ]. No sé si has visto, en los campos esos de allí, hay un grupo de rumanos... que han entrado ahora al instituto... y eso, están allí... Pero nosotros estamos por aquí y por allí... con los españoles, con los rumanos... [silencio]" (Entrevista 2).

Condicionado por diferentes motivos: comparten espacios de ocio o trabajo; por compartir semejanzas: costumbres, lengua, formas de pensar, gustos, intereses, falta de existencia de problemas de discriminación por procedencia, etc.:

"viven aquí, ellas son de Loja, de Ecuador, ¿dónde las conocimos a ellas? En un parque fue que las conoció... ah, mami las conocimos en el parque de los niños, ahí también conoces gente, en un parque a donde van las chicas que cuidan los niños, entonces ya las conoces, tú estás ahí sentada y hablas con ellas y tal" (Entrevista 11).



*"En formas de pensar, en gustos, en intereses"* (Entrevista 8).

*"Hay mucha gente... que... bueno... y... y entonces creo que es muy bueno español los [ ]... pero, hasta aquí, bueno... me gusta más... los chinos, mis compañeros de China, porque puedo habla... hablar más bueno con ellos, aprender más y... y en China no hay gente que te dice chinito o así..."* (Entrevista 4).

#### **9.2.4. Relación con personas de diferente procedencia**

Por otro lado, encontramos a chicos que tanto dentro del colegio/instituto como fuera suelen mantener relaciones con chicos y chicas de diferente procedencia, incluido españoles, valorando las relaciones de manera positiva. Se comparten de esta manera espacios de ocio, de estudio, etc.

*"Más mezcladas... Tengo amigos cubanos... de todo... españoles..."* (Entrevista 2).

*"Yo tengo amigos de todos. En casi todas partes yo tengo amigos españoles"* (Entrevista 7).

*E: Y cómo... ¿cómo es la convivencia en él... en el instituto? [silencio] ¿Os relaciones siempre así... eeh... en grupos o... hay algún tipo de relación entre todos los alumnos?*

*I: Yo me relaciono con mucha gente... yo en el colegio con mucha gente... Aparte de ellos con mucha gente... en mi clase con bastantes... en otras clases y así... O sea, yo no tengo un sólo grupo y que hay me mantengo... no... A mí me gusta relacionarme con mucha gente...*

*...E: Relación entre la gente del instituto*

*I: Es bien... nos llevamos todos bien... Nos ayudamos entre todos... De momento no... no hay ninguna pelea con nadie...*

*"*(Entrevista 14).

*"por ejemplo ellos, a ellos también les gusta la música (latina) que nos gusta a nosotros, ellos también van a las discotecas nuestras"* (Entrevista 11).

*E. ¿Y los compañeros de la escuela?*

*I. Casi todos son españoles. Solamente soy yo y un chaval que es colombiano somos los latinos, los demás son españoles y muy bien"* (Entrevista 8).

*E: ¿Qué cosas te gusta a ti hacer, en el tiempo libre?*

*I: En el tiempo libre...*

E: ¿Cómo os divertís? ¿Qué es lo que...?

I: En el tiempo libre solemos estar ahí en... tiendas, sentados, hablando... [ ]

E: ¿En... en... en la plaza?

I: Sí.

E: ¿En el parque que hay det... vamos, en el parque?

I: En la parte de arriba... sí, por ahí... o vamos a un [ ] a bailar también...

E: ¿Y allí qué tal?

I: Bien.

E: ¿El ambiente es bueno?

I: Sí.

E: Y puedes relacionarte con gente de todo tipo, ¿no? Nadie pregunta de dónde eres o..." (Entrevista 3).

E.- Y aquí, con quién...., ¿quiénes son tus amigos aquí en general, con quién...? Porque tendrás amigos de distintas nacionalidades, ¿no?

I.- ¿Todos? ¿Mis amigos? (E.- Sí) Ecuatorianos, colombianos, mayormente colombianos y algunos españoles y rumanos, y un dominicano también.

E.- ¿Y quedáis fuera del cole también? ¿del Instituto?

I.- Sí, si somos amigos de la calle y todo (E.- Si), del instituto, de calle..." (Entrevista 16)

"E.- ¿Qué tienes, un grupo de amigos aquí? ¿En el cole?

I.- Sí

E.- ¿De diferentes países?

I.- Sí... De todo de Colombia, de... dominicanas, todo, de distintos países (...), las que más me gustan que son de mi país, y algunas españolas...sí, chicas españolas también" (Entrevista 17)

I: "¿Donde quedaba con mis amigas? A pues quedábamos allí todos los amigos y practicábamos el skate, hacíamos piruetas en patín, en una patineta hacíamos piruetas en una calle, allí nos enseñaban, o escuchábamos música o nos íbamos a bailar, no sé, cosas, lo típico de jóvenes

E: Y ¿cuánto tiempo pasas en la plaza?

I: De las cuatro hasta las nueve o diez

E: Y ¿cuántos amigos?

I: Muchos, muchas personas, unos 30 o así

E: ¿Era un grupo más o menos estable?

I: Era un grupo estable, sí

E: ¿Porque yo sé que me dijiste todo esto, pero es para grabarlo, había gente de distintos países?

I: De Argentina, Colombia, República Dominicana, Ecuador, españoles, un cubano y... y ya

E: Y ¿más ecuatorianos que otros?

I: Más ecuatorianos que otra cosa, sí" (Entrevista 19)

Es cierto, que a pesar de estas declaraciones algunas de los chicos entrevistados que declaran tener amigos de diferentes nacionalidades han declarado posteriormente que se suelen relacionar prioritariamente con chicos de la misma procedencia.

## **Dimensión III**

### **EXPERIENCIAS DE DISCRIMINACIÓN**

#### **Esquema de contenidos y subcategorías**

**9.3.1. Hablando de otros, discriminaciones observadas, conocidas**

**9.3.2. Hablando de uno mismo, experiencias de discriminación vividas**

**9.3.2.1. Experiencias de discriminación fuera del colegio**

**9.3.2.2. Experiencias de discriminación en el colegio/instituto**

9.3.2.2.1 *Medidas y estrategias de intervención del profesorado ante situaciones de discriminación*

9.3.2.2.2. *Actitudes, comportamientos y expectativas de los profesores*

9.3.2.2.3. *Diferencias percibidas entre los colegios públicos y privados/concertados*

**9.3.2.3. Discriminación laboral**

**9.3.3. Es más fácil discriminar en grupo**

**9.3.4. Reacciones y valoraciones ante estas situaciones**

**9.3.4.1. Respuestas emocionales hacia estas situaciones**

**9.3.4.2. Otras reacciones**

**9.3.4.3. Cómo asumir las situaciones de discriminación**

**9.3.4.4. Valoración de este tipo de experiencias por parte de los chavales**

**9.3.5. Todos tenemos comportamientos discriminatorios**

**9.3.6. Motivos para discriminar**

**9.3.7. Las experiencias de discriminación se van reduciendo**

### **9.3.8. También existen experiencias positivas**

## **9.3. EXPERIENCIAS DE DISCRIMINACIÓN**

En este apartado, vamos a centrar las diferentes experiencias de discriminación que los chavales han vivido, o han observado en otros, que ellos mismos han tenido hacia otros, los criterios fundamentales de discriminación que se dan (por color, por apariencia, etc.), y algunas valoraciones que los chicos y chicas hacen de este tipo de comportamientos explícitos o de aquellas situaciones más implícitas, cómo pueden ser las expectativas que se tienen hacia ellos.

Las reacciones que los chicos y chicas tienen hacia el tratamiento discriminatorio va cambiando, pareciendo darse un patrón continuado: mantenerse callado, responder y discutir y llegando incluso a la violencia.

### **9.3.1. Hablando de otros, discriminaciones observadas, conocidas**

Al comienzo en las entrevistas, en ocasiones, se encontraban ciertas reticencias para hablar sobre sus propias experiencias, resultaba mucho más sencillo hablar sobre las experiencias de discriminación de otros: insultos, valoraciones sobre su papel y lugar en España, tratamiento diferente en el trabajo (mayor número de horas, menores sueldos), menosprecios evidentes, exclusión del grupo, etc. A pesar de la separación que hacemos, muchas de estas conductas se dan de manera simultánea.

Insultos:

*"E. ¿Me puedes contar alguna situación que te haya pasado?"*

*I. Bueno, en mí no, en otros sí. Que he visto que él estaba trabajando, un amigo que yo tenía, y porque era un poco más moreno, porque los de aquí son blancos, y le decían de todo. Le decían que era un negro, que no sé que y todo eso..." (Entrevista 1).*

Valoraciones sobre su papel y lugar en España y con respecto al tratamiento recibido en el trabajo:

*...Sí, porque ella trabajaba en la feria y dice que allí la gente es, menos la jefa, la mayoría son españoles, son malísimos. Son malas. Le dicen que son unas sudacas, que ellas sólo han venido aquí para ser esclavos, que no sé que y siempre es injusto porque siempre un español trabaja las horas establecida, en cambio a un latino le aumentan las horas y le pagan menos. Un español se hace respetar sus horas y lo justo que le tienen que pagar" (Entrevista 1).*

Menosprecios evidentes, tratamientos de superioridad/inferioridad:

*..."Yo he visto, no, con la jefa de mi madre, como la trataba, que si la invitaba a una taza de café tenía que lavarla hasta con lejía" (Entrevista 1).*

*"A una amiga, madre mía, se la encerraban en los vestidores, le quitaban la ropa de educación física y no se la devolvían... así de claro... y yo flipando... sí, sí, sí... o sea, a mi no me hicieron nada pero a Diana... Pero a ella se iba a cambiar, le quitaban la ropa, le llamaban de todo menos guapa y que se vaya a su país..."*

Invitaciones a marcharse del país:

*I: A tu puto país... como dicen ellos...*

*I: A su puto país... que no querían extranjeros aquí..." (Entrevista 5).*

*"Por ejemplo, pues es muy típico...No, no, perdona...He oído a lo mejor, vuélvete a tu país y eso todo el mundo yo creo que lo ha oído alguna vez, sino lo ha dicho alguna vez. No sé, ésa es una actitud racista" (Entrevista 10).*

*"E- El otro chico con el que hemos estado antes decía que le decían: "¡Tú! Vete de aquí"..."*

*I.- Sí, "vete a tu puto país" y todo eso" (Entrevista 17)*

*"I. Pues un amigo mío que es muy racista, le encantan los nazis y todas esas cosas.*

*- ¿Y qué cuenta?*

*I. Pues que no tienen porque venir a nuestro país los inmigrantes y cosas así.*

*- Y cuando te cuenta eso ¿tú qué le dices?*

*I. Acabamos discutiendo siempre. Nos enfadamos" (Entrevista 15).*



Ante comportamientos que cualquier persona puede realizar (p. ej. impuntualidad) se termina insultando haciendo referencia a grupo de procedencia o rasgos físicos:

*"En mi trabajo... quieres... ¿terminaste? Te cuento la anécdota de mi oficina, ¿vale? Yo trabajaba en una inmobiliaria, en Tecnocasa, entonces yo tengo contacto con paisanos míos, con sudamericanos, mucha gente extranjera, españoles... y claro, mi jefe y mis compañeros, cuando hay algún sudamericano que... que le has dado una hora, por ejemplo: quedamos a las cinco... claro, llegó las cinco y no están allí... ¿Qué pasa? Que está mal que no llamen a decir: "Mira que no voy a poder ir, que he tenido que hacer tal cosa...", y claro no van, y claro, mi jefe siempre generaliza: "¡Ay! es que estos sudacas...". Y claro él... entre ellos le han sacado un nombre, que a los sudamericanos les dicen Guaramos..."* (Entrevista 5).

*"Simplemente porque...haya entrado en una discusión aunque sea simplemente porque yo he llegado antes a la cola o me puede pasar tal cosa. O sea, algo que sería un enfrentamiento, entre comillas, muy normal entre dos personas que se considerasen iguales o que no tuviesen ese tipo de prejuicios, ese tipo de racismo, por decirlo de alguna manera"* (Entrevista 10).

Racismo explícito en situaciones cotidianas (metro):

*I. Pues no. La gente que es emigrante, evidentemente no tiene los mismos recursos porque además no se les trata igual, pero no sé.  
E. ¿En qué crees tú que no se les trata igual? Hazme una escena*

*"I. Pues una escena que vi. el otro día en el metro, que me sorprendió mucho, que era, había tres asientos juntos ¿no? Y en uno estaba una chica que era de color y al lado había dos asientos, entonces había un hueco y luego otra chica. Entonces, entraron en el metro otra chica joven y un señor que era mayor. Entonces, se fue a sentar la chica joven pero al ver que había un señor mayor le dijo "¿quiere sentarse?" y le dijo "no, yo no me quiero sentar al lado de nadie que sea negro". Entonces, de los dos asientos, había uno vacío y una chica. Entonces la chica esa se fue y el señor se fue a sentar en el asiento que no estaba al lado de la chica negra. Entonces la chica joven se sentó y tapó el otro asiento y le dijo "perdone, es que yo tampoco me quiero sentar al lado de alguien que sea racista" y el señor se fue. Pero, que me sorprendió mucho que sí que se trata a la gente bastante mal" (Entrevista 15).*

### **9.3.2. Hablando de uno mismo, experiencias de discriminación vividas**

### 9.3.2.1. Experiencias de discriminación fuera del colegio

Las experiencias de discriminación que los chicos tienen fuera del colegio, la tienen en cualquier sitio, y por cualquier persona: conocidos, desconocidos, compañeros, grupos neo-nazis, etc.

Los chicos se deben acostumbrar a ir por la calle, y escuchar comentarios racistas de cualquiera:

*"A veces... Que me dicen... tú estás an...andando por la calle y me dice... y escuchas que dicen: "Putos sudacas" que no sé que... Y no... no me gusta eso, no sé..." (Entrevista 3).*

*"Nada que decían que soy negro y no sé qué.... lo de siempre" (Entrevista 8).*

También se encuentran con situaciones discriminatorias de personas de cualquier rango de edad y en las situaciones más cotidianas (bus, metro, compras, etc.):

*"A ver... yo veng... yo vengo en el autobús con... más amigas así latinas, ¿no? Y... de Ecuador y otras de Colombia y así... y vengo y las señoras se nos quedan mirando... la otra vez, una señora cogió y nos dijo que... venía... una... una chica se quedaba en una parada antes... mi amiga se quedaba una parada antes que la mía, ¿no? Entonces ella... eeh... el conductor abrió un rato nada más, o sea, creo que fue un segundo o algo así... abrió, y la chica no pudo salir, y le dijo "Por favor, ¿me puedes abrir?", y le... y le... le abrió y unas señoras le... se ponen a decir: "Pero es que... es que esta chica es gilipollas, no se da cuenta, es boba, es tonta..." y nos empezaba a decir a nosotras, a las demás chicas que estábamos en el autobús que éramos latinas: "Es que claro, luego vienen..."*

*... I. No... eran... todo el autobús lleno de españoles, solamente nosotras éramos latinas...*

*E: No... pero la gente que empezaron a hablar...*

*1: Sí, eran españolas...*

*E: Ajá... ¿Y cuántas de... cuántas...?*

*1: Eran tres señoras... pero señoras, o sea...*

*E: Más mayores...*

*1: Más mayores, señoras... y se pusieron a decir que no, que era boba, que... que era tonta, que aquí vienen luego a... a pedir indem... inde... indemnizaciones... o sea...*

*E: Subvenciones... o...*

*1: Subvenciones porque no dejan abierto el autobús... no sé que... y el conductor también nos gritó, nos dijo de todo..." (Entrevista 5).*

"A mi me ha pasado eso muchas veces. Hasta con mi madre me pasó una vez que estaba por El Carmen haciendo la compra y un grupo de chavales españoles empezaron a gritarme y yo le dije "mira mami como están jodiendo" y ella me dijo "tú pasa de ellos, no digas nada". Yo me callé y seguí y cuando estaba más abajo me encuentro a mi tío y mi tío se metió, qué por qué y no sé que, que si somos humanos porque ustedes son así y decían: no, es que yo soy blanco y él es negro, no sé que. Me dicen mucho lo de negro. No sé porque la gente porque sea blanca es mejor, ¿verdad? Es igual" (Entrevista 8).

Los chicos y chicas han tenido experiencias de discriminación (insultos, violencia física, etc.) con su grupo de compañeros de barrio:

"Bueno, mis amigos bien... y algunos pues me pegan alguna vez... y me insultan y todo eso... pero... nada, no me importa..." (Entrevista 2).

I: Un compañera mía siempre me llama chino o así... no me llama mi nombre, sólo... sólo me llama chino... [silencio]

E: ¿Y te molesta?

I: Bueno...

E: Y, por ejemplo cuando... dices que te... que te llaman chinito, ¿es mucha gente la que te dice eso o son... unas personas... muy... unas pocas personas...? [silencio] ¿O tú ves que hay mucha gente... que trata así?

I: Bueno... algo gente... no es mucha, tampoco no es poca... [silencio] y..." (Entrevista 4).

"...y alguna vez me pego... sí... pero, nada más... [silencio] Por eso, no me gusto...

...Es que... es que... cuanto... cuando una vez [ ] un puñetazo, y otra día, cuando vemos y siempre... siempre dice: "¡Chini...!"... con mis amigos dice: "¡Chinito, chinito!", así... [silencio] Y... nosotros... yo con mis amigos también hablamos los... [ ] porque no queremos... hablar más que nosotros... habla con nosotros... y... hasta un día que me están esperando en el "insti"... Lo saben donde está mi "insti", porque hay un chaval de... un chaval con ellos y... está en este "insti"... [ ] entonces vienen aquí... y creo que dicen con sus amigos que... que está aquí... y me están esperando... entonces ya ahora les denunciamos... yo y mi padre... le denunciamos a ellos... Tres... a tres... a tres chavales..." (Entrevista 4).

Valoraciones negativas asociadas a grupo de procedencia por comportamientos normales que todos pueden realizar

"Y siempre que alguien llega así, impuntual o no va, ya es normal que te enfades, pero no empieces a decir cosas: "¡Ay! que estos sudamericanos,

*que estos sudacas, que estos Guamos, no sé qué...” Y claro, una vez... era una española la que hizo eso...” (Entrevista 5).*

Los chicos han tenido experiencias discriminatorias con grupos neo-nazis, principalmente a nivel de insulto e intimidación verbal:

*I: Sí... cuando me vine a España a los... dos días me salió un... un peladito de esos... y entonces me daba un...*

*E: ¡Ah! Pues sí, vaya susto...*

*I: Sí, el me decía que me fuera a mi país y no sé qué... y todo eso...” (Entrevista 2).*

### **9.3.2.2. Experiencias de discriminación en el colegio/instituto**

Como ya vimos al analizar el proceso de adaptación al colegio, entre algunas de las dificultades que los chavales encontraban eran las experiencias de discriminación con las que se encontraban en el colegio.

*“E. ¿Eras tú el único chaval de Ecuador?*

*I. Sí.*

*E. ¿Y qué tal?*

*I. Mal. Aquí por ser latino te sentías más discriminado.*

*E. ¿Sí? ¿Por qué? ¿Qué te decían?*

*I. Nada, pero me miraban con mala cara” (Entrevista 7).*

*“Al principio... al principio sí hubo un poco así de racismo, pero luego ya... ¿sabes? Pero en cambio acá, en este colegio nuevo que estoy, que llevo un mes y medio... entonces son demasiado racistas, no te... es que no te” (Entrevista 5).*

*“En este nuevo... un amigo que es chico, entonces las chicas es que me quedan mirando mal... luego estoy en un grupo... estoy con ellas en baile... y me dicen: “¡Ay! es que no bailas bien, bailas fatal, ¡ay! es que no... no te sabes los pasos, no sé qué...” y yo digo: “¡Pero si te lo he hecho todo, chica!”, le digo, “¡te lo he hecho todo!, ¿qué más quieres, que me ponga como un mono?”, y me dice: “No, es que no has hecho bien, no sé qué... así que si no bailas... o sea, si no bailas bien, ya no bailas más con nosotras”. “Pues vale”, le digo: “Mira, que me da igual”. Entonces coge y me dice: “Ah bueno, ¿te da igual? Vale.” Pero me quedan mirando así... me dicen... es que son hipócritas... hipócritas, hipócritas... Se ríen de... delante de mí...” (Entrevista 5).*

*“I: Y de allí con la gente me relacioné bien... al principio todos [ ] pero también se me hacía raro porque me veían como que... nunca habían visto una persona de otro país...”*

E: ¿En el colegio?

I: Sí. Y me hacían sentir mal..." (Entrevista 14).

"Ya no tanto, el año pasado sí, imuchísimo! Bueno, el anterior, porque he repetido 1º, y eh....cuando, la primera vez que llegué aquí fue muy mal, se metieron con una amiga mía... y hasta una vez le pegaron..." (Entrevista 17).

Suelen encontrar valoraciones despectivas en el colegio por parte de otros

**compañeros de clase:**

"En clase, sí, nos pusimos a hablar con un profesor... huy, se va a caer... [risas] Nos pusimos a hablar con un profesor de... de religión, y empezaron a hablar de las bandas latinas... La violencia en todo el mundo decía el profesor y todo, pero luego los chicos... estos españoles se ponen a decir: "¡Ay no! es que tiene ellos la culpa por haber venido, por qué no se van a su país a hacer mierda ya el país..." (Entrevista 5).

"Pues... antes que me llaman chino, me pego con ellos... son de Ecuador y son de Cuba... y... [silencio] y muy pocas [ ] sólo de una, una rumana que dic... de mi "insti", pero no es de mi clase... dice... chi... chino... chi... no... Un día dice chinito... y somos compañeros de clase de apoyo, y hasta el... día segundo... dice conmigo: "Tú, que me gusto los chinos, por eso digo chinito, que... que... que no pasa nada, ¿eh? Que no dices con la profe, ¿eh?"... así... cuando estamos en clase de apoyo... entonces me lo d... me lo dejo... [silencio] Y... las otras... gente [ ]... pero hay muchas españoles que también están buenos... hay... muchas..." (Entrevista 4).

Comportamientos poco solidarios:

E: ¿O no te importa?

I: No me importa... algún día... que... que [ ]... y me dice: "Chino, déjame el... un boli", y se lo dejo... Bueno, sólo... sólo le llamo... le hablo chino... y algún día que no tengo libro o no tengo lápiz, le digo: "Déjame un poco tu boli" y siempre se me pasa..." (Entrevista 4).

"1: Son hipócritas, me dicen: "¡Ay, sí!", pero detrás mío están hablando... yo a mí... a mis amigos..."

I: Te dicen: "Hola, soy tal, pídemelo que quieras si necesitas algún favor", y tú lo necesitas: "No tengo" (Entrevista 5).

"...Es lo que pasa todos los días, yo le digo... le dije a una... a una chica, cuando yo... le dije... porque no estaba al día... le digo: "¿Me puedes... eeh... dejar tu escuadra... eeh... una escuadra y un cartabón?", de geometría, ¿no? para... eeh... pedirle a la profe que me explique, ¿no? y me dice: "¡Ay! no puedo porque ya lo tengo en la mochila y me da pereza

sacarlo"... y yo cogí y me la quedé mirando así, "Ah... gracias", le digo... [risas] Entonces dime, ¿qué no va a ser eso? Luego, yo les pido algo, por ejemplo, una clase que no he venido: "¿Me puedes dejar eeh... la partitura de... la otra vez... la partitura de música para copiarla?", me dice: "Ten", y me la tiró por el suelo! Y yo le digo: "¡Pero niña, yo no te he dicho nada!" (Entrevista 5).

También se encuentran con amenazas e intimidaciones, buscando en ocasiones el apoyo en otros compañeros y a veces en los profesores, pero sin querer decir nombres de nadie por miedo a represalias:

I: Sí, pero... resulta que decían que son nazis y todo eso... pero nada, [ ] y me asustaron...

E: Sí.

I: Me ponían en los libros: "Se donde vives", "Te vas a cagar" y todo eso... y me asustaron y... [ ], bueno...

E: ¿Y qué hacías?

I: Pues vigilar a tod... a todas horas la espalda...

E: ¿No se lo contaste a nadie que pensaras...?

I: A mis amigos...

E: A los profesores o a...

I: En los tutoriales decía que me quiere pegar alguien, pero no quiero decir nombres y...

E: Ya... ¿y era siempre la misma... las mismas personas las que hacían eso? ¿No? [silencio] O sea que... bastante gente que...

I: Y alguna... algunas veces ahora... que lo intentan y eso, pero ahora ya no...

E: Ya..." (Entrevista 2).

I: Ah... mis compañeros no dicen chinito, pero en el instituto sí... algo... antes de recreo... antes... antes de... antes de recreo, un chaval dice: "Chinito, como..." y la segunda día dice: "Chinito, déjame el dinero... déjame un euro" o así [ ] cafetería de ahí... Y mis compañeros no... pero también... hay un compañero mío... dice: "¡Chino, chino!", así... y no llama a mi nombre..." (Entrevista 4).

E. ¿Y te decían algo o simplemente no te hablaban?

I. Me mandaban notitas de emigrante y así" (Entrevista 7).

### **9.3.2.2.1. Medidas y estrategias de intervención del profesorado ante situaciones de discriminación**

Algunas de las medidas que los profesores toman ante situaciones de discriminación son de tipo castigo y partes. También se realizan en algunas ocasiones actividades de debate y diálogo en las horas de tutoría con la intención de ayudar a resolver los conflictos surgidos:

*I: Poner partes y castigarlos...*

*E: Poner partes... ah... pero no habláis de estas cosas en clase... de...*

*I: Sí, en tutoría.*

*E: En tutoría... ¿Y cómo... cómo lo hacéis para...? ¿Cómo se intenta solucionar el...?*

*I: Coge [ ] y si alguien tiene un problema levanta la mano y cuenta otro... [silencio] Cuenta el problema a todos..." (Entrevista 2)*

Aunque muchas de estas estrategias de intervención se utilizan en función del profesorado, como actividad puntual y voluntaria, y no como actuación global integrada en el proyecto de centro:

*"E: Y aquí en el instituto, ¿habláis de ese tipo de cosas que pasan? En las clases de tutoría, por ejemplo, ¿habláis de... pues ha habido un problema y hay... hay chicos que insultan a los chinos o...?"*

*I: [silencio] Es... esta cosa este año pasado... y... e... a... no... este... enero... y ahora... estoy yendo a segundo... entonces estoy en primero y ahora estoy en segundo, cambiamos de profesor y ya no hablamos... de esa cosa... que sabe poco... y bueno, mis compañeros ahora están bien... [silencio] están buenos..." (Entrevista 4).*

Puede ser que en ocasiones no se actúe por la falta de conciencia por parte del profesorado de las situaciones que se están dando en el centro:

*"E: Y los profesores, ¿tú crees que saben que pasan esas cosas aquí?"*

*I: Pues yo creo que no... no sé..." (Entrevista 2).*

Es por tanto preciso plantearse desde la escuela la integración de actividades y modelos globales de transformación de la misma que favorezca la convivencia y la reducción de comportamientos y actitudes discriminatorias y racistas:

*"E. ¿Piensas que desde la escuela se podría hacer algo?"*

*I. Desde pequeñitos tendría que haber, como ustedes, que ayuden a los niños a que no se metan en bandas racistas, que no aumente el racismo y hay mucho racismo aquí, en todo el mundo hay racismo, en todas las partes del mundo, que desde pequeños conozcan a otras gentes. Que venir de otros países no significa que vengan a robar, vienen a progresar, a sentirse más cómodos y eso" (Entrevista 7).*

### 9.3.2.2.2. Actitudes, comportamientos y expectativas de los profesores

Igualmente se encuentran diferentes actitudes y comportamientos por parte de los profesores, algunas **positivas**:

*"pero bueno, este año los profesores no... No tienen ninguna preferencia de si eres español o no eres, es igualito para todos... y además sólo somos tres hombres y dieciocho mujeres" (Entrevista 12).*

Y otras **negativas**, en cuanto a las expectativas y supuestos dados en cuanto a la **capacidad intelectual** de los chavales y a las expectativas formativas y laborales que eso supone:

*"y ¿qué piensan? Pues que somos incapacitados, somos incapaces para seguir el bachillerato, o sea eso me estaba diciendo, y yo le dije que voy a seguir bachillerato y me dijo, no, te doy un consejo, es mejor que sigas un curso formativo, porque es que no te va a resultar tan difícil como el bachillerato.... Pero nada, he hecho yo bachillerato para joderles, también porque me interesaba bachillerato, pues ahora estoy y hasta el momento me va bien, no lo veo muy difícil..."*

*...bueno, con los profesores he tenido algún tope, con la de historia, porque noté que era un poquito... que no le gusta que un latino esté en primero o en segundo, no le gustó..."*

*...Es que yo creo que a los profesores españoles o como a los alumnos españoles como que les molesta de que los latinos de que extranjeros lleguen y tengan un (no se entiende) intelectual mayor que ellos" (Entrevista 12).*

Percibiéndose por parte de los chavales opiniones y valoraciones negativas de los profesores, fácilmente identificables con estereotipos sociales:

*"Cuando están los profesores todos se portan bien. Es que los profesores van siempre más contra los latinos, contra españoles no pasa nada. Tienen la idea de que los latinos somos así cosas malas, que hacemos cosas malas, que venimos aquí a robar y eso..."*

*...Sí, algunos sí. Ayer una profesora, una de sociales, me dijo que los latinos solo venimos aquí a robar, venimos a que Madrid no progrese, no sé que, no sé cuanto" (Entrevista 7).*

*I: "Es una mujer que se comporta como un hombre, y ella era muy racista, pero la despidieron, porque yo fui al director y le dije que si seguía así iba a haber muchos problemas con mi familia, porque ella me hacía hacer y*



*nos hacía hacer a todos los inmigrantes lo que no les hacía hacer a los españoles*

*E: ¿Por ejemplo qué?*

*I: Flexiones, a todos nos hacía hacer flexiones y a los españoles les hacía un juego divertido, jugar al vóley, y a nosotros nos hacía hacer lo más difícil, para suspendernos, y eso era muy fuerte" (Entrevista 18).*

Se ofrecen valoraciones negativas de las ayudas que por parte de los gobiernos (locales, autonómicos o estatales) se dan a los inmigrantes:

*"ah, el otro día estábamos en religión y la profesora de religión... empezamos a hablar sobre las culturas ¿no? Y dice ella, dice, le dice a la profesora, profe, yo no entiendo por qué el gobierno de aquí de España tiene más preferencias a los sudacas que a los..." (Entrevista 11).*

Por otro lado, los profesores con la intención aparente de facilitar su integración dan consejos que no terminan de ser bien valorados por los chicos:

*"Sí, yo los... lo primero que me dijeron los profesores, eso que nunca se me va a olvidar, es que cogee... cogieron y me dijeron: "Bueno, tú trata de no hacerte amigas de los de tu propio países"... (Entrevista 5).*



### **9.3.2.2.3. Diferencias percibidas entre los colegios públicos y privados/concertados**

Los chicos y chicas después de experiencias en colegios con diferente titularidad, encuentran diferencias en cuanto al nivel de racismo que en los colegios se dan, considerando algunos de ellos que las relaciones, actitudes y comportamientos de los colegios públicos, dónde suele haber mayor alumnado de procedencia extranjera, es mucho más positiva que la de los colegios concertados. Parece como si el contacto y la convivencia entre personas de diferente procedencia fuera un buen antídoto ante comportamientos y actitudes racistas.

"1: Eeh... cuando llegas... yo... cuando llegué aquí a España, la primera vez que yo entré a un colegio que fue un instituto público... en un instituto público no hay racismo... por lo menos no sé si tú, pero yo... [risas]

3: Ah... no, no... en mi instituto sí que hay...

1: En los institutos públicos hay, pero no... no hay mucho, porque yo...

3: Es como en los concertados, es que en los concertados el problema es que no hay muchos latinos...

...1: Es que, a ver... Los colegios públicos a mí me gustan porque, en parte me gustan porque... hay mucha... son menos ra... son en parte menos racistas que los colegios concertados, pero eso sí... " (Entrevista 5).

### **9.3.2.3. Discriminación laboral**

#### **Expectativas laborales de otros hacia ellos y de ellos mismos**

Los chicos también suelen percibir un tratamiento discriminado en cuanto a las opciones y salidas laborales que tienen. Consideran que no tendrán opciones de trabajo que suelen tener una mayor valoración social, viéndose abocados a "conformarse" con otro tipo de trabajos.

"Sí. Pero es que es más, a ver como te lo digo, a los ecuatorianos no los tienen en cuenta según las profesiones...

...No sé, es mi manera de pensar. Piensan que somos menos avanzados. Yo no he visto aquí ningún ingeniero ecuatoriano, de Ecuador, aquí a los de otros países les dan más oportunidad, a los franceses, italianos, les dan más oportunidad. Aquí no veo" (Entrevista 7).

Las expectativas formativas y laborales de estos chicos son muy diferentes, a pesar de las dificultades con las que se encuentran:

*"Claro, este año... voy a seguir primero y segundo de bachillerato. Quiero ser azafata de vuelo" (Entrevista 3).*

*"No hay eso, es que pienso primero hacer el grado superior, después conseguir un trabajo y ahorrar lo suficiente para seguir la carrera porque no voy a estar dependiendo de mis padres para que me paguen la carrera porque eso resulta demasiado caro, entonces he estado pensado de pagármela yo mismo, porque ellos, irán pasando los años, se irán poniendo más viejos y todo eso, porque mi padre tiene 55 años, mi madre tiene ya 48 , pues entonces ellos máximo cinco años más aquí, ellos ya no aguantan más" (Entrevista 12).*

*"I: Mmm... [silencio] quiero ser actriz, pero no sé... [silencio] Aaah... también veré..."*

*E: ¿Por qué? ¿Cómo... qué... qué es lo que puedes hacer el año que viene... o tienes algún plan... o estás todavía...?"*

*I: Yo quiero estudiar informática administradora. Pero... bueno..." (Entrevista 14).*

Y otros trabajos:

*"E. ¿Pero tienes alguna idea de algo que te gustaría?"*

*I. No sé. Electricista, manejar la informática también..."*

*...¿Sí? me ha dicho que si quiero hacer el curso para buscarme algún ciclo de formación profesional. Entrevista 11 me ha dicho que si me pongo una meta para hacer electricidad e informática" (Entrevista 7).*

*"Por ahora estoy estudiando electricista" (Entrevista 8).*

### **Condiciones de trabajo**

Igualmente consideran que las condiciones de trabajo no serán las mismas que la de los españoles, teniendo que trabajar más horas y manteniendo sueldos más bajos:

*"...y siempre es injusto porque siempre un español trabaja las horas establecida, en cambio a un latino le aumentan las horas y le pagan menos. Un español se hace respetar sus horas y lo justo que le tienen que pagar" (Entrevista 1).*

### 9.3.3. Es más fácil discriminar en grupo

Opiniones, valoraciones, estereotipos, actitudes discriminatorias podemos llegar a tener todos, que éstas se conviertan en comportamientos racistas se suele ver favorecido por las presiones de grupo:

*"E: Entonces, ¿por qué... por qué se meten con los rumanos? No lo entiendo... [silencio] No sé..."*

*I: Bueno, cuando está sólo no se meten, sólo cuando están en grupo ellos..."* (Entrevista 2).

### 9.3.4. Reacciones y valoraciones ante estas situaciones

Ya hemos ido observando alguna de las reacciones y consecuencias de este tipo de situaciones de discriminación tanto en cuanto a actitudes, comportamientos como expectativas. Muchos asumen las expectativas puestas en ellos, se convierten en expectativas impuestas que consideran difíciles de cambiar. Otros por el contrario han tenido la inteligencia y capacidad de enfrentarse a esas expectativas e intentar perseguir lo que a ellos les interesaban.

#### 9.3.4.1. Respuestas emocionales hacia estas situaciones

Una de las inquietudes, y preguntas más frecuentes que los entrevistadores han realizado, era interesarse por las sensaciones y sentimientos que se generaban después de este tipo de experiencias, parecía intuirse que no eran demasiado agradables: mal, suele ser la respuesta dada a ¿y tú cómo te sentías?

*"E: ¿Y qué es lo que te ha hecho sentir esa situación?"*

*I: Un poco mal... porque... como te dije antes, somos iguales... no debe haber ninguna... diferencia..."*

*...E: ¿Y tú estabas allí cuando le ocurrió eso a tu tía?"*

*I: Sí, porque le dijo conmigo a mi tía... y mi tía se sintió mal... y... no le dio importancia, pero... sí le hizo sentir bastante mal" (Entrevista 14).*

*"J. Y cuando te dicen eso, ¿tú qué piensas? ¿Cómo te sientes?"*

C. Pues uno se siente mal, porque uno siente que le están discriminando, que le están diciendo que bueno, vos sos negra y yo soy blanca y no podemos estar, y nada más, y eso" (Entrevista 1).

"E: ¿A ti tamb... a ti también te han hecho esas cosas? ¿Y tú cómo te has sentido, cuando te han dicho eso?

I: Mal... mal... [silencio]" (Entrevista 2).

"E: ¿Cómo te sientes cuando oyes...?

I: Mal. Porque digo: "Yo no sé por qué hablan de esa forma, así..." Todos somos iguales... [silencio]" (Entrevista 3).

"E. ¿Y tú cómo te sentías?

I. Me sentía mal porque como yo no conocía a nadie y llegan diciéndote negro y no sé que, como que no mola" (Entrevista 8).

"I.- A mí me molesta que me digan eso también, ¿sabes?

E.- Claro, entonces no....

I.- Porque no... hay que compartir las cosas, no todo es suyo" (Entrevista 16).

Impotencia, ganas de llorar:

"E. ¿Y él te contaba un poco cómo se sentía y qué es lo que hacía, cómo reaccionaba?

I. Claro. Él tenía una impotencia de llorar, de decírselo a su jefa, pero claro no podía porque lo iban a despedir y se iba a quedar sin trabajo y no podía mandar a su país, a Bolivia y todo eso" (Entrevista 1).

Y ya no sólo generan malas sensaciones a aquellas personas que padecen la discriminación, sino a la gente cercana, que la acompaña o que presencia la situación:

"Porque me llevé con ellos... dicen que ellos son malas personas... y a mí lo que no me gusta es que... siendo gente de mi mismo país empezaron a insultarlos... de todo un poco. Y... como que a mí no me duele más que me insulten a mí... es como que me insultaran a mí...

...E: ¿Y cómo te sentías tú cuando... con... lo que le ocurrió a tu amigo?

I: Al mismo tiempo mal porque... era cómo que... también era para mí las indirectas..." (Entrevista 14).

"Bueno, y claro, siempre está esto: sudacas, estos no sé qué... y claro, yo soy sudamericano, y yo me siento incómodo... Me dicen: "Tú sabes que no es por ti", y digo: "Ya, pero soy sudamericano, y no es por mí, pero..." (Entrevista 5).

"E.- ¿Cómo te sentías en esa época?

I. ¿Cuando la discriminación? E.- Sí

I.- Pues me sentía muy mal, porque... siempre se metían con una amiga mía... una vez, este...este... no sé... cuando le pegaron estaba muy mal, y... ella se iba con otras.... se iba con otras, que las llevó pues a fumar y a todo eso (E.- mm), y no venía al instituto porque le daba miedo...

E.- Le daba miedo que le pegaran o le hicieran algo aquí, ¿no? ¿Fue donde le pegaron?

I.- Sí..." (Entrevista 17)

### 9.3.4.2. Otras reacciones

Los chicos tienden a modificar su comportamiento ante estas situaciones, comenzando por quedarse callados, por "pasar":

E: ¿Y qué haces cuando...? ¿Pasas de eso?

I: Pasas... ya... tampoco vas a [ ] si tienen su opinión, pues que la tengan..." (Entrevista 3).

"Ah... cuando dicen chinito... es que... [silencio] bueno... hablo algo en... en mi idioma... como tonto... y ahora ya, ya me dejo... ya me dejo... porque cuando dicen chinito... no oído...

...No hago nada, con que... hay mucha gente que te dicen chinito... déjalo... sí... [silencio] " (Entrevista 4).

"J. ¿Cuál piensas que es el camino cuando alguien te insulta o te dice algo?

D. Callarse

J. Callarse, ¿por qué?

D. Porque si te ven callado, como ya que ignoras, si ves que les contestas siguen el juego mandando más notas e insultándote. Si rompes la nota y ven que pasas de ellos, y eso" (Entrevista 7).

"Nada, yo me estaba callado. Pasaba de ellos...

...Yo, siendo ellos, yo pasaría porque así me evito problemas. Porque una vez tuve problemas yo. Un español que me dijo eso y nos dimos de hostias y vino la policía y estuve en comisaría seis horas y por eso ya he cogido experiencia y.....bueno, no me gusta que me digan eso, y como te jode, te rallas y no sabes lo que va a pasar, por eso tú puedes apuñalar a alguien o cualquier cosa. Yo mejor paso de ellos porque si no me busco problemas yo mismo y yo no quiero tener problemas con nadie. Es lo que dice mi madre: "tú cuando te digan eso, pasas de ellos y nada más" (Entrevista 8).

"I. No lo sé. A mi lo que me parece muy sorprendente es que en mi clase hay un chico que es negro y que es amigo de todos estos y nunca dice nada.

E. ¿Cómo lo lleva? ¿Se calla y ya está?

I. Sí. Cuando estamos discutiendo nunca dice nada, pero que es un chico que tampoco se calla las cosas y tal pero como son sus amigos, a lo mejor por eso no dice nada.

E. ¿Te gustaría preguntarle algo al chico?

I. Pues alguna vez me gustaría preguntarle que por qué no les contesta. No sé, llego a ser yo y estaría todo el día de broncas con ellos porque es que se pasan mucho en lo que dicen, pero no sé. Él es adoptado. Cuando era pequeño le adoptaron de algún país, no sé cual" (Entrevista 15).

Responder a los insultos con insultos, o con algún tipo de explicación:

"I. Ya pero racista. Cuando a mi me insultan yo les insulto, yo ahí no me callo cuando me insultan, yo les insulto.

E. ¿Y qué se consigue con eso? Porque ya has pasado de callarte a insultar ahora.

I. Ya. Es que también ya es como soltarte más. Ya ves que si tú insultas se callan, ya no te hablan" (Entrevista 7).

"I. Pues al principio un poco mal porque yo era muy tímida. Me empezaban a decir eso y yo me callaba al principio hasta que empecé a cortarles, a contestarles y ya. Yo desde el principio tuve mi grupo de amigas y tal pero ellos llegaban y se ponían a molestar" (Entrevista 15).

"E.- Sí, te han dicho eso de "vete de aquí", ¿cómo te has sentido cuando te han dicho eso?

I.- Yo les contesto lo que te he dicho, que yo por mí no estaría aquí. Yo... yo entiendo que su país es su país, ¿sabes? Pero bueno...." (Entrevista 16).

I: No sé algunos por la calle miran con mala cara, algunos españoles... nada más

E: Y con tu familia también, ellos tienen experiencias de racismo

I: Mi padre no creo y mi hermano tampoco, y mi madre... no sé, y mi hermana no, porque mi hermana es como violenta, ella para el carro: tú, tú me dices, racista, si tú fuiste a robar a mi país, porque allí los españoles fueron a robar todo el oro, y ahí se quedan callados

E: Ja, parece muy fuerte... (Entrevista 19)

O por pasar a la violencia:

"Inmigrante. Yo al principio sufrí una pelea con un español porque varios días me mandó una nota "ándate ya a tu país" con una mala palabra, me

acerqué a él y le di un puñetazo y ahí quedo. Y de ahí es como que ya coges más autoridad, te saludan, no es como decirte que soy el rey de clase pero ya como te ven más autoritario, ya te van respetando poco a poco

... Me callaba. De chico me peleaba para no tener problemas, después, como pensaban que yo era callado, que no reaccionaba, después me fui soltando poco a poco y después de esa pelea ya no me mandaban notas" (Entrevista 7).

I: Con algunos, pues en vez de hablar, pues... van con los puños y todo eso... [silencio]...

E: Ajá.

I: Pero en el instituto no... nos dicen: "Nos veremos en tal sitio y allí lo arreglamos".

E: Ajá. Y se arregla o...

I: No, [ ] alguno va con la nariz rota y todo..." (Entrevista 2).

"Había una vez sí, que... que estoy jugando con mis amigos de China y un chaval dice: "Chinito, chinito", así... no pasa nada y... he hecha un pa... puñetazo a mí... y... otro día me pego con él... sí... otro día cuando... cuando él me lo dijo me pego con él... sí... alguna vez..." (Entrevista 4).

Y por supuesto, encontramos algunas valoraciones a estas reacciones:

E. ¿Qué piensas de que terminéis peleando para solucionar un problemilla?

I. Algunas veces las peleas no sé para que sirven. No es para ser más macho y más fuerte" (Entrevista 7).

#### **9.3.4.3. Cómo asumir las situaciones de discriminación**

Otra de las conductas que los chicos y chicas encuentran a las situaciones de discriminación, es **buscar el apoyo en otros chicos y chicas** que les sirva para asumir, comprender y ofrecer reacciones a esas mismas situaciones:

"Somos muchos rumanos y nos apoyamos unos en otros, y [ ] algún problema, pues venimos... y le ayudamos com... hablando y todo..." (Entrevista 2).

E.-... y con los chicos estos que sales por ahí, bueno, habéis sentido entonces experiencias, así que os habéis sentido, a veces como grupo también, eh... si habéis sentido discriminación o alguna situación así rara'

I.- No, porque... porque con estos chicos creo no se meten porque son, como se ve que tienen fuerza pues no se meten con ellos" (Entrevista 17)



Tomárselo con buen humor, obviarlo, suele ser otra alternativa de reacción:

*"Sí, todos los días... aburre... la verdad es que aburre... [risas] Todos los días... ya es que a veces te lo tomas ya a risa y... punto... Y venimos así hablando de nuestras cosas, no molestamos a nadie, ¿sabes? Y los conductores también nos miran mal..." (Entrevista 5).*

Por otro lado, los chicos también encuentran **dificultades** para contar este tipo de experiencias a sus familiares, y en ocasiones, por evitar dotar de mayor dimensión al problema, por pasar más desapercibido y no agrandar la percepción que otros profesores, en el caso de chicos escolarizados, puedan tener de ellos:

*"E. ¿Has pasado alguna vez por una situación de estas discriminatoria y se la has contado a tus padres?"*

*I. A mis padres nunca.*

*E. ¿Ni a tu madre tampoco?"*

*I. No.*

*E. ¿Por qué?"*

*I. No sé.*

*E. ¿Por qué no se cuenta?"*

*I. Por no tener problemas. Si se lo cuento a mi madre va a ir a hablar con la directora y ahí en el colegio le dirían "a éste sólo les gusta molestar". Mis padres ya creen más en mí. Si me ocurre a mi algo les doy más problemas" (Entrevista 7).*

Si bien, algunos sí recurren a sus familiares:

*"Sí, yo se lo decía a mi madre, y mi madre una vez vino aquí a hablar con el profesor, que no se podía tolerar eso... y el profesor le dijo que vaya a la policía [se ríe un poco]" (Entrevista 17)*

Y también directamente en el instituto a sus profesores:

*"E.- ¿También? se metían contigo, ¿sí? Y tú ¿cómo reaccionabas?"*

*I.- Pues yo... siempre... se lo decía al profesor [no se entiende un trocito] regañara [se ríe]...yo se lo decía, a veces iba a Jefatura, y todo eso..." (Entrevista 17)*

Algunos son incapaces de soportar las situaciones y terminan marchándose:

*"Lo mismo que yo. Al principio no se adaptaban, le mandaban notas, sufrió una agresión también con españoles y a los tres meses se fue a su país" (Entrevista 7).*

*"¿Alguna otra? Bueno, en el colegio también. En el mío no, en otro colegio unas amigas me contaron que llegó un chico negro y que no le querían aceptar porque era negro, simplemente y que al final el chico ese se fue". (Entrevista 15).*

#### **9.3.4.4. Valoración de este tipo de experiencias por parte de los chavales**

La incomprensión del por qué de estas actuaciones suele ser una de las valoraciones que los chicos hacen:

*"Por qué dicen que es ilegal y todo eso... dicen que vete a tu país, que eres ilegal, no puedes estar aquí... vete a pasar hambre..." (Entrevista 2).*

*"No tienen nada que ver... yo tengo algo... no tienen nada que ver... Y entonces lo del autobús, lo que te decía del autobús, es todo... [ruido] es... es todos los días, o sea todos los días venimos en el autobús, de mañana y de tarde... todos los días las señoras se nos quedan mirando, pero mal... y yo no se por qué... que no les hemos hecho nada... venimos..." (Entrevista 5).*

*E: ¿Y por qué crees tú que pasa eso?*

*I: No sé... porque... distinguen a la gente... no, no, no lo entiendo, la verdad...*

*E: ¿Y te has preguntado alguna vez, has pensado por qué... por qué...?*

*I: Lo he pensado, pero nunca he llegado a la conclusión... a saber porque...*

*E: ¿Qué tipo de cosas eeh... son las que les dicen o... hacen o...?*

*I: Pues comienzan a... a insultar así a los que no son de aquí... Y eso no me gusta a mí, no... yo lo odio...*

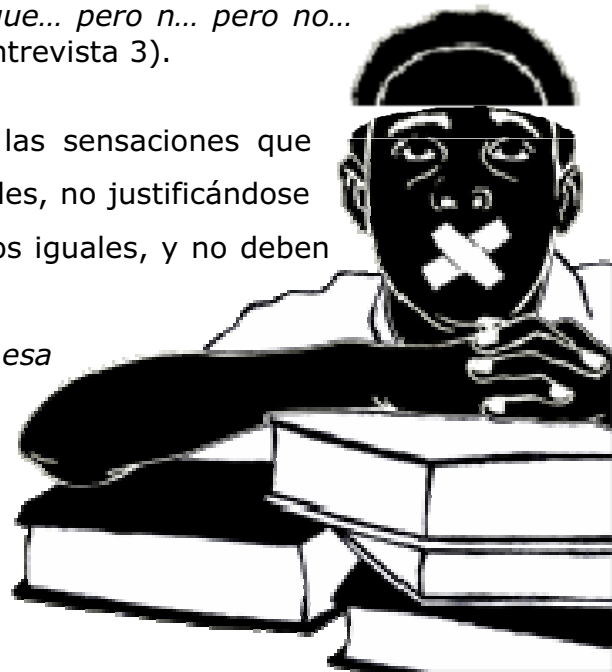
*E: Y tú cuando... cuando salías con [ ] preguntabas que por qué...*

*I: Sí, yo les decía: "¿Pero por qué... por qué les dicen cosas si son unos iguales?" Y que no, que negros, que no sé que... pero n... pero no... no decían nunca por qué... exactamente..." (Entrevista 3).*

Y por supuesto, estas experiencias, unida a las sensaciones que generan, obtienen una serie de valoraciones personales, no justificándose y considerándose que no tienen sentido. Todos somos iguales, y no deben existir diferencias.

*E: ¿Y qué es lo que te ha hecho sentir esa situación?*

*I: Un poco mal... porque... como te dije antes, somos iguales... no debe haber*



*ninguna... diferencia entre ninguno...*

*... Había una persona... que por... española misma, que... por ser morenita la otra, la empezó a insultar, de todo... Pero... yo no tengo por que... [silencio] meterme con otra... con otra persona porque todos somos iguales... pero también diferentes, pero nadie es perfecto... Y... si es de otro color no hace falta insultarla... es mejor llevársela que... que estar mal con ella... Y tam... se reían de la forma en que hablaba... no sabía mucho el español, pero... culpa no tiene él... o ella..." (Entrevista 14).*

La falta de conocimiento puede ser que sea una explicación para este tipo de conductas:

*E: [ ] Parece que... que... que es una cuestión de que no conocen, ¿no...? a la gente...*

*I: No. [silencio]" (Entrevista 3).*

Son comportamientos injustos que nacen del desconocimiento:

*"Podría....bueno, ahora, pensándolo, podría ser...o sea, la sensación que a mi me causa cuando alguien por la calle me mira mal o simplemente eso...es como, no sé, siento una situación injusta porque no me conoce y ya me está enjuiciando. Y eso lo, lo hacemos todos y...o sea, todos los seres humanos hacen eso, que, cuando conocemos a alguien o vemos a alguien, simplemente, hasta ha habido estudios, creo, eso, eso hemos hablado alguna vez en, en clase, que las impresiones se generan en los primeros treinta segundos. Lo que pasa es que...lo que pasa... Esto no es malo, lo que pasa es que no lo debemos aplicar, o sea, o debemos tenerlos en cuenta como que son impresiones formadas más o menos de la nada, o sin el más o menos, y tenemos que estar dispuestos a cambiarlas como con cualquier cosa" (Entrevista 10).*

También se hace en ocasiones una lectura de la historia que permite comprender o explicar en cierta manera las situaciones de desigualdad que se dan en todo el mundo:

*E: ¿Y cómo reaccionas tú ante eso... cuando ves algo de ese tipo...?*

*I: Yo me quedé callada porque... pero como digo... si ellos se quejan de que nosotros venimos acá... nosotros también estábamos así porque... según la historia que me han dicho que... los españoles también han ido a nuestro país [ ] Pero ellos se han ido [ ] pero nosotros venimos acá, vienen a trabajar... y... y ganarse con el sudor de ellos, para poder comer y todo... O sea, no vienen aquí... que ya te robo y ya está..." (Entrevista 14).*

### **9.3.5. Todos tenemos comportamientos discriminatorios**

Parece ser que todos en alguna u otra ocasión hemos tenido algún comportamiento discriminatorio hacia otros:

*"Ssss...Seguramente, o sea, sí, seguro que lo he hecho porque yo creo que todos somos racistas. Eh ahora no recuerdo ninguna y creo que, si me he llegado a dar cuenta, he intentado por lo menos aunque sea disculparme o..." (Entrevista 10).*

*"E. ¿Tú has tratado a alguien de manera racista?"*

*I. En mi país sí.*

*E. ¿Sí?"*

*I. Aquí no. En mi país, sí era, claro.*

*E. ¿Con quién? ¿En qué situación?"*

*I. Con compañeras de colegio porque yo soy de Santa Cruz y hay unas chicas, así de varios departamentos que son de la Paz y todo eso y los de la Paz hablan otro estilo, que todo lo llevan con S, y por eso. Normalmente, Santa Cruz y la Paz no se llevan porque no, porque hay varias barreras.*

*E. Entonces, ¿a los de Santa Cruz, qué pasaba?"*

*I. Santa Cruz es la ciudad más bonita que hay en Bolivia. Es más turístico.*

*E. ¿Tú de dónde eres?"*

*I. De Santa Cruz (risas). Es que hasta los de la Paz, me han dicho que Santa Cruz es bonito. Bueno claro, que cada uno defiende de dónde es ¿no?, pero sí, sí he sido racista.*

*E. ¿Y cómo las tratabas?"*

*I. No les decía nada, sino que a los de la Paz les dicen coya y a ellos no les gusta, y entonces yo les decía "cállate coya", y por eso se enfadaban mis amigas conmigo porque yo les decía que eran unas coya" (Entrevista 1).*

*"E. ¿Te ha pasado alguna vez, que tú hayas tratado a alguien, eh, de forma racista?"*

*I.- ¡Sí! (E - ¿Sí?) Porque hay una que es marroquí, que me cae más mal, y siempre la insulto E.- mmm*

*I.- Es que me cae mal [se ríe] y le digo "¡Mora de mierda!" y todo eso...*

*E.- Ah...vaya, y ¿es con ella sólo?"*

*I.- Sí... porque con las latinas no me meto, porque yo soy latina, y....*

*E.- Pero al final ¿lo lleváis bien? O ¿nada?"*

*I.- No*

*E.- ¿No, te cae mal, y tú a ella no? ¿Y qué es, del instituto? ¿O de fuera?"*

*I.- Sí es del instituto*

*E.- Y ¿tienes más amigas marroquíes? ¿O no tienes ninguna? (I.- NO) O sea, más no, quiero decir amigas..."*

- I.- *No, no quiero tener ninguna amiga marroquí, no... no me caen bien los marroquíes, los de Marruecos...*
- E.- *Pero tú crees, porque justo a lo mejor es que esta chica te cae mal, pero no tiene porqué ser todos, ¿no? Es igual... que... igual que cuando nos dicen a nosotros "porque tú eres Sudaca" o algo así...*
- I.- *A mí me da igual que me llamen ¡Sudaca! Prefiero ser sudaca antes que Mora...." (Entrevista 17)*

Las opiniones estereotípicas que se tienen hacia los gitanos suelen ser muy marcadas (véase el apartado de estereotipos), siendo uno de los grupos hacia los que más prejuicios se tiene:

*"A los gitanos, a esos, les tenemos más, bastantes del grupo que estamos aquí hemos tenido muchos problemas con ellos" (Entrevista 7).*

### **9.3.6. Motivos para discriminar**

Los motivos para discriminar suelen ser bastante superficiales, centrándose principalmente en aspectos físicos como el color, la apariencia o forma de vestir, y asociado a la procedencia identificable por esos rasgos.

En cuanto al color de la piel, hemos visto ya insultos característicos como el de negro, que es bastante frecuente. Igualmente encontramos opiniones y consejos que tampoco llegan a ser bien asumidos. Debemos aprender a convivir con las diferencias:

*"Me dicen mucho lo de negro. No sé porque la gente porque sea blanca es mejor, ¿verdad? Es igual" (Entrevista 8).*

*"Mi primer... o sea, mi primer colegio también era un concert... un concertado, y yo era la única igual como ella... extranjera y... a mí... o sea, a mí no me decían nada porque yo tenía más pinta de... de aquí... era... era lo que me decían, en cambio una amiga que era más morenita, le hicieron la vida imposible..." (Entrevista 5).*

*"La jefa de mi madre me dijo que me echara algo para que sea blanca. Me dijo: "¿y por qué tú no te pones una crema? Yo me enojé, claro. Yo le dije que no, porque a mí me gustaba ser de ese color y ya está. Si ella es blanca es blanca y si yo soy morena soy morena, pero ya está. Pero que me hayan dicho algo más, no" (Entrevista 1).*

*"Había una persona... que por... española mismo, que... por ser morenita*

*la otra, la empezó a insultar, de todo... Pero... yo no tengo por que... [silencio] meterme con otra... con otra persona porque todos somos iguales... pero también diferentes, pero nadie es perfecto... Y... si es de otro color no hace falta insultarla... es mejor llevársela que... que estar mal con ella... Y tam... se reían de la forma en que hablaba... no sabía mucho el español, pero... culpa no tiene él... o ella..." (Entrevista 14).*

*"I.- No sé... porque... Yo una vez, este... yo... eh... hablé, una vez hablé con un... Nazi, por el teléfono... [se ríe] [...] porque decía que le gustaban las latinas. [risas] y me llamó, y yo le digo que por qué él es racista y me dijo que porque están invadiendo su país.... y que ellos no quieren, es que dice que hoy hay muchos... hay muchos negros y todo eso.. (E.- mm) que él no quiere a negros aquí...." (Entrevista 17)*

En cuanto a la procedencia, encontramos también diferentes opiniones y experiencias:

*"E: Son rumanos y españoles... Aja... ¿Y con quién has tenido así problemas, los que dices que te... que te pegan...?"*

*I: [ ]*

*E: No, [ ] no, pero son... ¿son españoles o...? Porque...*

*I: Españoles, cubanos y de... todos esos...*

*E: ¿Y por qué? Porque... ¿pero os peleáis o... o es...?"*

*I: Me insultan, me dicen: "¡Me cago en [ ]!"*

*E: Sí, pero ¿por qué... por qué crees que...?"*

*I: Porque soy de Rumanía y..." (Entrevista 2).*

*"¡Ah! ¿Y sabes también lo que...?... ayer estuvimos hablando con el profesor de sociales y nos decía que en Francia, hace ciento cincuenta años, dijeron que... lo... que África empezaba desde los Pirineos, hasta abajo... eso significa que España es África... Entonces... [ ] que España es África... y entonces, eso sigue hasta ahora y es como un racismo que Francia le tiene a España... Y es... y entonces los europeos tienen un poco así de... de... de racismo contra las personas que venimos del sur... prácticamente..." (Entrevista 5).*

Y la forma de vestir también suele ser un signo de identificación y asignación de grupos, en muchas ocasiones de manera errónea (véase el apartado a percepciones de la inmigración), de asignación de roles y formas de comportamientos (delincuencia):

*"Yo creo que la gente mayor también es un poco racista, ¿eh? Como que te miran mal [ ] Por la forma de vestir más, la gente me llevan por la forma de vestir..." (Entrevista 3).*

"Y entonces... nada... eso... y punto... Luego también, siempre sacamos esos temas, ¿no? los de... y me tienen a mi harta porque... es verdad, las bandas... la violencia, la relacionan con la inmigración, y eso a mi me molesta un montón... Entonces, yo no relaciono..." (Entrevista 5).

"Sí, en chicos. Porque como tú eres chico [ ] la forma de vesta... de vestir ya son... ya... delincuentes... así..." (Entrevista 3).

"Sí, piensan mal. Piensan que somos delincuentes o algo eso" (Entrevista 8).

"I. Bueno, a una amiga la pegaron. Hace ya un año o así. Es una amiga que es más mayor que yo y es una chica que es muy pija, muy pija. Ella está en otro colegio, vive en Toledo, y me contó que le habían pegado unas chicas porque era pija. Y que tuvo problemas con ellas y tal" (Entrevista 15)

### 9.3.7. Las experiencias de discriminación se van reduciendo

Los chicos y chicas también perciben que con el tiempo, el conocimiento de los ambientes en los que se mueven, de la gente con la que se relacionan, va haciendo que se vaya produciendo una gradual integración y la disminución de comportamientos y actitudes discriminatorias hacia ellos:

E: Sí... Y ti... ¿Y sigues teniendo... problemas así de... que...?

I: Ahora no, ya... pocos...

E: Cuando eras más pequeño...

I: Sí.

E: Ajá.

I: Y ahora ya no, ya me he hecho muchos amigos españoles y todo eso...

E: Ajá. ¿Y cómo... cómo has pasado de... que... que... te insultaran o que te... se metieran contigo porque eres rumano [ ]?

I: Pues no sé... porque algo [ ], estudiando y todo eso..." (Entrevista 2).

"I: Bueno, hay algún... eso siempre hay un [ ] se creen que soy nuevo, y vienen algunos y me insultan y eso... Pero... les planto cara. [silencio]

E: ¿Y por qué... por qué crees que sólo a los nuevos?

I: Porque los que llevan aquí más de un año o dos, ya tienen amigos españoles y...

E: ¿Y cómo... cómo has hecho amigos españoles?

I: Pues... en el instituto... no sé por qué... te lo juro...

E: O sea, normal... natural pues... Estas aquí con ellos...

I: *Estaba de... me veían que estaba sólo... pues hablando con ellos... después jugando a fútbol... no sé...* (Entrevista 2).

*"Los alumnos... ahora no, antes sí, ahora no de verdad en mi colegio han cambiado muchísimo las cosas, no es por nada... antes sí, ahora no, por ejemplo en mi casa todos nos llevamos"* (Entrevista 11).

*"Sí, pero ya estaban más tiempo... pero igual se... presumían o yo que sé... Cambiaron... han cambiado bastante... como que yo ya soy español, que ya eran de aquí, se creían...Y... con esto de aquí pues... yo no... yo era... ahí sola... hasta que me hice amiga de unas chicas y ya..."* (Entrevista 14).

*"Sí, ya... Ya.... se fue..., ya se fueron haciendo más amigos, ya esos chicos ya como que ya no molestaban"* (Entrevista 17).

Otros consideran que los cambios sociales, el aumento de la población inmigrante y el mayor tiempo de convivencia entre diferentes grupos de personas puede ayudar a que este tipo de comportamientos se reduzca:

*"Pero ya te digo, hace cuatro años eso... ahora ya... es que hay más españoles y... extranjeros, más en grupo..."* (Entrevista 5).

### **9.3.8. También existen experiencias positivas**

Por supuesto, también existen experiencias positivas, de amistad, laboral:

*"En mi clase... en mi clase... en mi clase es que no hay ninguna latina pero yo... si yo me hago amigas de... porque para mí no existe... como yo tengo mi amigo, mi amigo dice: "Tú para mí no eres latina, eres un ser humano igual, y para mí tú eres mi mejor amiga y yo te quiero por lo que... por lo que tú eres, no por lo que aparentas ser", ¿me entiendes? Y yo cogí y le dije..."*

*...No, hablando en serio, que eso, que... a mí me da mucha pena eso y mi amigo me dice eso: "A mí no me importa como eres... o sea, ni el color, ni de donde vienes..."", él encantado de la vida de ser..."* (Entrevista 5).

*"Conocía a dos amigas más que yo me llevo muy bien con ellas y... vamos, me... son mis mejores amigas y las quiero muchísimo, y comes y me llevo muy bie... y todo, todo bien, ¿no? Y... eran... esa clase era... esa... esas... esa era una clase muy maja, nadie me tenía... nadie me miraba mal, todo el mundo era: "Tía, ¿qué tal?, no sé qué, ¿no has venido a esta clase? Ten, cópialo, no sé qué...", ¿sabes? Y nunca te lo decían..."* (Entrevista 5).



"Y yo que siempre he tenido mucha gente buena, que es muy maja, con todas las personas que son [ ] Yo trabajo todo el día con gente, porque estoy en un centro comercial, y hay mucha gente muy buena... que te da confianza, te... te saluda, te conversa... y hay otra gente que solo te ve y se aleja..." (Entrevista 5).

"E. ¿Has aprendido algo de tu amigo el argentino?"

I. Pues sí, nos contaba algunas palabras que utilizaban allí. Porque, claro había veces que estábamos en clase, estaba contando algo y no lo contaba igual que nosotros, o decía alguna palabra. Por ejemplo, el lavavajillas él no sabía como era, él lo llamaba friegaplatos. Cosas así.

E. Yo también y no soy argentina.

I. Pero él no sabía lo que era eso. Cosas así. Vas aprendiendo cosas nuevas. Luego también, de la chica esta que es musulmana, un poco de su religión he aprendido. Cuando ha estado en el ramadán nos decía que en educación física, cuando tenía que hacer algo no podía. Cosas de esas. No sé. También nos han hablado un poco de su país, de cómo era. El chico este argentino nos contaba mucho de cómo era su barrio, de cómo era la gente allí y tal. No sé. Una vez que ya los conoces, tampoco hablas mucho de eso." (Entrevista 15)

**Dimensión IV**  
**ESTEREOTIPOS, PREJUICIOS Y RACISMO**

**Esquema de contenidos y subcategorías**

- 9.4.1. ¿Qué es ser racista?**
- 9.4.2. Todos tenemos estereotipos y prejuicios**
- 9.4.3. Consecuencias y reacciones**
- 9.4.4. Valoración de los estereotipos y prejuicios**
- 9.4.5. Influencia de nuestro entorno en la forma de pensar de los chavales**
- 9.4.6. Algunas soluciones**

**9.4. ESTEREOTIPOS, PREJUICIOS Y RACISMO**

**9.4.1. ¿qué es ser racista?**

Por racismo, los chicos y chicas entienden la discriminación a una persona por su raza u otros criterios (color, procedencia, estatus económico), llegando asociarse en alguna ocasión incluso con odio hacia.

*E: ¿Qué es para ti ser racista?*

*I: Pues discriminar a una persona por su color o raza o lo que sea..."*  
(Entrevista 3).

*"J. ¿Qué piensas que es ser racista?*

*C. Pues bueno, racista es una persona que, mayormente lo dicen por los negros, porque es negro no me junto con este y ya está. Mayormente aquí se escucha por los negros"* (Entrevista 1).

*"I: Racismo, pues... [silencio] Pelearse con algún rumano sin hacer nada, [ ] y le pegan y todo..."*

*E: Por ser rumano, ¿no?*

*I: Sí.*

*E: Y... y eso no...*

*I: Le dicen: "Eso por ser rumano..."* (Entrevista 2).

"1.- cuando uno es un racista no le gusta mucha gente

E no le gusta mucha gente

1.- no le cae toda la gente bien

2.- no es solo que era de su raza o blanco,

3 Racista, racista, no quiere inmigrantes a su país

E.- No quiere inmigrantes

Todos: no

E.- No quiere de su raza" (Entrevista 6).

"E. No. Cuando discrimina a un grupo de personas y eso.

I. ¿Por qué?

E. Por el color, por la raza, por los países de los que vienen, también por la manera de pensar de algunos" (Entrevista 7).

"E: ¿Me puedes decir palabras, solamente palabras, que asocies con la palabra racismo?

I: Prejuicio, clasificación...

E: Todas las que te vengan a la cabeza. Sin pensar...

E: A mí me interesa tu asociación libre de ideas también.

I: A ver, prejuicio, clasificación y bueno, toas las palabras que vienen con clasificación, grupo, o a lo mejor, raza...Con racismo, más cosas.

E: Rápido; cuánto más rápido te salgan, mejor.

I: No sé, es que luego...

E: No las pienses.

I: Puede quizás venir odio, puede venir eh inferioridad, superioridad; eh, eh clasificación pero no por grupos sino de mejor a peor, entre comillas. O sea, una clasificación escalar, más o menos, como se diga. Quizás..., las dos primeras yo creo que son las que más...las que más me llegan a la mente, pero luego...es que tampoco...también luego he dicho ahora muchas cosas malas, pero, no sé buenas...No sé, es bastante complicado de decir cosas sin pensar" (Entrevista 10).

"...El problema que conlleva son la cantidad de prejuicios que tenemos asociados a...a simplemente a un título de raza tal, tal, tal o a una serie de características, físicas más que otra cosa; bueno, físicas o a lo mejor económicas, sociales, bueno, una serie de características que luego asociamos a este tipo de raza o grupo étnico o...todo esto entre comillas. [pausa] Eh... No sé" (Entrevista 10).

"E- ¿Qué significa ser racista?

I. Que no aceptas o no te gustan personas que vienen de otro país, sobre todo si son países asiáticos o africanos o de América del Sur" (Entrevista 15).

"Pues, racismo porque no te quieren por el color de la piel, o porque eres de otro país... o porque tienes otro acento, no sé, eso..." (Entrevista 17)

Se encuentra algún tipo de relación con **estereotipos** (como clasificaciones, aunque considerando que probablemente el concepto de raza no sea el más adecuado para realizar algún tipo de agrupamiento) y con **prejuicios**.

*"Lo que se me ocurre es que es como una especie de clasificación que hacemos entre los seres humanos. [pausa] Lo que pasa es que es muy burdamente porque no tiene...no tenemos...lo que es una raza entre comillas no tiene tantas cosas en común como... Pero es otra especie de agrupamiento, como podría ser a lo mejor los ciudadanos de una nación o...Bueno, no sé, es lo que se me ocurre. Y lo que me...el concepto que me viene a la cabeza cuando pienso en racismo es 'prejuicios'. Pero no...No sé, tampoco se me ocurre ahora nada más..."*

*...Bueno, pongamos que...me suena que es así, pero no... Entonces, "tengo prejuicios" y "soy racista". Eh si la palabra es denotativamente, es la misma para mí, es igual porque estoy utiliz...es...ser racista significa estoy utilizando prejuicios para clasificar a la gente, ¿no?, o sea, según mi definición de racismo. Y yo estoy utilizan...yo soy...vamos, "tengo prejuicios", es como...también estoy utilizando prejuicios para clasificar a la gente, porque los prejuicios se utilizan para clasificar a la gente, yo creo. Pero, sin embargo, en la sociedad en la que vivo yo, en donde estoy, lo que yo creo es que en el contexto...es diferente. "Soy racista" se toma como 'odio a tal grupo' o 'soy xenófobo'; "tengo prejuicios" se puede considerar como... [pausa larga] no sé, pero no tan..." (Entrevista 10).*

La clasificación por raza sólo tendría la intención de **jerarquizarlas**, señalar a unas en posiciones superiores a otras.

*"No, porque...lo que se...en cuanto al racismo, me suena más a que es una clasificación para, no sé cómo expresarlo, sino inferiorizar...hacer como una escala, quiénes son mejores, quiénes son peores. En las naciones puede que también se haga, pero no es, por lo menos, tan acentuado. Pero, está claro que las razas o como se diga, entre comillas vamos, no es así tan equitativo como a lo mejor podría ser con las naciones" (Entrevista 10).*

Para realizar esa clasificación se asignaría una serie de **rasgos o características a cada raza, negativos o positivos**:

*"Me sugiere eso, una clasificación, tanto negativa como positiva. Me refiero en...o sea, no que nos vaya a beneficiar, o sí. Pero... No, no la estoy valorando, sino que a un grupo denominado raza, ¿no?, que es como lo estamos haciendo, se atribuyen una serie de cualidades, podría ser, o de características, que pueden ser tanto buenas como malas..."*

*...y lo que digo es que se le atribuyen las características buenas entre comillas y malas también entre comillas a una serie de personas; su*

*aspecto físico, sobre todo...*" (Entrevista 10).

También se ha relacionado el racismo con **sentimientos de odio** hacia otros:

*"El odio lo sacamos de los prejuicios, pero no los prejuicios...no nos llevan al odio directamente, sino el puente del odio hacia los prejuicios lo construimos nosotros, no existe un puente de prejuicios a odio. Ni quizás a lo mejor... también es un one way bridge, o sea, sólo si tengo un odio lo puedo relacionar con los prejuicios y lo puedo llevar a este grupo o clasificación. Ahora, ¿de dónde sale el odio? Se puede aprender...de tus padres, de tu de la sociedad; se puede adquirir mediante una mala experiencia y no se me ocurre nada más. Pero...no sé...*

*...¿Explicación? No, porque yo creo que es..., o sea, los prejuicios no...El odio no puede surgir de los prejuicios, no, no, por lo menos no debería surgir. Porque estamos aplicando ese odio a un grupo y, y no estamos...además, este odio nos impide ver que es un prejuicio, nos impide ver que es un prejuicio y nos impide identificarlo como tal y poder cambiarlo, que es como se deber...como yo creo que deberían utilizarse los prejuicios. Entonces, ¿cuál era la pregunta?"* (Entrevista 10).

Los chicos y chicas de grupos procedentes de otros países son conscientes de los prejuicios que se tienen hacia ellos por ese motivo, y es por ello, que procuran no alimentar ese tipo de prejuicios con conductas y comportamientos que lo pudieran reforzar, **sintiéndose responsable de la conducta negativa de otras personas** de su mismo grupo de procedencia:

*"I: A beber... alcohol...*

*I: ...a beber... o sea, está bien, ¿no?, que haya un punto de encuentro para los latinos... es que... o sea, dejan el parque hecho una porquería, o sea, una guarrería completamente... el Retiro antes, pero ahora se han ido a Casa de Campo... y claro, ellos dan pie a que lo españoles hablen, que nos digna eso... en ese aspecto tienen razón...*

*...Entonces se subieron en el m... en la estación de Casa de Campo se subieron dos ecuatorianos y eran... estaban borrachos pero así, borrachos totalmente, o sea, que vergüenza... a mí eso sí que me da mucha vergüenza... y claro, por esos caminos nos catalogan a nosotros... que cogen..."* (Entrevista 5).

#### **9.4.2. Todos tenemos estereotipos y prejuicios**

Como capacidad básica de reducción y organización de nuestro entorno, todos construimos estereotipos y prejuicios:

*"Y eso lo, lo hacemos todos y...o sea, todos los seres humanos hacen eso, que, cuando conocemos a alguien o vemos a alguien, simplemente, hasta ha habido estudios, creo, eso, eso hemos hablado alguna vez en, en clase, que las impresiones se generan en los primeros treinta segundos..."*

*...Porque, luego también, yo tengo mis prejuicios acerca de esa persona, a lo mejor yo pienso que todas las personas mayores me van a mirar mal porque ellas tienen el prejuicio contra los adolescente de que, de que las van a empujar, por ejemplo, o que se van a colar en la fila del autobús o que no van a pagar en cualquier sitio" (Entrevista 10).*

### 9.4.3. Consecuencias y reacciones

Las consecuencias de tener prejuicios, especialmente de tipo negativo, pueden ser muy variadas, destacando la **generación de tensión en las relaciones**:

*"¿Las consecuencias? Es...son...bueno, no sé, mi opinión es que generan a veces un ambiente demasiado tenso, porque sobre todo lo que más destaca de un..., este tipo de clasificación o de un grupo de estos, siempre tienes más presente sus características malas, cómo te puede atacar, entre comillas, cómo te puede hacer daño, porque, no sé, los gitanos me van a robar, los...o sea, tal o a lo mejor...tal va a ser borde, no sé quién va a ser...van a ser...va a ser un..." (Entrevista 10).*

### Reacciones del que prejuzga

La presuposición de formas de comportamiento a personas que identificas con un grupo determinado puede generar la **reacción previa** (miedo, generación de expectativas, etc.) del individuo antes de que el otro actúe:

*"Sí, que cuando yo o cualquier persona que tuviese este tipo de prejuicios...Vamos, el caso, la consecuencia de tener este prejuicio sería que el individuo, la persona, en cuanto se encontrase por la calle a alguien que él considera como...que identifica con este grupo que tiene este tipo de prejuicio, va a tener, por ejemplo, si él cree que es un gitano y que los gitanos roban, pues va a ir con más miedo, y le va a mirar mal*

*...Pues, primero que va a ir con miedo, en cuanto vea a un gitano o a lo que crea que es un gitano, que él le hayan enseñado o le hayan...sí, le hayan...él identifique como un gitano, que puede que no se identifique la persona como gitana o que...simplemente...o que sí, pero vamos, que no tenemos por qué nosotros darle esta clasificación. [teléfono, interrupción]" (Entrevista 10).*

## **Reacciones del que se siente juzgado**

Ya vimos el conjunto de reacciones tanto emocionales como de afrontación de las situaciones de discriminación en el apartado 9.3., junto a estos se vuelven a generar sensaciones del mismo tipo, **pensamientos y opiniones negativas** sobre aquel que prejuzga y de nuevo a generar ese **ambiente de tensión** que inicialmente y de manera global se reclamaba:

*"Podría...bueno, ahora, pensándolo, podría ser...o sea, la sensación que a mí me causa cuando alguien por la calle me mira mal o simplemente eso...es como, no sé, siento una situación injusta porque no me conoce y ya me está enjuiciando..."*

*...Y, entonces, si...pongamos por supuesto que a mí me miran mal por ser adolescente y los adolescentes roban o...o le voy a pegar un empujón a una señora mayor. Pues entonces, me va a mirar mal y, como me mira mal, pues yo, sinceramente, creo que no es una persona muy agradable por mirarme mal. Y entonces, ya se genera un ambiente de tensión entre una...y se podría generar una confrontación perfectamente" (Entrevista 10).*

Una de las consecuencias más negativas de los prejuicios y estereotipos hacia personas, es la **asunción por parte de la persona de los estereotipos** que se tienen hacia su grupo. Los estereotipos se imponen en la construcción de la propia identidad:

*"E: No, a...Bueno, exact...a lo que es él, ¿entiendes? Porque estamos hablando de grupos, es decir, si una persona alguna vez por clasificarte en determinado grupo te ha considerado superior a él.*

*I: Ah, pero, claro, él ins..."*

*E: No sé si igualmente como individuo, sino como perteneciente a un grupo.*

*I: Te refieres a que él mismo también se está autoclasificando como inferior" (Entrevista 10).*

*" Bueno, que algunos, algunos no piensan eso, piensan que, bueno, los latinos con los de aquí de España, piensan que no son iguales porque ellos mismos nos dan, nos insinúan que no somos las mismas personas que ellos" (Entrevista 1).*

Las consecuencias de los prejuicios, en cuanto a acciones, comportamientos o expectativas que podemos tener hacia otros, no siempre tiene por qué ser positiva o negativa, en función del valor del prejuicio. Es decir, expectativas que inicialmente podríamos considerar como positivas, pueden provocar una **reacción contraria a la esperada** en función de la persona, de sus características emocionales, intelectuales y sociales:

*"Dependiendo eso de la persona. A lo mejor que me supervaloren a mí es positivo, pero a lo mejor a otra persona que la supervaloren es negativo; a lo mejor que me infravaloren a mí es positivo, pero a lo mejor que le infravaloren a otra persona es negativo; o al revés...*

*...Sí, tiene malas consecuencias supervalorarme porque, entonces, genera expectativas altas, cosa que pueden ser buenas, pueden ser malas, depende de la persona. Infravalorarse crea expectativas bajas, se puede decir, también pueden ser buenas, pueden ser malas, según la persona. Y no sólo eso sino que la autoestima en las dos personas, dependiendo de las dos personas va a bajar más, va a bajar menos o no va a influenciar, pero el caso es que puede generar una influencia, muchas veces la genera, por no decir todas las veces" (Entrevista 10).*





## **Conflictos internacionales**

El chico al reflexionar sobre estos temas da un salto cualitativo y cuantitativo para establecer un paralelismo entre estos comportamientos e interacciones orientados por los prejuicios con los conflictos internacionales, manifestando que también se guían por prejuicios entre las partes:

*"Y luego, pues generalizando, o sea, a escala más grande, puede llevar a verdaderos problemas a nivel internacional o nacional o... ¿Guerras? Puede que sí, guerrillas, no sé. Pero, no sé, yo creo que lo que pasa ahora entre Israel y Palestina, todo como simplificándolo mucho es, podría ser como: yo soy de tal grupo y como veo a otro que no es de...que es del otro grupo, ya, como hay esta..., este ambiente, esta confrontación entre grupos, aunque yo no tenga nada que...que reprochar a, a, a...al que es del otro grupo, al que me voy a encontrar, pues le tiro un piedra o no, o simplemente sigo generando este ambiente de tensión, confrontación. Y esto a su vez, pues, se va haciendo mayor, porque a lo mejor al otro no tenía esta sensación, pero, a causa de mi sensación, que me la ha causado otro, seguramente, él... se la genera cinco más y, entonces, así puede llegar a, a cien, o sea, a dosc...eso, un nivel muy, muy, muy grande, y eso ya sí que es un problema a gran escala. Y por eso los prejuicios son quizás tan problemáticos, porque pueden...pueden generar problemas mucho mayores de lo que es simplemente una mera suposición" (Entrevista 10).*

### **9.4.4. Valoración de los estereotipos y prejuicios**

Son conscientes de que inicialmente pueden ser útiles y necesarios, como proceso básico de categorización de la realidad, pero son conscientes de lo **injusto** que puede resultar este tipo de generalizaciones y prejuicios.

*"Porque se compara con...o porque a lo mejor se toma demasiado en serio...no sé, porque...porque está haciendo un prejuicio y los prejuicios no son justos, son en un primer caso, en una primera instancia pueden ser útiles o pueden ser más o menos, más que útiles a lo mejor son necesarios para nosotros porque...todo lo clasificamos. Yo...o sea, eso, por ejemplo, es una idea de Aristóteles que he leído, eso, que todo siempre lo clasificamos, los prejuicios es una manera de poder clasificarlo, pero, claro, espera a ver, clasificarse..." (Entrevista 10).*

Como sucedía con la valoración y reflexión que los chicos y chicas hacían

sobre las experiencias de discriminación, con el racismo también nos encontramos con la **incomprensión**, con la falta de sentido:

*E: ¿Y tú que piensas de... de... de eso que llamas racismo? ¿Qué... qué...? ¿Qué... qué... piensas que podría solucionar eso?*

*I: Yo pienso que el racismo no tiene sentido, porque todos somos iguales, ¿sabes? Pero yo no sé por qué existe el racismo exactamente...*

*...E: ¿Y por qué crees tú que pasa eso?*

*I: No sé... porque... distinguen a la gente... no, no, no lo entiendo, la verdad...*

*E: ¿Y te has preguntado alguna vez, has pensado por qué... por qué...?*

*I: Lo he pensado, pero nunca he llegado a la conclusión... a saber porque...*

*...” (Entrevista 3).*

*E. ¿Crees que vale para algo ser racista o que es algo inútil?*

*I. Yo creo que no vale para nada. Es inútil. Lo único que haces es perder la ocasión de conocer gente nueva. Si eres racista a lo mejor no los quieres conocer.*

*E. ¿Qué tiene de bueno conocer a gente nueva?*

*I. Pues que si son de otras cultural conoces otras culturas y hablas con gente que tiene intereses distintos a los tuyos. A lo mejor descubres que te gusta hacer lo mismo que a ellos y tienes más amigos. (Entrevista 15)*

Es por eso que se reclama la necesidad de **asumir la individualidad, la propia diferencia** más allá de la asignación/identificación de la persona con un grupo determinado:

*E: ¿No sería mejor que te tomaran como eres?*

*I: Sería mejor...*

*E: En vez de infravalorarte o supervalorarte.*

*I: Eh tomarte como otra persona y punto, no tener...ni eres igual ni eres mejor ni eres peor, eres diferente. O sea, ¿qué es mejor, blanco o es...triangular? Pues no sé, es diferente” (Entrevista 10).*

*“Pero es que es como en todo... yo lo... que digo ¿por qué generalizan? ¿Por qué dicen: es que son lo ecuatorianos, es que son los colombianos, es que son los peruanos... si somos todos... a nivel general, todos tenemos la misma cabeza... y muchos... hay grupos divididos que... hay la maldad, las cosas buenas...?” (Entrevista 5).*

Volviéndonos a poner alertas hacia las primeras impresiones, estar abierto a las opiniones e impresiones que tenemos de los demás:

*“Pero que también...a lo mejor también este cambio vuelve a ser otro*

*prejuicio, porque, que me diga sonriendo hola no tiene que ser también que sea majo o amistoso; o que me cuente un chiste de repente y que tiene que ser gracioso, no. Pues, no sé. Por eso, la impresión de las personas...la impresión que tenemos hacia las personas debe de estar abierta, por así decirlo. Y con los prejuicios más, no se deben cerrar nunca...*

*...Esto no es malo, lo que pasa es que no lo debemos aplicar, o sea, o debemos tenerlos en cuenta como que son impresiones formadas más o menos de la nada, o sin el más o menos, y tenemos que estar dispuestos a cambiarlas como con cualquier cosa.” (Entrevista 10).*

Es por ello, que se constata la **dificultad de generalizar** y poder asumir que una persona pertenece a un grupo determinado y a su vez comparte una serie de características comunes con el resto del grupo, se vuelve a reclamar la necesidad de conocer a la persona:

*“Bueno, primero, las características que se le puede poner a una, así llamada, grupo o raza, entre comillas, claro, son prejuicios y siempre van a ser, aunque conozcamos a, a todos excepto a uno de este grupo que...vamos, que nosotros identifiquemos como grupo..., que ya es, es... A mí me parece imposible hacer un círculo de: tú estas fuera o tú estas dentro. Pero bueno, el caso es que si se pudiese hacer o si hay alguien que cree que se puede hacer y lo hace y conoce a todos los que están en el grupo excepto a una persona, aunque sean nueve millones y le falte el nueve millón uno, y podría él decir: “bueno pues, ya tengo una opinión muy bien formada porque conozco a nueve millones, este uno no va a ser diferente. O por lo menos ya tengo las características más generales.”. No, no, no tiene por qué, sigue siendo un prejuicio igual porque no conoces a la persona tal y como es. Que a lo mejor, como metemos los grupos, a lo mejor que son por épocas o por una serie de circunstancias más o menos comunes que han vivido, pero ya ves, o sea, simplemente yo y mi vecino, que seguramente se nos metería en el mismo grupo o nos metería mucha gente en el mismo grupo, porque se podría decir que, incluso, a lo mejor vamos a la misma...al mismo colegio, tenemos el mismo tipo de padres, en un mismo tipo de clase social, en un mismo tipo de barrio, un mismo tipo de amigos, todo eso; no somos iguales, o sea somos muy diferentes, ¡o no!, pero que una cosa no tiene que llevar a la otra” (Entrevista 10).*

#### **9.4.5. Influencia de nuestro entorno en la forma de pensar de los chavales**

Cuatro han sido los grandes núcleos de influencia identificados en las entrevistas: amigos, familiares, los estudios y viajes.

**La influencia de los amigos** tiene lecturas positivas, en cuanto a la valoración negativa que hacen de la construcción de estereotipos, reforzándose la necesidad de igualdad entre todos:

*"Bueno. Mis amigas yo creo que piensan lo mismo, que todos somos iguales"* (Entrevista 1).

Otros son conscientes de la influencia negativa de los amigos, o de ellos mismos en sus amigos:

*"E. Tus amigos ¿Cómo te influyen?"*

*I. Un poco mal, porque tienen muchas peleas"* (Entrevista 7).

*"E. ¿Tú, tú crees que te influye, por ejemplo esto que me has contado, lo de los...lo de la chica marroquí, te influyen otros, lo que piensan otros, o es porque tú lo... lo sientes así, con ella?"*

*I.- mmmm*

*E.- o sea que te influyan a lo mejor tus amigas, las de la banda, o...*

*I.- No, yo, yo pienso ya así....si yo le digo es a otras: "¿no te cae mal esa?" yo soy la que quiero...."* (Entrevista 17).

**La influencia de los familiares**, principalmente madres y padres, se ha valorado de manera muy positiva en la conformación de las ideas (concepto de igualdad), en las normas de comportamiento (tratamiento a mayores, hábitos saludables) y en la forma de aprender a afrontar los conflictos:

*"Bueno, mi madre me ha dicho que todos son iguales, así sean morenos o que hablen diferente, que sean de un lado o de otro, todos somos iguales. Que todos somos iguales, así le falte un ojo, una pierna, que todos somos iguales. Y eso"* (Entrevista 1).

*"E. No sé. Por la manera también en que me educan mis padres, mi familia."*

*I. ¿Y cómo es eso? ¿Me puedes decir un poco, dar algún consejo para que algunos padres lo tengan en cuenta?"*

*E. Desde pequeño me decían que respetara a los mayores, haga caso a mis padres, que si se meten contigo pasas de ellos, no responder con violencia y eso"* (Entrevista 7).

*"Me influye mucho. Cuando salgo me dan permiso tres horas, si no las cumplo, en casa me castigan, me quitan la llave. Me quieren tener así.....porque si me desvío"* (Entrevista 7).

*"No sé, que no busque problemas, que no fume, que no beba, si te dicen"*

algo tú pasa de ellos” (Entrevista 8).

*“Más cosas, eh experiencias de actitudes que yo considero malas; ahora, ¿por qué las considero malas? Porque lo habré aprendido de, de vosotros (de los padres). Y...y estaba de acuerdo, o sea porque luego hay otras cosas a lo mejor que vosotros pensáis acerca de eso que no estoy de acuerdo o que no tengo por qué estar de acuerdo. Pero eso, sí. ¿Más o menos me entiendes lo que te quiero decir?”* (Entrevista 10).

*“I. Pues mis amigos, no, no me han influido y mis padres, pues de las cosas que les he oído comentar, que, bueno, ya sabéis como es mi madre.*

*E. ¿Cómo es tu madre?*

*I. Pues no es nada racista, evidentemente, pues de las opiniones que me ha dado ella algunas las he adoptado yo también”* (Entrevista 15).

Percibiendo los chicos algo menos de libertad permitida por parte de los padres españoles que los latinos:

*“Pues... mis padres, me... educan a su modo de... modo como ellos quieren: me cuidan, que me aconsejan mucho de que tengo que hacer... y no me dan tanta libertad como... aquí les dan... [silencio] Aquí fui al médico y sólo porque me doliera el estómago, me dijo que me tomara píldoras para no quedarme embarazada... Pero... si... eso para mí es una... porque... no... cojo tomarte eso de tan chiquita eso, yo... estando aquí, las personas... eeh... jóvenes toman eso ya, desde ya... les dejan fumar, dicen que se hacen sus porros, yo que sé... En eso mi país es muy diferente... eso allí, en mi país, no es... no es permitido siendo joven...”* (Entrevista 14).

Aprecian también la influencia familiar en las conductas de sus compañeros:

*E. ¿Y tú, por qué crees que se es así?*

*I. Pues porque su familia es así. Él habla mucho de que si Franco y no sé que y quiere volver a la época de Franco. Él evidentemente no ha vivido esa época, entonces no sabe, quien le ha metido esas ideas en la cabeza tiene que haber sido alguien, supongo* (Entrevista 15).

Asimismo se pone de manifiesto la **influencia de los medios de comunicación** en el reforzamiento de los estereotipos:

*“E.- Sí, ¿por qué por ejemplo, a ti te caen mal los, los marroquíes, o...?”*

*I.- Pues porque... mmmm..... no sé... porque... salió que en Francia quemaban los coches sin ningún porqué, o sea quemar coches sin un porqué eso no...*

*E.- Ya, pero...*

I.- *Es lamentable*" (Entrevista 17)

La influencia e introducción a **los estudios de filosofía** en bachillerato se valora de manera muy positiva a la hora de afrontar y comprender este tipo de situaciones y formas de conceptualizar la realidad:

*"Eso, o sea, que tú te hayas dedicao a este tema y en la educación, sobre todo en estos últimos años, que es cuando más...quizás más en estos últimos meses, ¿no?, que estoy con Filosofía. También yo creo que la asignatura de Filosofía y lo que es el libro El mundo de Sofía y todo esta manera de pensar que me está introduciendo o que estoy empezando a utilizar"* (Entrevista 10).

Y por último, se destaca la posibilidad de **viajar y conocer y comprender otros puntos de vista diferentes al tuyo, o a los de tu entorno**:

*"Sí, los viajes quizás eh es una manera de, de abrir la cabeza o de poder...intentar identificarte, o simplemente hacer ese intento, con otras personas con...con otros puntos de vista. El haber vivido en Estados Unidos como extranjero, aunque yo no me he sentido considerado extranjero...*

*...Porque es difícil ponerse en esa situación si nadie la ha vivido, y si no te pones en esa situación, no puedes saber a lo mejor lo que más le viene bien. Incluso si la has vivido, incluso puede que no... sea, siga siendo muy difícil o simplemente no la sigas considerando. Luego, otras cosas, pues eso, los viajes, los viajes. He visto otro tipo de pensar, otro tipo de...de ranking a lo mejor morales, o ranking de clasificaciones de..., o de maneras de vivir, cosas que no...No tiene por qué hacerme pensar...no sé, no, no, eso no. ¿No sé si me entiendes más o menos por dónde voy de los de los viajes? [pausa] Creo que también a lo mejor...No, no. No sé, yo creo que eso, los viajes, el haber vivido en otro sitio y en ver las...los puntos de vista, las opiniones de otros que no han tenido esas oportunidades de viajes o que las han utilizado de otra manera, han aprendido otras cosas de ello, o esas experiencias vitales les han llevado de diferente modo o, simplemente les han llevado por el mismo camino, pero...el camino sigue siendo diferente por esa..."* (Entrevista 10).

*"E. ¿Por qué te gusta conocer gente nueva?*

*I: Por ver distintas ideas. No me gusta aferrarme en un tipo de gente. Me gusta conocer y luego cuando ya conozca muchas clases de ideas de lo que la gente piensa, pues ahí ya me adapto a la que más me gusta"* (Entrevista 9).

*"E. ¿Qué tiene de bueno conocer a gente nueva?*

*I. Pues que si son de otras culturas conoces otras culturas y hablas con gente que tiene intereses distintos a los tuyos. A lo mejor descubres que te gusta hacer lo mismo que a ellos y tienes más amigos” (Entrevista 15).*

#### 9.4.6. Algunas soluciones

*“Porque no podemos no cometer errores, pero sí podemos saber qué errores cometemos” (Entrevista 10).*

De cualquier manera alguno apuesta por enfrentarse ante nuevas situaciones, no con los estereotipos sino tratando de ver a las personas como descubran que son, diferentes todas unas de otras.

La toma de conciencia de nuestros errores de pensamiento y actuación es uno de los mejores consejos que se ofrecen para evitar las conductas y actitudes discriminatorias.

*“Emmn...sí, o sea, no, no estoy de acuerdo con esta visión porque...creo que es un problema mucho más presente de lo que se plantea, como se plantea, y no sólo es un...o sea, es un mecanismo que tenemos o que ha, hemos utilizado, ha utilizao la sociedad y que lo que habría que hacer es intentar no deshacernos de él sino ser conscientes que lo utilizamos. **Porque no podemos no cometer errores, pero sí podemos saber qué errores cometemos...***

*...Eh bueno, otra cosa que se me ha venido es que no estoy de acuerdo también porque creo que también primero hay que mirarse hacia uno mismo y luego ver lo que...cómo responden los demás hacia esa actitud. Pero comprendo que es muy difícil, que no podemos juzgarnos...o que es más fácil comparar a los demás y pensar siempre comparando, más que cómo creo que actúo yo en esta situación, sin considerar cómo va a actuar tal o cómo va a actuar el otro. Y ahora la pregunta” (Entrevista 10).*

Se considera que **desde la escuela** se podría ayudar a cambiar actitudes y valores, a tomar conciencia de nuestros prejuicios y estereotipos y de nuestras conductas discriminatorias:

*“E: ¿Qué harías tú para... para... para resolver eso? ¿Cómo solucionarías tú ese problema?*

*I: Que es muy difícil... porque no sé, la verdad es... yo creo que... [silencio] ayudar a más... ¿me entiendes? En colegios, institutos... Así hablar más sobre el racismo...” (Entrevista 3).*

**El diálogo, la convivencia**, es otra de las alternativas propuestas, llegar a **conocernos** es uno de los mejores caminos que tenemos para desmontar los estereotipos y prejuicios que usamos:

*"E: Pero fíjate q... hablar más, quieres decir que los profesores ayuden más o..."*

*I: Claro, o que... o que se puede hacer también es unir gente... eeh... española con ecuatoriana y... grupos hablar... de... sobre racismo"* (Entrevista 3).

*"E: ¿Y qué harías tú para... convencer... convencer o... para manejar esta situación o para... para decirle a esa persona...? ¿Cómo crees tú que se podría resolver... eso?"*

*I: Que esta persona tratara bien... con las personas de distinto origen... y va ha entender como es la vida de los demás..."*

*E: Que tratara con... más con personas de distinto origen..."*

*I: Sí"* (Entrevista 14).

Es necesario promover este diálogo y conocimiento, pues es algo que no suele darse:

*"No, nunca. Nunca he hablado con españoles así de por qué existe el racismo, nunca..."* (Entrevista 3).

Aquí te mostramos la imagen, las autodescripción de un chaval, con apariencia rapera, fácilmente asignable a una banda latina.

*"E. ¿Cómo eres tú?"*

*I. Amable.*

*E. ¿Qué le dirías a alguien que te viera con tu gorrilla, tu ropa ancha, moreno?"*

*I. Me gusta vestir así. Cada uno tiene su manera de vestir, de hablar. Cada uno es libre de hacer lo que quiera.*

*E. ¿Y qué le dirías a la gente de cómo eres tú?"*

*I. ¿Yo? No sé*

*E. Venga, dilo, no te dé vergüenza, que a veces parece que nos da vergüenza decir cosas buenas de nosotros mismos.*

*I. Soy amable, me gusta tener amigos de todas las culturas, sean chinos africanos, negros. No soy como otras personas que solo tienen amigos españoles, aunque sean de color. A mi me gusta compartir mis cosas con otras personas, si me viene alguien a pedir le doy si tengo, si tiene la cara así de mala pinta no le doy porque sí que va a hacer algo malo y eso"* (Entrevista 7).

Evitemos ser tan injustos, parémonos a pensar qué puede haber escondido



debajo de esa gorra.

Ante el reconocimiento de nuestros errores, de nuestras conductas discriminatorias, no estaría mal **pedir disculpas**:

*"Ssss...Seguramente, o sea, sí, seguro que lo he hecho porque yo creo que todos somos racistas. Eh ahora no recuerdo ninguna y creo que, si me he llegado a dar cuenta, he intentado por lo menos aunque sea disculparme o..."* (Entrevista 10).

Y refiriéndose más en concreto a situaciones vividas en algunos países de origen, una chica plantea como solución la ayuda **económica y de forma solidaria** a otros países:

*"I. Pues si yo sola ayudara no, pero si todo el mundo intentara hacer algo y tal, pues yo creo que cambiaría bastante. Lo del 0.7 ayudaría mucho, pero como no todos pueden. España, por ejemplo, da el 0.3, que lo estuvimos viendo el otro día, pero si todo el mundo aportara dinero sí que se solucionaría"* (Entrevista 15).

*"I. A mi me gustaría trabajar en algo que tuviera que ver con los derechos humanos. Me contó además...es que, yo, me gustaría ir a África o a algún sitio de estos a ayudar allí, pero no sé como, ese es el problema. Porque lo que se me ocurre que hacía más falta allí era ser médico o algo así, pero como no me gusta mucho, pues no sé, pensé otras cosas y hay un trabajo, que no sé como se llama, que es una amiga de mi padre que trabaja en una ONG y va buscando ayudas. Entonces va de un sitio a otro buscando ayudas, aportaciones importantes para que se den en estos sitios"* (Entrevista 15).

## **Dimensión V**

### **PERCEPCIONES**

#### **Esquema de contenidos y subcategorías**

##### **9.5.1. Percepciones de la inmigración**

*9.5.1.1. Quita trabajo y privilegios a los españoles vs. enriquecer y hacer crecer el país*

*9.5.1.2. Vienen buscando una vida mejor, debido a problemas en su país de origen.*

*9.5.1.3. Asignación errónea de pertenencia a bandas*

*9.5.1.4. Asociación a delincuencia*

*9.5.1.5. Migraciones: balances de la historia*

##### **9.5.2. Percepciones sobre acá y allá**

##### **9.5.3. Percepciones sobre otros grupos**

*9.5.3.1. Percepciones sobre los españoles*

*9.5.3.2. Percepciones sobre los gitanos*

#### **9.5. PERCEPCIONES**

Ya hemos visto que son muchos los prejuicios, estereotipos y conductas y experiencias de discriminación que los chicos y chicas tienen o viven. A continuación nos vamos a centrar en diferentes percepciones que los chicos perciben que los españoles tienen o que ellos mismos tienen sobre diferentes aspectos. Muchas de estas percepciones caen en las generalizaciones reducidas y están asociadas a algún tipo de prejuicio, por lo que se lo podría aplicar mucho de lo señalado anteriormente cuando hablamos de racismo, estereotipos y prejuicios.

## 9.5.1. Percepciones de la inmigración

### 9.5.1.1. Quita trabajo y privilegios a los españoles vs. enriquecer y hacer crecer el país

Una de las percepciones que los chicos tienen asumida es que los españoles perciben la inmigración como una invasión, quitando puestos de trabajo y otro tipo de subvenciones o ayudas:

*"Por problemas... problemas familiares sobre todo, todo depende de lo interno de la familia, me entiendes, todo está en que la sociedad rechaza a los extranjeros ¿por qué? Porque ellos piensan que están ocupando el lugar de los españoles, yo que sé, quitan trabajo a los españoles, lo que provoca los paros en los españoles y que el estado, el gobierno está apoyando más a los extranjeros que a los españoles, lo que causa conflictos entre... entre las propias personas, y, pues... también se debe a que los españoles son muy generalizadores..." (Entrevista 12).*

*"Pues, en cierto modo. Pero, no es que lleguen y digan "vamos a quitárselo, no sé que". Llegan buscando una oportunidad y tienen que trabajar de alguna manera. Hay muchos que ni siquiera pueden acceder a un trabajo, sino que están en la calle con el TOP manta o cosas así o ilegales." (Entrevista 15).*

Sin embargo, estas lecturas sobre el mundo laboral pueden ser distintas, considerándose que se ofrece un fuerte apoyo al desarrollo económico del país y que se cubren aquellos trabajos más duros:

*"Son trabajadores, que velan por sus hijos, por tener algo más que en su país no pueden tener. Eso..."*

*...Sí, yo creo que sí. Porque, por ejemplo, en el Carrefour, usted va y todos son latinos, en el Día, vas y todos son latinos. Todos son latinos aquí. No sé, yo creo que sí porque, bueno, el otro día estaba viendo ahí en la tele que decían que sin los latinos España no es nada, que todos los trabajos más duros lo hacen los latinos, y más horas y todo eso" (Entrevista 1).*

*"No, porque la mayoría de españoles trabajan en oficinas. La gente que viene de fuera vienen a trabajar en la construcción y todas esas cosas. Muy poca gente viene que trabaje como abogado, la mayoría viene a trabajar en construcción y todas esas cosas" (Entrevista 8).*

*"Que ayudan más al desarrollo de una población. Si no, no habría personas que controlaran los edificios, ni aumentaría el nivel de población, el desarrollo. Por una parte bien" (Entrevista 7).*

### **9.5.1.2. Vienen buscando una vida mejor, debido a problemas en su país de origen.**

*"I. Que esa gente si viene aquí es porque tienen necesidad de vivir, que en su país no están bien y vienen aquí buscando algo mejor. Él dice que no tendrían que venir aquí, que él no quiere que estén.*

*E. ¿Tú qué piensas realmente sobre la inmigración?*

*I. Pues, hombre, lo normal sería que no tuviera que haber inmigración. Si todo estuviera bien no tendría que venir nadie buscando trabajo aquí.*

*Pero, no sé, para que no hubiera inmigración, primero habría que empezar a solucionar el problema en esos países porque sino va a seguir viniendo gente" (Entrevista 15).*



### **9.5.1.3. Asignación errónea de pertenencia a bandas**

La pertenencia a bandas, principalmente latinas (Latin Kings, Ñetas), suele ser uno de los errores de percepción y de asignación, que con bastante frecuencia se producen. Nos dejamos llevar muy fácilmente por la estética, por la forma de vestir, por el color de piel, llevando a considerar simplemente por esa apariencia externa a grupos específicos con unas características muy específicas.

*"Porque piensan que somos de bandas..."*

*...La mayoría de latinoamericanos. Algunos también, no todos son de bandas. Con los grupos que yo he salido, nos reunimos así para irnos a la discoteca o a jugar al fútbol. Y algunas bandas sí que han empezado y vienen a buscar pelea y eso. Si no nos retiramos, llamamos a la policía y no nos hacen caso y piensan que es entre chavales de bandas” (Entrevista 7).*

*“Se trata de eso... lo que a mí no me parece bien, y yo lo voy a repetir siempre, es que no... no se... no tiene que mezclarse la inmigración con... con las bandas...” (Entrevista 5).*

*“No sé, es que ellos como yo me llevo con ellos y ellos visten así a lo raperero piensan que son latín” (Entrevista 12).*

*“A un dominicano, como iba de blanco y negro, de negro y amarillo pensaron que era un latín, y le cogieron y le apuñalaron, y cogieron a unos que no eran culpables, a unos amigos, y ellos no eran de ninguna banda, es que los policías, a los que estaban por ahí, estaban vestidos raperos y por eso les cogieron, y ellos estaban por allí y a ellos les cogieron, a mis amigos, y eso también es una equivocación de la policía”(Entrevista 18).*

Los chicos critican este tipo de generalizaciones reclamando otras formas de estar en sociedad (progresar, trabajar, estudiar):

*“comprendes, porque suponte, está un latin king, que es un grupo intolerante, que buscan problemas y todo eso, pero piensan que son los latin king ecuatorianos, generalizan todo y piensan que los demás ecuatorianos son como los latin king, y es mentira los demás ecuatorianos son trabajadores, estudian y vienen aquí no sólo por causar problemas, sino que vienen aquí a, a, a... a progresar, para encontrar un futuro mejor, pues ellos piensan que vamos todos a ese ritmo de los latin king, a buscar problemas nada más...( Entrevista 12).*

#### **9.5.1.4. Asociación a delincuencia**

Igualmente la apariencia y forma de vestir, unido a procedencia inmigrante (identificable principalmente por color de piel) se suele asociar con bastante frecuencia a delincuencia:

*“Sí, piensan mal. Piensan que somos delincuentes o algo eso” (Entrevista 8).*

*“Nos ven que estamos con móvil y piensan que ya lo hemos robado, nos ven de esquina en esquina y ya llaman a la policía porque piensan que vamos a robar” (Entrevista 7).*

"¡Ah! ¿Y sabes también lo que...?... ayer estuvimos hablando con el profesor de sociales y nos decía que en Francia, hace ciento cincuenta años, dijeron que... lo... que África empezaba desde los Pirineos, hasta abajo... eso significa que España es África... Entonces... [ ] Que España es África... y entonces, eso sigue hasta ahora y es como un racismo que Francia le tiene a España... Y es... y entonces los europeos tienen un poco así de... de... de racismo contra las personas que venimos del sur... prácticamente... Y entonces... nada... eso... y punto... Luego también, siempre sacamos esos temas, ¿no? los de... y me tienen a mi harta porque... es verdad, las bandas... la violencia, la relacionan con la inmigración, y eso a mi me molesta un montón... Entonces, yo no relaciono..." (Entrevista 5).

Incluso por la propia policía:

"I... por ejemplo, había una noche que estábamos en Atocha y hay mucha... [ ] Yo veo... yo esperaba justo a la entrada... y la policía decidí... que anda, ¿sabes lo que te digo?... que ellos, por ejemplo, ven un chico de pinta de sudamericano con... con pañuelos o gorra o pantalones de estos que llevan...

E: Los anchos...

I: ...los anchos... pues enseguida los llaman y les realizan todito... todito... A veces son chicos, a lo mejor sanos, que les gusta llevar esa moda... pero bueno, los revisan a todos...

E: Revisar significa que... les preguntaron... o les buscan para...

I: Les buscan así en la ropa, todo...

I: Si tienen armas blancas... así cuchillos... eeh... eso... hachas y todo..." (Entrevista 5).

Los propios chicos intentan buscar explicación a los estereotipos generalizados que tienen bastante interiorizados, volviendo a caer ellos en el mismo estereotipo:

"Es que una cosa son los mayores y otra cosa son los jóvenes, los jóvenes más se dedican a robar, a matar muchas veces, pero los mayores, mayormente se dedican a trabajar" (Entrevista 1).

#### **9.5.1.5. Migraciones: balances de la historia**

Los chicos y chicas en ocasiones muestran una actitud crítica a las lecturas de la historia de las migraciones y colonizaciones.

"Claro, yo soy la única latina... Entonces, ¡ay! claro, es que... vienen aquí a... a... ¿cómo era?... a colonizarnos..."

E: ¿Ah sí?

I: Colo... y yo cogí y me les reí en su cara y estaban enfadadas...

I: ¡Pero si ellos fueron a nuestros países a colonizarnos a nosotros! [barullo] La mayor parte de lo que tienen aquí es por nosotros, así de claro..."

...Oye, y mira ellos fueron a violar, matar y asesinar allí a gente...

I: Sí, sí, sí... y supuestamente hicieron bien: que si la lengua, que no se que... y compara lo que nos dieron con lo que nos quitaron...

...Esta es nuestra historia, ¿ya? Llegaron a robar el oro, las riquezas y todo lo que había allá, esa es la historia de nosotros. Ellos aquí... por esos son tan... Y la gente preparada, porque yo conozco a muchas españolas preparadas, ellas saben la verdadera historia..." (Entrevista 5).

### 9.5.2. Percepciones sobre acá y allá

Hay algunos chicos que no encuentran grandes diferencias entre su país de origen y España, **valorando el nuevo lugar como positivo**:

"Bueno, España sí es bonito. Todo es bien. En mi país, no puedo decir que es igual pero es similar. Aquí todos son edificios. En Bolivia todos son casas, casas. Yo en eso sólo lo diferencia, luego todo es igual, lo mismo" (Entrevista 1).

"La paella (risas)" (Entrevista 8).

"De España... a ver, de España me gusta casi todo... lo único que no me gusta es lo que... que está muy lejos de mi país [risas]" (Entrevista 3).

"Mmm... bueno... bueno, está... españoles... muy bonito, las... muy verde, hay muchos árb... árboles... y mucho parque... y... y el... y más sitios de... para jugar al baloncesto, para jugar al fútbol... y China no, hay pocas..." (Entrevista 4).

E: ¿Qué es lo que te gusta de España? Si es que hay algo que... que te gusta... ¿Qué es lo que más te gusta?

I: La ciudad...

E: ¿Madrid?

I: Sí.

E: ¿Por qué te gusta? ¿Qué... qué tiene de...?

I: [silencio] Porque... es tranquila y... [silencio] y por sus paisajes... tanta cosa...

E: ¿Es tranquilo Madrid?

I: Sí.

E: ¿No te parece muy ruidoso?

I: No" (Entrevista 14).

Se encuentran diferencias en cuanto al **nivel de vida, de pobreza**, de los países de procedencia:

"E: Ajá. [silencio] Vale, ¿y encuentras muchas diferencias entre cómo se vive... allí y cómo se vive aquí?

I: Bastantes...

E: ¿Por ejemplo? Yo... yo es que no he estado nunca en... en Rumanía... no sé cómo es... pero...

I: Pues Rumanía es un... un poco pobre... y aquí [ ]... es mejor..." (Entrevista 2).

Encuentran diferencias principalmente relacionadas con la **cantidad y calidad de los puestos de trabajo**, siendo mejores aquí en España, y resaltándose también mucho la corrupción política existente en sus países de origen:

"En parte bien, aquí en España sí hay trabajo. A veces en nuestros países no hay trabajo ¿no? O si lo hay, los políticos son que se lo llevan todo a su bolsillo y ya está" (Entrevista 1).

"I: Los sueldos son bajos, el poder adquisitivo es muy bajo...

I2: O sea, los sueldos... los sueldos más altos pues de los políticos, incluso más altos que los políticos de aquí... el presidente del gobierno de [barullo] al igual que los diputados...

E: Porque es un país muy rico, con el petróleo... [barullo]

I2: Tiene mucha diversidad...

I3: No saben sacarle provecho a lo que tenemos...

I6: Y el primer problema es la producción, o sea todos los políticos no...

I3: No piensan en el pueblo" " (Entrevista 5).

Se encuentran diferencias en cuanto a las **rutinas y formas de vida** en los diferentes países: estudios, mayor libertad, etc.

"Bueno, en China estudiamos mucho y por eso... tampoco no podemos salir... no podemos salir de casa casi... sólo... sólo los sábado... Y aquí puedo salir a jugar... a todo... como... como quiero hacer cuando... cuando me llamo... cuando voy a llamar con mis compañeros de China, y dicen: "¡Ala que bien, pocas deberes aquí!" Y... [silencio] bueno... así..." (Entrevista 4).



"Lo que yo hago en comparación con Ecuador es muy diferente porque tú te levantas y haces lo mismo, ir del colegio a casa y nunca varias. Por ejemplo, en Ecuador tienes más libertad que aquí" (Entrevista 8).

"No, pero allí también se repite. No mucho, no más que aquí pero sí, algunos... pero yo creo que por eso, por estrés, cambio, cambio de gente, me refiero, porque imagínate tú venir con 12 años, porque yo vine con 13 pero imagínate, yo conozco gente, señoras que han traído a sus hijos y que tienen 10 años, 11 años, tú imagínate venir aquí y que tus estés en una casa grande, amplia, una casa no un piso, y que tú tengas tu mesita, tu cama, tus cosas así para estudiar, tus amigos en Ecuador, por ejemplo, supongamos que viene una chica de Ecuador, una niña de Ecuador, y sus padres la traigan aquí a España y allá estaba sola con sus abuelas, entonces tú imagínate acostumbrada allá a tener tu libertad, pero no de ir a bailar, de libertad de que hacías tus deberes, luego salías a la calle a jugar con tus amiguitas chiquitas, y luego a la tarde ya llegaba tu mamá de trabajar y hacías la comida juntas, con tus hermanos, con tus padres, entonces tú imagínate venir aquí y encontrarte con 4 paredes, porque para mí aquí esto es 4 paredes, porque voy allá sé lo que hay, voy acá sé lo que hay, entonces tu casa aunque es pequeña, pero ya encuentras algo, es pequeñita pero para ti es amplia, pero tú imagínate venir a... mi mamá dice que es jaula, pero es que tiene algo de jaula, nada más que sales allá no hay nada, al lado hay calles, para allá están los vecinos, entonces tú imagínate venir aquí y que te suban a un piso que tú no conocías de nada" (Entrevista 11).

"Ellos tienen más libertad... quieren que uno... empiece a fumar ya porque ellos fuman... y... si quieres... si no quieres hacer algo... ellos como que quieren... que te obligan... Y eso a mí no me gusta... Y no me gusta como... no se deja... [ ] Pero no se deja respetar de nadie... yo no se por qué... [silencio] Y... en cambio con mis amigos acá pues... ellos me comprenden... si ellos no tie... ellos... para mí... buscan lo mejor... si a mí no me gusta algo, pues e... ellos no... me obligan ni nada... Ellos respetan mis decisiones" (Entrevista 14).

E: ¿Es más divertido en Quito? ¿Qué hacías en... en Quito para divertirte?

I: Yo salía, me iba a los centros comerciales... y... tu pasabas ahí con... dentro de las tiendas, un poco charlabas y así te reías un poco... Y había muchas cosas que... muñequitas o algo así que... er... era bonito... Y en cambio aquí [ ] las tiendas están tranquilas... por las calles también vas tranquilo...

E: Cuando dices tranquilo qué quieres decir, ¿aburrido o...?

I: Un poco aburrido sí... Es que yo veo más a gente anciana que a muchos jóvenes...

E: ¿Ves más gente anciana... en la calle?

I: Sí. [silencio] Y en cambio, los fines de semana [ ] aburrir, porque

en las calles no hay nadie. [silencio] Yo no sé si se esconden en sus casas o... Pero no hay nadie..." (Entrevista 14).

También encuentran diferencias en cuanto a las **formas de convivencia** entre un país y otro, considerando hábitos más individualistas aquí:

"Pero por ejemplo, a ver, la convivencia... en mi país, si tú vives en un edificio, todos se conocen, aquí... aquí jamás..."

2: En cambio en otros países no, porque en [ ]

1: En el barrio mismo todo el mundo se conoce y todo el mundo se ayuda...

4: De la manzana todos se conocen, el... el vecino de allá está... le pasa algo, pues todo el mundo le ayuda...

5: [ ] encuentran un muerto y ha 8 días de que esté metido muerto en una casa...

2: Y eso pasa aquí... aquí...

1: Aquí los ancianos mueren solos en sus casas...

5: Y descubren el cadáver a los tres días o cuatro días...

1: Ya, porque huele mal...

5: O al mes, cuando ya está muy... y en cambio allá no..." (Entrevista 5).

Algunas de las **cosas que no gustan de España** son:

"E: ¿Y qué cosas no te gustan? ¿De España, de lo españoles, de...?"

I: De España es que esa... la fiesta.

E: ¿No te gustan?

I: No, porque no se vive igual que en mi país. En mi país se... es muy divertido... [silencio] Y lo que no me gusta es que sus padres liberen mucho a sus hijos... desde muy chiquitos... no se preocupan por ellos... [largo silencio] " (Entrevista 14).

"I.- Pues los que no se meten con los niños que...son así, que... que se metan con los de su edad..."

E.- Claro..., o sea que tenéis ahí chicos más grandes que se meten con (I.- ¡Claro!) los más pequeños, ¿no? ¿Y... qué cosas no te gustan?

I.- ¿Qué cosas no me gustan? Pues eso, que se metan con los pequeños y que maltraten a los demás, ique se metan con los de su edad!" (Entrevista 16)

Se encuentran diferencias en cuanto al **racismo**, algunos consideran que en su país hay menos que aquí:

"E. ¿En qué se diferencia la gente de aquí a la de allá?

I. Yo podría decir que en Bolivia no hay tanto discriminación, digamos con nosotros los latinos. Aquí es diferente. Allí no lo discriminan a uno porque

es blanco o negro o lo que sea.

E. ¿Aquí sí notáis discriminación o un trato diferente?

I. Sí, aquí si lo noto" (Entrevista 1).

"¡Ah! Porque... ahí lo único... lo único... lo único que notas ahí es que pues que te... es que lo que pasa es... por el racismo, ¿me entiendes? Allá como que no hay mucho racismo... no hay racismo, ¿me entiendes? Y eso... tú eres bienvenido... pero es como que la gente lo aparta un poco..." (Entrevista 3).

Y otros por el contrario, son conscientes de que también se da:

"4: En nuestro país mismo hay racismo...

3: Sí, allí hay regionalismo... [barullo]

2: Y eso es muy fuerte en la sierra...

3: Costa... sierra..." (Entrevista 5).

También se perciben **cambios positivos** en el proceso de acomodación de ambas partes, sociedad de acogida y población extranjera residente en España:

"Pero yo creo que suele pasar más con la gente mayor, que todavía no se adapta al cambio nuevo de que nosotros hemos llegado acá y que hay más extranjeros, ¿no? Porque la juventud yo creo que... yo... hay más... bueno, yo será en el trabajo... siempre las señoras como que mayores como que van con esa... ese modo así, como a la defensiva... Pero la juventud no...

...No, pero la juventud ahora se está adaptando, porque al principio... o sea hace cuatro años era horrible..." (Entrevista 5).

### 9.5.3. Percepciones sobre otros grupos

#### 9.5.3.1. Percepciones sobre los españoles

Los chicos tienen diferentes opiniones sobre los españoles, siendo conscientes de que resulta imposible generalizar.

"E: ¿Cómo nos veis a los españoles? ¿O qué... qué opinas tú de los españoles?

I: Yo creo que son [ ] muchas cosas, pero... no puedo juzgar a nadie porque haya tenido problemas con él... Hay muchas personas que son muy distintas de las demás... Me gusta su forma de ser y todo... Pero todo bien..." (Entrevista 14).

"Yo... bien... Porque [ ] con algunos bien y algunos mal. [silencio] A los que me llevo bien y los conozco pues sí que... o sea, [ ] personas buenas... [silencio] porque [ ] que no sé que... pues ya me llevo con

ellos... Pero hay otros que no, no..." (Entrevista 3).

"... pero hay muchos españoles que también están buenos... hay... muchas..." (ENTREVISTA 4).

Sin embargo, valoran negativamente a aquellos con comportamientos discriminatorios:

"E. ¿Qué pensáis ustedes de los españoles?

I. Bueno, no de todos, porque todos no son iguales tampoco, pero de los que son malos, bueno, que son malos" (Entrevista 1).

"Se creen superiores... y ya está..." (Entrevista 5).

Llevando de esta manera, en algunos casos, a limitar las relaciones con españoles:

"E: ¿Haces amigos [ ]? ¿Hiciste amigos fácilmente?

I: Sí. Al principio yo andaba con españoles, antes que con ellos... pero no me gustaron porque [ ] entonces no me gustaron...

E: ¿A qué te refieres?

I: A que te decían... no me gustaba decir... porque yo... yo era de Ecuador, y me gustaba a mí defender ta... también a la gente, ¿no? Porque... yo soy de ahí... Entonces comenzaban a decir: "Putos negros, que no sé qué..." Y a mí no me gustaba esa forma que se exprese... Entonces yo les decía: "¿Pero que... por qué les dicen eso si todos somos iguales?" Ya se comenzaron a meter conmigo, y todos que... un sudaca, que no sé que... y entonces ya me salí de ahí, de ese grupo... Dije... entonces ya conocí a... a... a [ ] ya me llevó con ellos ya... [silencio] Aunque hay gente... o sea, de los españoles, que me llevo... también me llevo con ello... o con alguna gente... porque me demostraron que no... no es así..." (Entrevista 3).

### 9.5.3.2. Percepciones sobre los gitanos

Los chicos y chicas entrevistados suelen tener bastantes prejuicios hacia la población gitana, asociándolo principalmente a delincuencia, robos, violencia:

"I. Suelen ser malos. Porque yo vivía en un barrio de gitanos y era. Son muy mafiosos. En serio

E ¿Y dirías que todos los gitanos son mafiosos?

C. Bueno, no todos, porque todos no somos iguales ¿no?, pero la mayoría yo creo que sí" (Entrevista 1).

"Así, peleas. A un amigo, a su madre le han robado, le han quitado el móvil y la cartera. Fuimos y a uno casi le apuñalan. Es como si ellos. En

*ese rato les dijimos de todo, a uno de ellos le llamamos racista, pero es como si ellos, se lo ganan a pulso porque roban, porque ahí hay mucho delincuente” (Entrevista 7).*

*“Es que no sé porque será pero los gitanos son un poco raros, no son buena gente porque siempre andan buscando problemas” (Entrevista 8).*

Pero afortunadamente también existen opiniones contrarias:

*“I. No, porque, además, yo conozco una amiga que es gitana y es muy maja. Me la presentó una vez hace mucho y es muy maja. No sé. No iba a robar”. Entrevista 17*

## Dimensión VI BANDAS

### Esquema de contenidos y subcategorías

**9.6.1. Bandas latinas: Latin Kings, Ñetas**

**9.6.2. Bandas de ultraderecha**

## 9.6. Bandas

### 9.6.1. *Bandas latinas: Latin Kings, Ñetas*

Los chicos tienen un cierto conocimiento sobre el origen de las bandas y los motivos por los que surgieron:

*"Es que... según que la... por ejemplo, las bandas latinas, se han creado especialmente en el... en el... en el Bronx... pero es que yo estaba leyendo en Internet que primero eran como una... como un... como un... como una... solamente... intención..."*

*...Eso... eso supuestamente... pero... pero luego, empezaron... eeh... los reyes en... en varios países... es decir los jefes de las bandas, empezaron a malinterpretar esa... esa idea. Entonces atacaban a otras personas y jóvenes que no tenían nada que ver con el racismo ni con... ¿sabes?"* (Entrevista 5).

*"Yo sé de la banda de los Latin King que un amigo mío estuvo. Esa banda se organizó en EE.UU. en una cárcel. Y se ha ido expandiendo por toda Latinoamérica y después unos ecuatorianos han fundado aquí un grupo, aquí en España"* (Entrevista 7).

*"Ellos piensan que son los reyes de todo el mundo y otra banda latinoamericana también, los Ñetas de Puerto Rico, que son dos bandas rivales entre ellos y desde que existen ellos siempre han tenido peleas"* (Entrevista 7).

Algunos chicos explican la existencia / pertenencia a bandas como forma de **defensa hacia conductas racistas**:

"Bueno, algo me ha contado de... del tema, ¿no? Entonces por eso ella dice: "Pero yo lo que, Roxanna, yo soy española y yo me he dado cuenta qué es lo que pasa con los Latin Kings, o sea luchan porque... porque a veces hay racismo, porque hay grupos de españoles mismo...". Y ella sí lo mira, y dice... y se defienden... y que aquí llegan a la muerte, que llegan a eso porque, claro, ya hay mucha agresión... pero que dice que lo que ellos intentan es defender, luchar... así como que un hombre se dispute, [ ], se agarran... y a lo mejor se matan...

3: Pero... lo que digo yo es que si... si es así, ¿por qué aceptan ahora españoles en los Latin...?" (Entrevista 5).

E.- Y ¿por qué crees tú que se forman estas... así, estas pandillas?

I.- Mmm, yo creo que es por el racismo, porque los Latin King vienen de Nueva York, bueno de una parte de Chicago, yo qué sé, por ahí [risa] y... y se crearon, yo leí en Internet que se crearon por el racismo, porque como les odiaban, ellos estaban como discriminados y si, y... hicieron esta banda, y por eso... este...ayer salió una noticia que en Estados Unidos estaban investigando estos Latin King, y eso...

E.- Mmm I.- Y los Ñetas se crearon [se ríe] en la cárcel de Puerto Rico [más risas]

E.- Anda, o sea que todo, como un poco de defensa, a lo mejor... ¿no? de... Y ¿por qué ahora las crean aquí?

I.- Pues no sé, supongo por lo mismo, porque... hay mucho racismo aquí, mucho más, y yo creo que pa' eso se juntan todos, hacen su banda, para que no se metan con ellos, para defenderse ellos". (Entrevista 17)

E: "Y ¿por qué los jóvenes quieren ser parte de bandas?

I: Porque se sienten protegidos con las bandas... sienten que cuando alguien les va a hacer daño hay gente atrás suyo para protegerlos, pero no saben que también es malo

E: Pero tú piensas que hay algún riesgo de que alguien te va a hacer daño a ti

I: ¿Si estoy en alguna banda?

E: No, si piensas que algunos jóvenes piensan que necesitan protección

I: Alguna chica, como latin fuego es de chicas y chicos, y hay muchas chicas metidas ahí porque necesitan protección, pero eso tampoco, no es porque...

E: Protección ¿de qué?

I: Porque hay personas que les molestan y les dicen de todo, algunas les dicen: que te largues a tu puto país, y un montón de cosas" (Entrevista 18)

La pertenencia a bandas se explica por otros motivos: como falta de orientación por parte de la familia; presiones externas de un ambiente poco amable; etc.

"y lo que se origina esto de por qué quieren meterse a estos grupos es por la familia imagino, porque a lo que llegan aquí se siente la gente... ee,

*intimidada por los españoles, se siente un bicho raro ante otra cultura que no es muy distinta a la de nosotros, pero...” (Entrevista 12).*

Otros motivos por los que los chicos piensan que otros chicos y chicas pertenecen a bandas son: estar más protegidos, “hacerte más el chulo”, tener un mayor protagonismo o presencia, etc.

*“E. ¿Y por qué piensas que se mete la gente?*

*I. Por estar más protegido, por hacerte más el chulo, ser algo más y eso” (Entrevista 7).*

*“Por tener un apoyo... y... porque... se creen que... que estando con ellos ya están más protegidos... Es que las bandas han surgido después de que... lo... han empezado los españoles a dejar de lado a la gente que es de otro origen, de otro país... [silencio] Por eso lo que se... apoyan entre ellos mismos para ellos también dar su lado a los demás” (Entrevista 14).*

### **¿Por qué no se agrupan?**

Y como decíamos, muchos de estos chicos aún teniendo un conocimiento más o menos cercano de estas realidades no se integran en ninguna de estas bandas por diferentes motivos: por miedo,

*“E. ¿Y tú por qué no perteneces a ninguna banda?*

*I. Porque me dan miedo” (Entrevista 7).*

*“Eso no lo sé, pero no... nunca me ha gustado y nunca nunca en la vida voy a pertenecer a una banda, porque para banda ya es mi familia, yo con mi familia ya me siento protegida, ellos me protegen, ellos son mi banda y ellos no me piden nada a cambio” (Entrevista 18).*

Aunque se es consciente de que probablemente se trate sólo de una forma de **agresión sin justificación**:

*“I3: Claro... si supuestamente lo creen para defenderse de los españoles, ¿por qué los aceptan en sus bandas?... Y las novias también de los Latin son españolas... pues no... o sea, no es coherente lo que dicen con lo que hacen...”*

*I1: Claro...”*

*I5: Yo pienso que es pura agre... que es por pura agresión, nada más... por agredir a... los...”*

*I3: Sí, para creerse los chulitos y los que mandan... y*





así...” (Entrevista 5).

*“es que hay gente que dice métete en esa banda, métete que ahí vas a encontrar protección y ayuda y cuando es la hora de la verdad y estás ahí tu dentro y piensas, y sabes que sólo defienden a los que son superiores, tú tienes que defenderlos a ellos no ellos a ti, a veces cuando tienes algún problema de verdad, cuando matan a alguno de ellos ahí tal vez te defienden, pero si no, no, cuando están adentro se dan cuenta pero ya es tarde”* (Entrevista 18)

Haciendo uso de **armas blancas** y con la intención de **ganar espacios** (parques):

*“Tenía, tenía, pero... con nosotros no se portan mal, nunca, nunca se han portado mal con nosotros pero sí se pegaban con los españoles, se pegaban y a mi un día me contó Cristian que es un español, estábamos hablando, y se iban a pegar un ecuatoriano con un español, no sé por qué pero se iban a pegar después, a la salida, y dice él, Cristian, yo no entiendo eso por qué los de allá, ustedes, vosotros, los de allá que siempre para pegar tienen que ir con un cuchillo, me dijo, por ejemplo, los latin king que siempre andan armados, no se pegan de puñetes, tienen que andar con armas y dice, están un poco rayados o algo así, dice, por ejemplo hace poco, me contó que hace poco, antes de fundarse la banda allá en pavones, ellos querían adueñarse del parque, de los parques, los latin king, que querían adueñarse de los parques de pavones...*

*...Que es nuestra parte y que hay que cobrar, porque dicen que antes cobraban los latin king y los ñetas cobraban hasta para jugar al fútbol, no es pavones, donde dicen que están las bandas más conocidas de los latin king es en Valdebernardo, plaza elíptica y en Usera, ahí son donde están las bandas”* (Entrevista 11).

*“Sí es muy difícil, ellos piensan que nosotros somos latin, pero eso no es verdad, entonces ellos nos quieren pegar, quieren sacar a todos los latin de aquí, pegar a todos los latin... el otro día me enteré que a un amigo ya le habían apuñalado, sí aquí, un dominicano le había apuñalado, y a otro le habían cogido entre cuatro dominicanos y le habían pegado”* (Entrevista 12).

Y resulta muy difícil e incluso arriesgado salir de las bandas una vez que se pertenece a alguna:

*E: “Y ¿qué pasa cuando estás en las bandas? Porque alguna gente me dijo que es fácil para entrar pero difícil para salir, y ¿por qué una se quiere salir de una banda?”*

*I: Porque van a matar y hay gente que no quiere... y a veces huyen, porque cuando hay que salirse hay que pagar una cuota y tienes los de los ñetas, tienen que matar al ser más querido de tu familia... si tú no quieres te matan a ti y matan a tu familia" (Entrevista 18)*

A través de las oportunidades de comunicación que ofrece Internet, mediante **Chats**, han accedido y se han comunicado con grupos y chicos pertenecientes a bandas:

*I3: Yo por el Messenger... bueno el mess... a... el chat, me hice amiga de un Latin [ ] me hice amiga de un Latin... Bueno, y le pregunta... tratando de preguntarle, haciendo una entrevista nosotros y él no... y ellos no dicen mucho... sólo poca cosa... y le preguntábamos si eran capaces de matar y no sé que... y ellos sí, a morir por un amigo...*

*I3: Por un hermano...*

*I2: ...o por un hermano... a morir, o sea... y que sí, si tenía que matar... porque estaban haciéndoselo... [ ] Ecuatorianas y con tanto latino, pero por qué se dedican a eso... bueno, no cuentan todo porque ellos no pueden decirlo todo... Pero lo único que nos dijo es que en Atocha, se re...*

*E ¿Y eso era en...?*

*I2: En el Messenger... bueno, en el Chat, nos metimos, lo conocimos ahí, y en el Messenger... bueno, Fernanda tiene su Messenger y habla muy a menudo con él... pero no se deja ver la cara, ¿sabes?... el se pone cámara, pero él se cubre con un pa... no se que se pone, pero algo, ¿entiendes? " (Entrevista 5).*

Los chicos y chicas entrevistados dicen no pertenecer a ninguna banda aunque sí **conocen a chicos y chicas que pertenecen a alguna**: Latin Kings, Latin Queens, Ñetas,

*"E: Diana, ¿conoces a alguien en un... una banda latina o no?*

*I1: En mi otro colegio había chicas que... había una chica que estaba metida en las... en las Ñetas, o las Latin Queens, que eran... las...*

*I5: ¿King o Queen?*

*I3: King son los chicos y Queen las chicas...*

*E: Pero el mismo grupo...*

*I3: Son el mismo, o sea, son las novias de ellos...*

*I1: Las novias...*

*I2: Yo no me había enterado de Queen...*

*I5: Yo tampoco, voy un poco atrasada...*

*I3: Los reyes latinos y las reinas latinas...*

*I1: Se conocían y me decían que nada, que eso era... que lo Ñetas no... no..."" (Entrevista 5).*

"I. Pues de los Latin Kings o los Ñetas. Sí conozco amigas, pero a mi no me parecen bien lo que hacen. Porque hay algunas amigas que me cuentan cosas de esta gente y tal y, algunos, se meten porque está su familia, sus hermanos o lo que sea, pero otros es porque es una forma de denunciar que no se les trata bien de una manera. Pero a mi no me parecen bien que existan.

E. ¿Por?

I. Pues porque están agrediendo a gente. No sólo son bandas de gente inmigrantes, que es lo que se suele pensar. Hay, los amigos de estas chicas por ejemplo, que son blancos, son de Madrid de toda la vida pero piensan de otra manera. Pero eso, a mi no me parecen bien porque utilizan la violencia en vez de ponerse a hablar y arreglar las cosas así. Y no sé me ocurre nada más". (Entrevista 15)

E incluso **se relacionan con chicos y chicas que pertenecen a alguna banda**, una chica ecuatoriana nos relata una experiencia, con sus consecuencias negativas:

I.- Estoy castigada, no puedo salir ahora [se ríe]

E.- Vaya, por qué, bueno, no sé, quieres contar por que te castigaron, o ¿no?

I.- Sí... ¿tú conoces los Latin King? E.- Sí, una banda

I.- Sí [risitas] Bueno, eh, estuvimos en una casa de una amiga, y porque nos habíamos ido de "pellas" todos [se ríe], y bueno ahí había un grupo de "Ñetas", y como una había puesto la corona en una mochila, pues... vino un Ñeta y le dijo "bájame la corona" [uyyyy, se ríe] y ahí uno dijo... cogió el cuchillo, y que se iban a pegar ahí, se iban a matar, y luego una chica vino y dijo que... que ahí en casa no, que si quieren matarse que se fueran a la calle.... Entonces vino uno y dijo que ya paren la pelea y que... bueno... y los Ñetas se fueron por un lado y los Latin King por otro. Yo me fui con unos...y bueno las demás se quedaron ahí, y todo. Los...las que se quedaron ahí en casa, pues se robaron cosas [E.- mmm], y bueno, se quedaron...s e robaron cosas, y la policía..., y cuando vino la madre habían destrozado todo, las puertas, las persianas, de todo, y vino... la madre y nos denunció a todos, pero... y...denunció al que se había robado todo, y dijo que si no devolvía, este, que le iba a meter preso... Y claro, la madre de la chica, pues.... [interrupción], bueno pues la madre de la chica fue a casa de cada una de nosotras y se lo dijo a nuestra madre, y mi madre me castigó y hasta me pegó y todo, y bueno, y eso, por eso me castigaron

### 9.6.2. Bandas de ultraderecha

En relación a las bandas, otro de los aspectos que han resaltado bastante ha sido la existencia de grupos de ultraderecha o de chavales escolarizados con ideología y apariencia característica (cabezas rapadas, boombers, etc.).

*"Bueno aquí hay grupos ultraderechistas, ¿sabes lo que es eso? ultraderecha..."*

*...Y en cuarto estuvo en skin head en ese en la clase de el, se llamaba Manuel me acuerdo y el venía con su boomber, ¿sabes lo que es la boomber? La chaqueta, la boomber. Venía con su insignia la marca hitleriana esa ¿no? la cruz gamada" (Entrevista 12).*

*"Algunas veces se pelea por... algunos lo tienen como diversión, estar con el cuchillo y eso porque son algunos de bandas también" (Entrevista 7).*

Este tipo de bandas es claramente asociado a ideología neo-nazi con un pensamiento marcadamente racista y xenófobo:

*"No sé. También aquí hay ideologías raras, de los nazis, franquistas, los del PP ya los padres les van poniendo cosas. El otro día vi. un reportaje sobre eso y algunos desde pequeños ya les ponen banderas de los nazis ahí. También ellos van ya. En vez de pensar en el lado bueno se van al lado malo, tienen figuras de los nazis" (Entrevista 7).*

Los chicos consideran que la ideología o forma de actuación que defienden es mucho más asumible cuando se pertenece a un grupo determinado, en caso contrario, consideran que individualmente sería algo más difícil de mantener:

*"E si no es con más gente,*

*I2.- con más gente*

*E.- y porqué necesita ese más gente*

*I2.- es gente que le apoya y...*

*E.- o sea, si fuera solo uno no sería racista*

*I2.- no, no*

*I1, si, si hay, uno*

*I2.- Uno solo" (Entrevista 6).*

Los chicos y chicas son conscientes de la actuación violenta indiscriminada de los grupos neo-nazis como los Skins Head:

*"I4: Pero por ejemplo, entre las bandas latinas la rivalidad es entre bandas, en cambio los grupos... eeh... radicales... eeh... españoles van contra..."*

I1: *Contra todo el mundo...*

I4: *...porque los cabezas rapadas...*

I6: *Skins...*

I4: *...los skins, esos atacan a quien les place, no... en cambio los otros se pelean por demostrarse que la una banda es más fuerte que la otra..."* (Entrevista 5).

Los chicos y chicas parecen saber por dónde se mueven más este tipo de grupos:

*"No, no, no, no es latino, yo pensaba que era latino pero fue una española, y bueno, en San Sebastián (de los Reyes) es donde hay más grupos skin heads de estos"* (Entrevista 12).

*"Es una banda racista, del fútbol, del real Madrid, es una hinchada que hace las cacerías a partir de las doce de la noche, o sea se acaba el partido, por ejemplo hoy juega el Madrid y a las diez de la noche, a las once se van por la Cibeles a agredir a latinos, o sea yo he visto y he leído en periódicos o así... hay también de fondo atlético, los boixos nois, los hay por toda España y así, del Barcelona, el deportivo, del fondo azul, de todo..."* (Entrevista 12).

Considerando que la actuación policial y de la prensa al respecto es muy limitada y diferenciada con la dada a los grupos latinos:

*"... y la policía con tal que no maten y que no... eso que no maten y no agredan, pueden insultar a latinos, pueden hacer lo que les dé la gana, escribir en las paredes "sudacas" y todo eso, y la policía no hace nada, en cambio un latino hace eso, insulta a un español, y ya sale en la tele, y es que dicen maravillas de los latinos y de los latinos aquí... y eso a mi me parece mal porque... sabes aquí los ultra sur no sé por qué... Un latino no podía ir al estadio así tranquilo porque decían que estaba sólo lleno de ultraderechistas y esas cosas y la policía española no hace nada, no hace nada, desde que llegué aquí y... esos grupos existen desde los ochenta, o sea llevan veinte años ya, y todavía la policía no hace nada por eliminar eso"* (Entrevista 12).

## 10. CONCLUSIONES

Las cinco dimensiones analizadas nos han permitido elaborar las siguientes conclusiones acerca de la percepción de los adolescentes entrevistados sobre sus experiencias con respecto a actitudes y comportamientos racistas.

Acerca del proceso de **llegada y adaptación** de los adolescentes de origen extranjero, los chicos y chicas entrevistados muestran un vago conocimiento sobre el motivo por el que sus padres o madres han venido a España, dada la situación económica de los países de origen de los chicos participantes, la búsqueda de mejores condiciones de vida y la posibilidad de ayudar a sus familiares en sus lugares de procedencia, es una de las motivaciones que más nos han repetido. Al mismo tiempo, expresan una clara sensación de ambivalencia sobre el traslado, explicable quizás por las dificultades con las que se encuentran en los momentos iniciales de llegada, replanteándose incluso el por qué. Por supuesto, esto no se da en todos los casos habiendo otros chicos que se encuentran relativamente satisfechos con todo el proceso seguido.

Algunas de las dificultades con las que los chicos se encuentran en el proceso de adaptación al nuevo contexto vienen condicionadas por la percepción sobre todo de diferencias en cuanto a las formas de ser y vivir. El aprendizaje de la lengua del país de acogida es una de las dificultades expresadas, incluyendo las diferencias de uso entre países de habla castellana. Este proceso de aprendizaje se suele realizar de manera bastante fluida (algunos de los chicos llegan a decir que en dos meses aprendieron castellano; otros sin embargo, parecen encontrar más dificultades). El uso que del lenguaje que hacen los padres también es diferente, algunos tienen ciertas dificultades para utilizar la nueva lengua y siguen procesos pocos eficaces para su aprendizaje. Este hecho probablemente dificulte la integración y convivencia con las personas de su entorno. El aprendizaje sistemático en la escuela o el apoyo entre los propios chicos son estrategias básicas para el aprendizaje del idioma.

Las reacciones emocionales y formas de afrontación de este proceso ha sido uno de nuestros núcleos de interés. Sentimientos de nostalgia y de incomodidad, poco definidos, eran aspectos esenciales a los que los chicos y chicas se referían con mucha frecuencia. Entre ellas cabe destacar, además, los procesos de reencuentro entre las familias ya que con frecuencia los padres iniciaron el proceso migratorio solos, dejando a sus hijos al cargo de familiares en el país de origen y llamándoles cuando habían estabilizado su situación laboral

El papel de la escuela como lugar de socialización se ha visto realzado, sobre todo en los casos de los chicos que llegan a mediados de curso e inicialmente no se escolarizan, pasando bastante tiempo, en algunos casos meses, de aislamiento en casa. El momento de entrada a la escuela es una oportunidad genial para comenzar a relacionarse con otros chicos. Es cierto que en la escuela también encuentran dificultades de adaptación, provocadas por las actitudes y comportamientos discriminatorios de los chicos, y en algunas ocasiones por las de algunos profesores.

A pesar de todo, como bien nos dice alguno de los chicos, cada uno ha tenido diferentes formas de adaptación, diferentes formas de afrontar las distintas situaciones

En cuanto a las **relaciones con otros** hemos podido apreciar también una tendencia bastante generalizada a agruparse por procedencia. Quizás debida a las dificultades de integración y aceptación por parte de otros; en otras ocasiones se encuentran presiones del propio grupo para que no se establezcan relaciones con chicos y chicas españoles. En cualquier caso, la interacción y el conocimiento de personas de diferentes procedencias se suele valorar de manera muy positiva ya que enriquece las propias percepciones, favorece el conocimiento de diferentes formas de interpretar el mundo y de vivir. En algunas entrevistas los adolescentes comienzan afirmando que se relacionan con igual facilidad tanto con españoles como con chicos y chicas de su país de origen, pero más adelante reconocer que sus amigos son fundamentalmente del mismo lugar de procedencia. Esta contradicción puede indicar la diferencia entre lo deseable y las posibilidades reales que tienen.

Las **experiencias de discriminación** de las que nos han hablado son muy variadas, pero se pueden resumir en las siguientes: desprecio, infravaloración, insultos, expresiones tales como: 'vete a tu país', agresiones físicas, burlas, negar favores, faltas de educación, intimidación, acoso y amenazas físicas. Estas han sido las descripciones más directas de los comportamientos que los adolescentes han identificado como discriminatorios. Ahora bien, los chicos y chicas también han interpretado determinados comportamientos en sus entornos como discriminatorios: el hecho de adscribirles a un determinado grupo y asignarle comportamientos vistos a personas de ese mismo grupo, el hecho de sentirse infravalorados por parte de los profesores en cuanto a sus capacidades o sus posibilidades en el futuro, viéndose reflejado en las orientaciones académicas que les profesores dan a los chicos dirigiéndoles con mayor frecuencia hacia ciclos formativos que hacia bachillerato. Por parte de los profesores también han hablado en algunas ocasiones de discriminación directa llegando a mencionar frases racistas escuchadas en clase tales como: "los latinos sólo vienen aquí a robar", o cuando les han aconsejado que no se relacionen con personas de su mismo lugar de procedencia con la intención de facilitar una integración más rápida. Algunos de los adolescentes han señalado su preferencia por asistir a colegios en los que hay otros alumnos de origen extranjero. En este sentido, también han expresado una preferencia por los colegios públicos sobre los concertados por esta misma razón, afirmando encontrar mayores actitudes racistas en los colegios concertados. Nos parece importante señalar que los chicos nos han llamado la atención acerca del hecho de que los comportamientos racistas suelen ser ejercerse de manera más frecuente en grupo que en solitario, y nos explican que tienen que ver con la relación de un individuo con el resto de los miembros de su grupo de amigos. Finalmente, los entrevistados perciben que las condiciones de trabajo para los extranjeros de determinada procedencia son más duras que para los españoles y para otros extranjeros, señalando que los adultos que pertenecen a su lugar de procedencia no pueden acceder a cualquier

tipo de trabajo (viéndose limitados a sectores tales como la construcción), trabajan más horas y cobran menores sueldos. Esta percepción influye en las expectativas de los propios adolescentes sobre su futuro y sus oportunidades. A todo ello nos parece necesario añadir que los chicos y las chicas han señalado, por otro lado, experiencias muy positivas con personas de su entorno, tanto españoles como extranjeros, y por parte de alumnos y profesores.

Las respuestas de los adolescentes ante ese tipo de actitudes son muy variadas y muchas veces contradictorias. De manera generalizada, se podría afirmar que les despiertan sentimientos muy negativos. En todos los casos lo que se busca es que la agresión cese, ahora bien la manera de hacerlo depende de cada persona, de cada momento, e incluso de la experiencia acumulado y del proceso de cambio que experimenta. Por un lado, existe una amplia variedad de respuestas cuyo objetivo es hacer pensar al agresor que su agresión no ha encontrado el efecto que perseguía: "pasar", callarse, tomárselo a risa, hacer como que no se ha oído, etc. La explicación que nos han dado los adolescentes sobre este tipo de respuesta es que de esta manera consiguen evitar que el conflicto escale. Por el contrario, otras personas nos han hablado de respuestas activas de desafío al agresor, buscando el respeto y a partir de ahí conseguir que el conflicto desaparezca; en este sentido explican la existencia de bandas latinas a las que nos referiremos más adelante. Además de estos dos tipos de respuesta, los adolescentes nos han hablado de la necesidad de buscar apoyos en otros miembros del grupo, de las actitudes de empatía con otras víctimas de racismo, pero curiosamente no suelen buscar el apoyo de los adultos (padres y profesores), salvo en contados casos, por motivos muy diferentes: credibilidad, no incrementar la magnitud del problema, pensar que no es efectivo, que no le van a entender. En los casos más extremos la respuesta a una agresión repetida puede ser el abandono del lugar.

Cuando les hemos preguntado a los chicos y chicas sobre las razones de las actitudes y comportamientos racistas nos han contestado de forma muy variada, pero podemos agrupar sus respuestas en dos grupos: las razones que dan las víctimas y las que dan los agresores, en muchas ocasiones se trata de la misma persona, víctima de racismo como minoría y agresor hacia otras minorías tanto en España como en su país de origen. Las razones que dan las personas como víctimas son mucho más extensas que las que dan como agresores: porque lo han aprendido de sus familias, por miedo, para evitar la inmigración ilegal, porque se adscriben los comportamientos de una persona de un grupo a todas las personas de ese grupo, por distinguir a la gente, pensando que algunos grupos son mejores que otros, por la discriminación que los europeos hacen hacia las personas que vienen del sur, por desconocimiento, por asumir que el color blanco de la piel es mejor que el color negro, como efectos de la colonización de los españoles en Latinoamérica; pero es necesario señalar que muchos de los entrevistados nos dicen explícitamente que no entienden el por qué de las agresiones racistas. Las explicaciones de los agresores son más vagas y generalistas, y se pueden agrupar en dos: porque todos somos racistas y en algún momento nos comportamos de esa forma incluso sin darnos cuenta, y porque han tenido problemas con miembros de un grupo determinado.



La dimensión IV nos ha permitido analizar las percepciones sobre **estereotipo, prejuicio y racismo** de los interesados. A la pregunta ¿qué es ser racista? las personas que hemos entrevistado nos han contestado de maneras diferentes pero todas ellas añaden aspectos importantes para comprender un comportamiento y actitud tan complejo: discriminar a una persona por su color o raza, no relacionarse con negros, pelearse con otro porque es de otro país, apreciar sólo a las personas del propio grupo, asociar prejuicios a un grupo que llamamos raza, clasificar a los seres humanos, clasificar a los seres humanos en función de prejuicios, clasificar a los grupos humanos en una escala jerárquica de mejores y peores, atribuir una serie de características "buenas" y "malas" a una persona en función de su aspecto físico, odio identificado con una serie de prejuicios

Como consecuencias del racismo nos han señalado algunas muy importantes: valorar a las personas a partir de prejuicios es siempre negativo, porque aunque se traten de prejuicios positivos, siempre generan expectativas que no son realistas. Por otro lado, los prejuicios negativos generan una tensión que se retroalimenta en la relación, porque ante una actitud negativa uno responde negativamente, de manera que se adecua a la expectativa negativa de la otra persona y viceversa: si una persona se siente tratada injustamente es más probable que reaccione de manera negativa ante esa injusticia. Finalmente nos gustaría citar el testimonio de una persona porque expresa de manera muy gráfica lo que muchas otras nos han querido decir: "he pensado muchas veces sobre por qué existe el racismo, para qué distinguir a la gente, pero no he llegado a ninguna conclusión".

Finalmente, en esta dimensión hemos explorado las opiniones de los chavales sobre las posibilidades de prevenir el racismo, y las medidas que les parecían adecuadas para ello. Casi todos han señalado que el papel de los padres es fundamental y ayuda a prevenir el racismo cuando enseñan que todos los seres humanos somos iguales. Algunos han señalado también la importancia del respeto hacia los mayores y la necesidad de guiar las experiencias de los hijos. Pero por otro lado, es necesario recordar que los mismos chicos han citado a las familias como el origen de las actitudes y comportamientos racistas. Otras ideas mencionadas que pueden ayudar a prevenir el racismo han sido la necesidad de tratar de identificarse con otras personas y con otros puntos de vista, el haber sido extranjero uno mismo y poder ponerse en el lugar del que es extranjero aquí, conocer otras ideas, otras formas de pensar y otras clasificaciones. Un informante nos ha mencionado la importancia de la filosofía a la hora de entender que existen distintas maneras de valorar las cosas. La necesidad de tratar a personas de distinto origen y entender sus vidas, reconocer que el racismo es un mecanismo que ha utilizado la sociedad y que tenemos que ser conscientes cuándo nosotros mismos lo usamos, preguntarse sobre la conducta de uno mismo con respecto al racismo, antes que valorar la conducta de los demás: "porque no podemos no cometer errores, pero sí podemos saber qué errores cometemos".



Los chicos y chicas entrevistados interpretan las **percepciones** de la sociedad española sobre la inmigración; algunas veces asumen como propios algunos de los prejuicios de la sociedad tales como la afirmación de que los inmigrantes quitan trabajo y privilegios a los españoles. Pero en contraposición señalan varias consecuencias positivas de esa inmigración (rejuvenecimiento de la población) e incluso una persona desafía las ideas generalizadas sobre la inmigración en la sociedad española argumentando que los españoles fueron a colonizar su país y la inmigración es una consecuencia del empobrecimiento de su país fruto de la colonización.

Las percepciones de los chicos sobre la sociedad mayoritaria ha sido dividida en dos apartados: percepciones sobre los españoles y sobre los gitanos. Sobre el primer apartado debemos decir que a los entrevistados le resulta imposible generalizar; sin embargo, sobre el segundo parecen haber asumido las mismas actitudes racistas y discriminatorias de la sociedad española hacia los gitanos, justificándolas de la misma manera que hacen los españoles, pero contradictorias con los argumentos que han empleado al hablar del racismo que sufren ellos mismos.

Con respecto a la última dimensión tratada, que hemos dedicado al tema de **bandas** casi como un apunte, debemos decir que los entrevistados han distinguido dos tipos de bandas, las latinas y las de ultraderecha, nos han hablado de la experiencia de otros adolescentes cercanos a ellos, pero nunca en primera persona, que relacionan la existencia de las unas como consecuencia de las otras, y que explican la pertenencia a ellas por la necesidad de buscar una protección contra las agresiones, aunque la mayoría de las opiniones coinciden en poner en duda su efectividad.

A partir de las conclusiones expuestas nos gustaría incluir para finalizar algunas **ideas sobre el trabajo que creemos necesario realizar en un futuro próximo:**

Todos los adolescentes entrevistados han sido capaces de señalar experiencias racistas en sus entornos cotidianos, la mayoría de ellos las han sufrido como víctimas, aunque algunos reconocen haberse expresado de manera racista hacia otros, consciente o inconscientemente. De la misma forma, todo ellos están convencidos de la necesidad de una educación antirracista y proponen varias ideas interesantes al respecto, entre ellas la de abrir un diálogo honesto sobre el tema, reflexionando a partir de las experiencias propias. Sin embargo, la mayoría no ha acudido a las personas adultas de su entorno a la hora de tratar de resolver conflictos racistas porque dudan de la efectividad de la respuesta de estos adultos. El equipo que ha realizado este informe cree necesario implicar a los adultos tanto como a los estudiantes a la hora de plantear una educación antirracista.

Las personas que hemos entrevistado comprenden los mecanismos que se emplean en actitudes y comportamientos racistas, y son capaces de detectar las causas complejas y asociarlos con mecanismos de conducta tales como los prejuicios y los estereotipos, aunque algunas veces de una forma vaga; sin embargo reconocen que no alcanzan a comprender cuáles son las razones de la existencia del racismo.

Nuestra propuesta para trabajar en el futuro partiría del desarrollo de una herramienta útil que nos permita abrir ese diálogo que demandan los adolescentes, pero implicando también a los adultos, con el objetivo de que padres, madres, educadores, animadores sociales, jóvenes de procedencia inmigrante y no inmigrante aprendan a: a) comprender las experiencias de racismo vividas por jóvenes de diversos orígenes, b) explicarlas en su contexto social, entendiendo las razones de actitudes y comportamientos racistas, c) detectarlas en sus entornos inmediatos, empezando por reconocer las propias, d) tomar conciencia de los errores que se cometen porque hemos aprendido inconscientemente desde pequeños a pensar y actuar de forma racista aunque de manera inconsciente, y e) prevenir las actitudes y comportamientos racistas a partir de la experiencia adquirida tomando conciencia de ellos.

Creemos que esta herramienta útil podría tener la forma de una Guía, formato con el que el equipo ha experimentado satisfactoriamente en el tema de la Educación Intercultural.

## 11. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bernard, H.R. (1995). *Research Methods in Anthropology*. Boston: Altamira Press.
- Calvo Buezas, Tomás (2000). *Inmigración y racismo. Así sienten los jóvenes del siglo XXI*. Madrid: Cauce Editorial.
- Carrasco, Ballestín, Herrera y Martínez (2002). *Infancia i Inmigració a Catalunya: entre els projectes dels adults i les realitats dels infants*. Vol. 4 de AADD, *Informe sobre la infancia i les famílies a Barcelona*, vols. 1-5. Barcelona: Institut d'Infancia i Món Urba de Barcelona-Observatori de la Infancia.
- Carrasco, S. y Soto, P. (en prensa). *L'alumnat estranger i minoritari a les escoles de Barcelona. Origen sociocultural i concentració escolar als centres públics municipals i de Ciutat Vella*. Barcelona: Observatori Permanent de l'Inmigració a Barcelona.
- Cea D'Ancona, M<sup>a</sup> Ángeles (2004). *La activación de la xenofobia en España. ¿Qué miden las encuestas?* Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas / Siglo XXI Editores.
- Colectivo IOE (1987). *Los inmigrantes en España*. Madrid: Cáritas Española.
- Gabrenya, W.K. (1998). The intercultural interview, en Th. Singelis (ed.) *Teaching about culture, ethnicity and diversity*. Nueva York: SAGE Pub., 57-66
- García Castaño, F.J: y Granados Martínez, A. (1999). *Lecturas para educación intercultural*. Valladolid: Trotta.
- Giménez, C. y Malgesini, G. (2000). *Guía de conceptos sobre migraciones, racismo e interculturalidad*. Madrid: Catarata
- Juliano, D. (1993). *Educación intercultural. Escuelas y minorías étnicas*. Madrid: Eudema.
- Kivel, P. (1996). *Uprooting Racism. How White People Can Work for Racial Justice*. Filadelfia, PA.: New Society.
- Martínez Ten, Luz (dir.). *El viaje de Ana. Historias de inmigración contadas por jóvenes*. Madrid: Consejo de la Juventud de España.
- del Olmo, M. (1990). *La construcción cultural de la identidad: inmigrantes argentinos en España*. Madrid: Universidad Complutense.
- San Román (ed.) (2001). *Identitat, pertinença i primacia a l'escola. La formació dels ensenyants en el camp de les relacions interculturals*. Barcelona : Universidad autónoma de Barcelona.
- Suárez-Orozco, C.; y M.M. Suárez-Orozco. 2002. *Children of Immigration*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Watson, C.W. (2000). *Multiculturalism*. Buckingham: Open University Press.

